

الدكتور

محمد المحجوب ولد بيه

موريتانيا جذور وجسور

الناشر



مكتبة القرنين 21/15 للنشر والتوزيع



تعايش البيضان والشعوب السودانية في موريتانيا منذ القدم وما زالوا يتعايشون فيها حتى اليوم رغم عوامل الاتحاد والانحطار ورغم تغير الأسماء وتعدد الروافد البشرية والثقافية.

وتعزز هذا التعايش والتداخل بمجيء الإسلام وما تلاه من هجرات عربية حديثة.

وقد امتزجت الأنساب البيضانية والسودانية على مر الزمن فالكثير من الناطقين بالبلارية والسوننكية والولفية يرفعون أنسابهم إلى أصول عربية كما أن الكثير من العرب تعود أنسابهم إلى أصول سودانية. وهكذا شكلت كل الأعراق المذكورة لوحة حية متكاملة رائعة تجري في عروقها دماء كل الألوان وكل الثقافات وتضيء بشموس حضارتها بلاد العرب والمسلمين شمالا وشرقا وجنوبا.

ولا تغير الخلافات ولا النزاعات التي عرفها أهل هذا البلد، كسائر بلاد الدنيا، من حقيقة لا مرء فيها هي أن التعايش على هذه الأرض قد استمر بين أهلها على مدى الأزمان، تتمازج دماؤهم وتتشابك مصالحهم مصداقا لقول رهين الحبسين أبي العلاء المعري:

الناس للناس من بدو وحاضرة بعض لبعض وإن لم يشعروا خدام

المؤلف



لوحة الغلاف من إعداد

Marie Françoise De Larosière

ISBN 9782366810929



9 782366 810929

موريتانيا جذور وجسور

البشر، الدول، مقاومة الاستعمار

د. محمد المحجوب محمد المختار بيّه

موريتانيا جذور وجسور

البشر، الدول، مقاومة الاستعمار



مكتبة القرنين 21/15 للنشر والتوزيع

رقم الإيداع لدى المكتبة الوطنية: 1600
الترقيم الدولي: 9-92-092-36681-2-978 : ISBN

الطبعة الأولى
2016

الناشر

مكتبة القرنين 15/21 للنشر والتوزيع
عمارة المامي - شارع كندي
ص ب : 6425 - انواكشوط - موريتانيا
هاتف : 39 89 30 36 222 / 39 89 30 22 222 +
E-mail : ahme65delmeki@yahoo.fr

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَعَمْرُكَ مَا ضَاغَتْ بِلَادٌ بِأَهْلِهَا وَلَكِنْ أَخْلَقَ الرَّجَالُ ضَيْقُ

إهداء إلى

الجمهورية الإسلامية الموريتانية التي تحققت بفضلها، بعد ظلمات قرون، وحدة أجزاء من بلادنا الشاسعة فانطلقنا حثيثا نشيد الدولة ونستعيد هويتنا ذات الأبعاد المتكاملة: الإسلام والعروبة والأفريقية.

﴿ قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴿٢٥﴾ وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي ﴿٢٦﴾ وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي ﴿٢٧﴾ يَفْقَهُوا قَوْلِي ﴾

لسورة طه الآيات: 25 - 28

«إن على المثقفين أن يدرسوا تاريخهم وماضيهم لا ليفتخروا به ويجاملوه بل لكي يستنتجوا منه العبر...».

الكاتب السنغالي الكبير الشيخ أنتا جوب

فنية المؤرخ، في عمقها، ليست في عرض لوحة بديعة بماضي الإنسان، بل يجب أن تكون متواضعة وطموحة في وقت واحد، لأنها ترمي قبل كل شيء، إلى تقوية سلاح معاصريه لمعركة بناء المستقبل. ولذلك كان الضوء الذي ينير طريق المؤرخ، في أقصى ما يتناول من ابعاد الماضي، هو ضوء الاهتمام بالمستقبل.

جوزف هورس

لقد قدمنا لمجلس جائزة شنقيط كتاباً عنوانه: موريتانيا جذور وجسور، المقاومة السوننكية للاستعمار في فيدي ماغه. ونال الجائزة في 30 دجنبر 2012م. ولما عملنا على إخراجه في طبعته النهائية اعترضتنا صعاب فنية وعملية جعلتنا نقسم الكتاب إلى كتابين منفصلين، الأول هو «المقاومة السوننكية للاستعمار في فيدي ماغه»، وقد أصدرته منذ فترة بالعربية والفرنسية في نواكشوط مكتبة القرنين: 21/15. أما الثاني فهو الذي بين أيدينا.

تقديم

عندما طلب مني الوزير والدبلوماسي المعروف الدكتور محمد المحجوب ولد بيّه التقديم لهذا الكتاب انتابني شعور متناقض لكنه جميل في الآن ذاته : شعرت في البداية بالارتياح لأهمية العمل الذي طلب مني التقديم له. لكنني ما إن أمعنت النظر في الموضوع حتى شعرت بالقلق لإحساسي العميق بصعوبة المهمة ولمعرفتي بوجود من هو أفضل مني وأجدر للقيام بها ، لاعتبارات تتعلق بالتجربة والتخصص. ولهذا ، لم تكن المهمة سهلة ولا متيسرة.

ولولا الاطمئنان الذي أشعر به تجاه الرجل والقليل من الشجاعة لما قبلت التحدي لأنني عندئذ سأكون كراكب الموج لا يأمن ولا ينبغي له أن يأمن من الفرق.

والحقيقة أنه ليس من السهل التقديم لمؤلف حاز من الجوائز العلمية الوطنية أعلاها أعني جائزة شنقيط للآداب والفنون ونال من أكبر المنارات العلمية وأجلها أرفع الرتب العلمية وأسمائها أعني منارة الأصالة والعلوم التقليدية محظرة أهل بيّه العريقة ومنارة المعاصرة والعلوم الحديثة جامعة السوربون وما تحمله تلك الجامعة من رمزية في مضمار التقاليد الجامعية.

ولعل أول ما شد انتباهي عندما قرأت هذا العمل هو غزارة المادة العلمية وسلاسة الأسلوب ووضوح الهدف وقدرة المؤلف على التغلب على عوائق الذاتية وعلى الأخطاء المتفشية في الكتابة التاريخية لدينا ومنها : التحيز وسرعة التصديق والمصانعة والمداهنة والتوجس من الأصل. وهذه الصفات أخطاء في الكتابة التاريخية وعوائق ابستمولوجية حقيقية لا يكاد يسلم منها أي عمل من الأعمال التي كتبت حول تاريخ بلدنا حتى الآن.

ويبدو جليا أن مؤرخنا الوزير، السفير كان على علم مسبق بكل تلك المزالق والأخطاء التي وقع فيها المؤرخون فتفادهاها وقدم لنا من خلال هذا الكتاب مساهمة عظيمة في وضع الأسس السليمة للقراءة الموضوعية لتاريخنا. ولذلك، نجده يتناول دقيق الأحداث والجزئيات التاريخية محللا وناقدا في آن واحد بتمكن العالم ومنهج المؤرخ الذي يتحدث عن الواقع كما هو بلا أصباغ ولا ألوان.

إن كتاب: «موريتانيا: جذور وجسور» للوزير والسفير السابق أستاذ التاريخ المعاصر في المدرسة العليا للتعليم، هو من وجوه عديدة محاولة لتخليص هذا العلم الدقيق من صولة الغرباء وأشباه المؤرخين من أصحاب الأغراض الخاصة وكذلك من «النسابة» الذين تباروا في وضع سلاسل الأنساب التي لا تشوبها شائبة مما لا يمكن العثور عليه حتى في شبه الجزيرة العربية ولا في ما جاورها، للاستعلاء على أقرانهم وبني جلدتهم.

إن الكتابة التاريخية عندنا ما تزال تتأثر بالعديد من العوائق الابدستمولوجية وما يزال أكثر مؤرخينا لا يكتبون التاريخ بما هو علم بل يكتبون رؤاهم الذاتية الضيقة التي تتحكم فيها عوامل عديدة أيديولوجية وثقافية وجهوية وطرقية دينية تطفى فيها التبريرات الأيديولوجية على التحليلات العلمية الموضوعية.

لا يتحدث الذين يصدر عن منابع قومية، مثلا، إلا عن العوامل الخارجية وخاصة الاستعمار ومشروعه الثقافي وعن مساعي فرنسا في تدمير «الهوية الحقيقية» للبلد ومسايعها للفصل بينه وبين سياقه الطبيعي العربي الإسلامي. وغالبا ما نجد لدى هؤلاء أهدافا محددة سلفا هي إعادة ترميم تلك الهوية وضمان استعادة ما ضاع من وحدتها وانسجامها فيتذكرون بذلك للاختلاف الموجود في بنية الأصل ذاتها.

ولا يتحدث الذين يصدر عن منابع يسارية أو ماركسية إلا عن تأثير العوامل المادية متبعين في ذلك منهجا يعلي من الجانب المادي حتى لا يكاد يعتبر غيره ويسقط النماذج التفسيرية الماركسية على واقع يختلف في انبثائه الثقافي وسيورته التاريخية عن المجتمعات البرجوازية الغربية.

أما أصحاب النزعات العرقية أو الخصوصية الثقافية الضيقة فغالبا ما يسعون إلى تعميق الفجوة الثقافية وتجيدها والإمعان في إبراز الاختلاف بل وفي اختلاقه إلى حد لا يصبح معه التعايش السلمي أمرا ممكنا بين مكونات عرفت في مختلف مراحل تاريخها أصنافا متعددة من التفاعل الإيجابي والعيش المشترك أنتجت آثارا ثقافية ملموسة ومرئية ومسموعة وأنماطا من السلوك والعيش أكثر من أن تحصى أو تخفى.

وقد أدى هذا التجاذب بين القراءات المنتسبة إلى التاريخ إلى أضرار شديدة وخطيرة على انسجام الموريتانيين على اختلاف مشاربهم الثقافية وكاد تاريخنا أن يضيع بين مغالة اليمينيين وزيف اليساريين وسخط دعاة الفجوة الثقافية الجذرية.

ولكن من حسن الحظ أن يكون بين مثقفي ومؤرخي موريتانيا من يجعل الحق ومصلحة الوطن ووحدته نصب عينيه ومن يركز على ما يجمع لا على ما يفرق ويعمل على تأسيس مقاربة تاريخية تتطلع من الماضي لتوطيد هويتنا الثقافية الموريتانية الغنية بتنوع روافدها ويفتح آفاقا مبشرة تتعزز فيها كل الهويات في سياق التآلف والتكاتف لا في سياق التخالف والتعارض.

تلك هي خصائص هذا العمل الذي يشكل حلقة من مشروع فكري ورؤية لعلم التاريخ سماها الدكتور محمد المحجوب ولد بيه التاريخ من أجل المستقبل. وهي رؤية فكرية تعتمد على الوقائع لتثبت تعايش وتفاعل الموريتانيين تاريخيا وترى أن تجربتهم هذه هي من أقوى ما يضمن قدرتهم على النجاح في ذلك. يقول ولد بيه: «وهكذا شكلت كل الأعراق المذكورة

لوحة حية متداخلة متكاملة رائعة تجري في عروقها دماء كل الألوان وكل الثقافات وتضيء بشموس حضارتها بلاد العرب والمسلمين شمالا وشرقا وجنوبا. ولا تغير الخلافات ولا النزاعات التي عرفها أهل هذا البلد، كسائر بلاد الدنيا، من حقيقة لا مرء فيها هي أن التعايش على هذه الأرض قد استمر بين أهلها على مدى الأزمان، تتمازج دماؤهم وتتشابك مصالحهم..... ولم تكن النزاعات ذات طابع عرقي يوما وما خرجت عن حد المألوف وما كانت بين لكور والبيضان بأكثر منها داخل أي من المجموعتين».

إن التجربة التي يؤسس لها هذا العمل والأعمال الأخرى التي أصدرها المؤلف في نفس السياق، تنقلنا إلى عتبة مهمة لمستقبل علم التاريخ في بلادنا وهي إعادة كتابة التاريخ وتخليصه من الأخطاء القاتلة وفي مقدمتها التوجس من الأصل وافتراس التجانس في ما ليس متجانسا وافتراس الاختلاف والانفصال رغم الجسور والروابط الاقتصادية والاجتماعية والروحية الوطيدة التي لم تنقطع يوما من الماضي السحيق إلى العصور الحديثة: في ظل التكتلات السياسية الصنهاجية أو في ظل الممالك الزنجية أو الإمارات «الحسانية - الصنهاجية». وتلك هي الجذور التي جمعتها في الماضي ونشأ عنها الحاضر بتعقيداته وتحدياته وهي ذاتها التي يجب أن نبحث من خلالها عن الجسور التي سنعبّر منها بأمان إلى المستقبل.

الدكتور/ البكاي ولد عبد المالك

أستاذ جامعي، وزير التعليم العالي سابقاً

انواكشوط: 11- يونيو 2015م.



مداخل

إنما يكتسب النظر التاريخي جدواه ويحوز مشروعيته بما يقدمه لمعاطيه من أسس سليمة للتعامل مع قضايا الإنسان ومشكلات المجتمع. وبمنظور التاريخ والبحث العلمي الرصين؛ يتوصل للحلول المثلى لكل ما يعرض من كبريات الأمور وينزل من عويصات القضايا النظرية والعملية.

وبناء على هذا التصور، تكون مهمة المؤرخ أن يعقد جسورا بين الحاضر والماضي وتكون أهمية العمل التاريخي هي في تسخير الماضي للحاضر والمستقبل دون ذاتية مفرطة ولا تحريف بل باستلزام القيم الناعمة لتاريخ شعب ما وإبراز فترات قوته وازدهاره وبمحاولة فهم عوامل ضعفه في فترات آخر لدفع مسيرته التاريخية العامة إلى الأمام.

وتجسيدا لهذه الرؤية التي سميناها «التاريخ من أجل المستقبل» يحاول هذا الكتاب الإسهام في إبراز الجذور المشتركة للشعب الموريتاني. وهي جذور ضاربة في التاريخ، جذور شعب واحد في تنوعه متنوع في وحدته.

ولعل إبراز تلك الجذور يقوي ما وهى من جسور التواصل التي انعقدت على مر الزمن بين أطراف الشعب الموريتاني. ولعله أن يشد الأواصر بين مكونات هذا الشعب التي طالما عاشت تحت خيمة الوطن الواحدة وفي أخصاصه، تتفاعل ويثري بعضها بعضا، تتخاصم ويباهي بعضها بعضا ولكنها تتحد وتقف سداً منيعاً أمام ما يهدد وطنها ودينها ووجودها.

ومما دفعنا إلى الاهتمام بهذا الموضوع، قلقنا أن تكون المخاطر التي تهددت وطننا في وحدته ووجوده إبان نشأة الدولة الحديثة ما زالت قائمة، بل وأن يكون شأنها قد تفاقم في الآونة الأخيرة. كيف لا وقد التبس الأمر على البعض وشك في نفسه وهويته وطفق يجاهر بذلك في كل محفل وكل

مقام، بل وغدا يبيث تلك الشكوك في عقول الناشئة من أبناء وطنه. ولعل مما هيا الأسباب لنشوء مثل هذه الشكوك وظهور تلك النزعات، غياب الدرس التاريخي الوطني عن المنهاج المحظري التقليدي الذي تشكل من خلاله الوعي الديني والخطاب الحضاري لهذه البلاد. وقد فطن الشيخ باب ولد الشيخ سيديا إلى هذا النقص وعجب كيف أن علماء البلاد وأدباءها «على فضلهم ونبلهم... لم يعتنوا بتاريخها في كتاب معتبر من أول الزمان مع كثرة ما وقع فيها من الأمور الكبار التي ينبغي الاعتناء بكتابتها»⁽¹⁾.

وكان جل ما ألف في هذا الصدد - على قلته - ناتجا عن احتكاك حضاري بـ«آخر» في الشرق أو في الغرب وموجها لغايات ظرفية تحد من مداها. ثم إن المؤرخ الموريتاني انشغل وشغل قديما بدراسة أنساب القبائل والأسر والتعريف ببعض الأعلام وأهمل دراسة الدول والتنظيمات السياسية التي عرفت بها البلاد كما أهمل دراسة القوميات المكونة للمجتمع الموريتاني وعلاقاتها ببعضها.

وتجد من وفق لطرق هذه الموضوعات المركزية، يفضل البعد الوطني فيها ولا يولي عناية تذكر للبحث في ما يثبت وجود المجتمع ككيان قائم بذاته ولا بمسيرته العامة على غرار ما شغل به المؤرخون والإجتماعيون في جميع الشعوب المتحضرة، مهما تعددت منابعها العرقية. وإنما يحضر هذا الاهتمام أو يغيب تبعا لدرجة الوعي بأن الدرس التاريخي الرصين أحد أهم الروافد المغذية لروح الوطنية وبأنه من أهم ركائز وحدة الدول.

وكما خلا المنهج المحظري من الدرس التاريخي، لم تدخله الدولة

(1) ولد الشيخ سيدي (الشيخ سيدي بابيه): إمارتا إدوعيش ومشطوف، دراسة وتحقيق: بن محمد محمود (إزيد بيه). المعهد التربوي الوطني. الطبعة الثانية. نواكشوط. 1994م، ص: 90.

المستقلة المعاصرة إلى المدارس إلا بعد فترة طويلة. وهو ما يزال يحتاج جهداً أكبر لرفع مستواه وقيّمته معاً.

ومعرفة التاريخ الوطني ضرورة للمربي، واجبة على كل مسؤول فهي التي تساعد على فهم الواقع وتحليله ونقده وتمكن من التعامل مع المجتمع والدولة. والدرس التاريخي الوطني ركيزة لا غنى عنها لبناء أجيال تعرف وطنها وتقدره وتتمسك به ومستعدة للدفاع عنه. وإن من واجب أجيالنا الصاعدة أن تعي تاريخ وطنها فهو نسبها الحقيقي وهو نسبها الموحد وهو نسبها الذي لا ينظر إلى عرق ولا جهة ولا قبيلة.

يتكون هذا الكتاب من:

الجزء 1: مقدمات نظرية علمتنا تجربة التدريس كم هي مهمة لسد ثغرات يعاني منها طلاب التاريخ وخصوصاً ما يتعلق منها بأسئلة مفاهيمية ونظرية تبقى الإجابة عليها ضرورية ولا غنى للطالب عنها. ولئلا يخرج الكتاب عن غرضه، اقتصرنا على تعريف التاريخ وتبيان أهميته ومصادره وكذا الإشارة إلى خطوات البحث التاريخي.

الجزء 2: موريتانيا: الأرض والتاريخ: تناولنا فيه الإطار الجغرافي للبلاد الموريتانية فتكلمنا عن طبيعتها والمراكز الحضرية القديمة فيها. كما تناولنا صيرورة تشكل الشعب الموريتاني من شعوب متعددة امتزجت عبر التاريخ وكونت دولا امتدت من امبراطورية غانه التي ظهرت قبل الإسلام وحتى دولة الأثمة في ق 18 مروراً بدخول الإسلام وبدول المرابطين ومالي والسونغاي والآسكيا والتكرور والامارات.

الجزء 3: أوروبا على الشواطئ الموريتانية، نهاية عهد وبداية عهد: تناول الظاهرة الاستعمارية كظاهرة تاريخية مرتبطة بالتطورات الاقتصادية والسياسية والفكرية التي عرفتها أوروبا مع عصر النهضة ثم امتداد هذه الظاهرة إلى الشواطئ الموريتانية فالبر الموريتاني حتى استعمار البلاد

أوائل ق 20.

الجزء 4: احتلال موريتانيا: كان استعمار البلاد حدثا غير مسبوق قلب الموازين وطبع ما بعده. وقد جرى هذا الاستعمار على مراحل وواجهته مقاومة مسلحة قل نظيرها في البلدان المشابهة. وتناول الجزء الرابع ذلك الاحتلال وبعضا من مراحل مقاومته.

الجزء 5: الاحتلال والمقاومة المدنية: لقي الاستعمار مقاومة اجتماعية وثقافية أبعد أثرا وأطول نفسا وأعم انتشارا، حافظ بها الموريتانيون على هويتهم الإسلامية العربية الأفريقية، كانت المحاضر قطب رحاها وطليلة قادتها، تلك المقاومة الثقافية هي موضوع هذا الجزء. وقد اتبعنا هذه الأجزاء بخاتمة ثم ملاحق مكمل وموضحة لمضامين الكتاب.

وأرجو أن يكون هذا العمل مساهمة في التعريف بوطننا وفي بث الاعتزاز به والتوعية بتاريخه المشترك ومستقبله الواحد.

المؤلف



الجزء الأول

مقدمات نظرية

تعريف التاريخ: ما هو التاريخ؟

ليس من السهل تعريف مفهوم التاريخ. لذا أخذت صياغة تعريف كهذا جهدا كبيرا من المؤرخين والفلاسفة وعلماء الاجتماع.

وقد اقترحوا تعاريف عديدة، منها المقتضب ومنها الطويل، تتعلق بالأصل اللغوي لكلمة التاريخ ومعالم حدود حقلها الدلالي.

- التاريخ في اللغة العربية يعني الزمن وبيان الوقت وإثبات الواقعة الجديدة الخ... والمرادف اللغوي لكلمة التاريخ عند الأوروبيين مأخوذ من Historia اليونانية ومعناها شاهد عيان أو الشاهد. ومعنى التعريفين هو التحديد الزمني للوقائع والأحداث لإثباتها مع البحث والتقصي⁽¹⁾.

- التاريخ هو الجواب عن مسألة مطروحة. يقول جوزف هورس إنه علم التصرف بالنصوص والإفادة منها. ويقول Langlois & Seignobos في كتابهما: «ما يستفاد من درس التاريخ»، الصادر سنة: 1898م إن التاريخ يكتب بالاستناد إلى وثائق⁽²⁾.

- ويعرف الجبريون التاريخ بأنه نص ألفته القدرة الإلهية وأوكلت تمثيله للإنسان. ومما يعبر عن هذا المعنى قول العالم الموريتاني محمد فال ولد متالي: العبد في الظاهر ذو اختيار والجبر باطنا عليه جار وكان من عجائب الجبار أن يجبر العبد بالاختيار ويحتاج هذا التعريف إلى مناقشة ورد لأن القرآن الكريم يدعو إلى

(1) الدسوقي (عاصم): البحث في التاريخ قضايا المنهج والإشكالات. دار الجيل بيروت 1991م، ص: 7، وما بعدها.

(2) انظر: هورس (جوزف): قيمة التاريخ. ترجمة نسيم نصر، منشورات اعويدات بيروت 1974م، ص: 10، 66.

السعي وإعمال وإمعان النظر وإلى الاستفادة من الحاضر والاستعداد للمستقبلين الديني والأخروي. والآيات والأحاديث النبوية كثيرة في هذا المعنى. ومنها: ﴿وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ (٣٩) ﴿وَأَنْ سَعْيُهُ سَوْفَ يُرَى﴾ (١٠) ثُمَّ يُجْزَاهُ الْجَزَاءَ الْأَوْفَى (١)، ﴿يَتَأْتِيَ الَّذِينَ آمَنُوا أَنَّوَا اللَّهَ وَلَنُنْظُرَ نَفْسًا مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ﴾ (٢). والآية: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغَيِّرُ مَا يَقُومُ حَتَّى يَغْيُرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ﴾ (٣). كما أن الأحاديث في هذا المعنى كثيرة كقوله ﷺ: «إن قامت الساعة وبيد أحدكم فسيلة فإن استطاع أن لا يقوم حتى يغرسها فليغرسها» رواه أحمد. ومن هذا المعنى، كلمات مأثورة تعزى للخليفة الراشد علي ابن أبي طالب عليه السلام مثل: «اعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً». وهكذا فالكسل الفكري والاتكالية والتواكل والاعتماد على الغيب أو الجبرية المطلقة، كلها أمور تتنافى مع مقاصد الإسلام (٤).

وقد أبرز الشاعر المفكر الباكستاني محمد إقبال في كتابه: «إعادة بناء الفكر الديني في الإسلام» أن التاريخ: «وفقاً لنظرة الإسلام هو ديناميكي بجلاء تام والله مبدع على الدوام» (٥)، ولعل التعريف الخلدوني للتاريخ هو الأشمل والأكثر استمراراً في التأثير في الفكر العربي بل والعالمي. يقول ابن خلدون: «اعلم أن فن التاريخ فن عزيز المذهب جم الفوائد شريف الغاية إذ هو يوقفنا على أحوال الماضين من الأمم في أخلاقهم والأنبياء

(١) سورة النجم الآيات: ٣٩-٤١.

(٢) سورة الحشر الآية: ١٨.

(٣) سورة الرعد الآية: ١١.

(٤) للمزيد انظر: المنجرة (المهدي): الحرب الحضارية الأولى: مستقبل الماضي وماضي المستقبل. مطبعة النجاح الجديدة - الدار البيضاء. المملكة المغربية: ١٩٩١م، ص: ٢٧٣.

(٥) انظر ما نقله Aban G. Widgery في كتابه: المذاهب الكبرى في التاريخ من كونفوشيوس إلى تونبي ترجمة: ذوقان قرقوط، دار القلم بيروت لبنان ١٩٧٢، ص: ١٣٨.

في سيرهم والملوك في دولهم وسياستهم، حتى تتم فائدة الإقتداء في ذلك لمن يرومه في أحوال الدين والدنيا فهو محتاج إلى مأخذ متعددة ومعارف متنوعة وحسن نظر وثبت يفضيان بصاحبهما إلى الحق وينكبان به عن المزلات والمغالط لأن الأخبار إذا اعتمد فيها على مجرد النقل ولم تحكم أصول العادة وقواعد السياسة وطبيعة العمران والأحوال في الاجتماع الإنساني ولا قيس الغائب منها بالشاهد والحاضر بالذاهب فريما لم يؤمن فيها من العثور ومزلة القدم والحيد عن جادة الصدق وكثيرا ما وقع للمؤرخين والمفسرين وأئمة النقل من المغالط في الحكايات والوقائع لاعتمادهم فيها على مجرد النقل غشا أو سميئا ولم يعرضوها على أصولها ولا قاسوها بأشباهها ولا سبروها بمعيار الحكمة والوقوف على طبائع الكائنات وتحكيم النظر والبصيرة في الأخبار فضلوا عن الحق وتاهوا في بيداء الوهم والغلط⁽¹⁾.

ويتلخص ما ورد في أن: «التاريخ في ظاهره لا يزيد على أخبار الأيام والدول والسوابق من القرون الأول ... تؤدي لنا شأن الخليفة كيف تقلبت بها الأحوال واتسع للدول فيها النطاق والمجال ... وفي باطنه نظر وتحقيق وتعليل للكائنات ومبادئها دقيق وعلم بكيفيات الوقائع وأسبابها عميق»⁽²⁾.

ونلاحظ أن ابن خلدون يميز هنا بين مستويين من كتابة التاريخ: مستوى ظاهر يقتصر على عرض الوقائع وسرد الأحداث ومستوى آخر تقني يعتمد منهجا محددًا من التحقيق لتعليل الوقائع والتفتيش عن أسبابها ووضع قوانين عامة للصيرورة التاريخية.

- ويعد تعريف الموسوعة العربية الميسرة أكثر حداثة وهو توضيح مبسط لما رمى إليه ابن خلدون. تقول الموسوعة إن: «التاريخ بأوسع معانيه هو

(1) مقدمة ابن خلدون: منشورات دار ومكتبة الهلال. بيروت: 2000م، ص: 17.

(2) المرجع السابق، ص: 13.

قصة ماضي الإنسان أو هو عرض منظم مكتوب للأحداث وخاصة تلك التي تؤثر في أمة أو نظام أو علم أو فن. وهو لا يسجل الأحداث الماضية باعتبارها خطوات في التقدم البشري فحسب، بل يسعى إلى إيضاح أسباب هذه الأحداث ودلالاتها ويعرضها على نحو يدل على تشابكها معا في قصة واحدة. ويستعين المؤرخ في عمله بما لا يكاد يحصى من الوسائل المادية والكتابية.

ويقسم التاريخ عادة إلى: قديم ووسيط وحديث. وقد اتفق المؤرخون على تسمية العصر الذي لا توجد له سجلات بشكل منظم بعصر ما قبل التاريخ⁽¹⁾.

أهمية دراسة التاريخ

تتيح دراسة التاريخ للفرد والمجتمع إمكانية رؤية وجوههم في مرآة واقعهم من خلال ما يستتجونه من تمثل الماضي وما يتصورونه عن المستقبل. والوصول إلى هذا الحد من الفهم والوعي بالذات هو ما يمكنهم من تغيير أنفسهم ومن الاكتشاف والخلق والإبداع وتسخير موارد الطبيعة لسعادتهم على الأرض - وبالنسبة للمؤمنين - سعادتهم الدنيوية والأخروية.

يقول محمد إقبال: «إن منابع المعرفة ثلاثة وكل منها يقود إلى الله: معرفة العالم الطبيعي بواسطة الحواس ومعرفة الوقائع التجريبية من التاريخ ومعرفة الله بواسطة الكائن الداخلي في الإنسان من خلال التجربة الدينية أو الصوفية. وهذا النوع الأخير من المعرفة فطري عند الإنسان وهو من الأهمية في أعلى درجاتها؛ لأن الاتحاد الديني بالله هو الهدف وهو القيمة الرئيسية للتاريخ»⁽²⁾.

وإذا نزلنا من التحليق في فلسفة إقبال إلى المتداول بين أكثر الناس،

(1) الموسوعة العربية الميسرة: دار نهضة لبنان للطبع والنشر بيروت - لبنان 1987، ص: 480، 481.

(2) انظر: Alban G. widgery مصدر سبق ذكره، ص: 136.

قلنا إن الغرض الأسمى للتاريخ هو تفصيل المتراكم من معارف وتجارب المجتمعات وترجمتها وصياغتها لاستنتاج ما يساعد هذه المجتمعات في فهم حاضرها واستشراف مستقبلها. إذ أن العلم كما قال جي هـ ش بانكير H Pain caire. J يبنى من الوقائع كما تبنى المنازل من المواد إلا أن المواد تكون كومة إذا لم تجد من يفصلها وينظمها.

وتعتمد البشرية في تطورها كأمم وإفراد على التراكم المعرفي وتجارب الأجيال المتعاقبة والاستفادة من هذا لا تتأتى إلا من خلال الدرس التاريخي ذلك أنه معني بالجدلية القائمة بين أبعاد الزمن الثلاثة: الماضي والحاضر والمستقبل. وتكاد جميع المعارف لا يمكن فهمها واستيعابها إلا بقراءة التاريخ.

ولذا فهو ضروري لكل التخصصات والمسؤوليات. ولهذا تدرسه الأمم وتعطيه أهمية كبيرة. والتاريخ ضروري لإبراز الذاكرة المشتركة للمجتمع المشكل من قبائل وإثنيات متعددة. وهو مهم لاستخلاص العبر إيجابيه كانت أم سلبية فيعين بذلك المجتمعات على مواجهة المستقبل وعلى وضع دليل لحياتها في جميع المجالات.

والأمة التي لا تعرف تاريخها لن تحسن صناعة مستقبلها والأمة التي لا تحرص على كتابة تاريخها لا يعطيها العالم أهمية لأن لا أحد سينشر فضائلها بين الناس. وهي إن جهل العالم ماضيها جهل ما بني عليه حاضرها. ويضرب البعض المثل لهذا بالهند، فرغم أنها تعد من أعرق الأمم إلا أن العالم لم يكن يوليها ما تستحق من اهتمام، لأنها لم تعط في الماضي عناية كبيرة لكتابة تاريخها، بل كان جل اهتمام أهلها متجها إلى الروحانيات⁽¹⁾.

(1) هورس (جوزف): مصدر سبق ذكره، ص 20. وانظر: Alban G. widgery مصدر سبق ذكره، ص: 47، 76.

وفي المقابل نلاحظ اتساع معرفة الناس بالتاريخ المصري لما لقيت كتابته من عناية منذ العهد الفرعوني. ولهذا فآثار المصريين معروفة ومشهورة بعكس آثار أمريكا اللاتينية وكثير من الآثار الآسيوية.

وتتطبق نفس الملاحظة على شهرة الآثار التونسية والمغربية مقابل عدم شهرة ما بالجزائر وليبيا من آثار خلفتها نفس الحضارات التي مرت بتونس والمغرب. أما الآثار الموريتانية فلا يكاد يعلم بها أحد من أهل البلاد ولا من خارجها لقلة ما أوليت من عناية من قبل المجتمع والدولة على حد السواء.

مصادر التاريخ الأساسية

يمكن تلخيصها في الآتي:

- الوثائق المكتوبة كالخطوط والمذكرات والكتب والنقش على
الواجهات أو في المغارات الخ...
- الآثار التاريخية وما تتضمنه من دلالات على الماضي، فالفعل يدل على الفاعل كما تقول العرب. وأدوات المسرح تدل على وجود ممثلين وجمهور يحب الفن. وتبقى المدن القديمة أكبر وعاء يقتضى الباحثون فيه آثار الحضارات البشرية، لما تضم من أطلال الأبنية القديمة كالقصور وأماكن العبادة كما هو حال كمبي صالح وودان والقاهرة واسطنبول ومراكش وغرناطة وإشبيلية وغيرها.
- الرواية الشفهية والأدب بجميع أنماطه من نصوص وقصص وحكايات وأحاجي وألغاز وأمثلة وفنون تشكيلية وموسيقى الخ... إن دراسة تاريخ أولاد امبارك مثلا لا تتم دون الرجوع إلى الموسيقى والشعر الشعبي.
- الصناعات التقليدية وآثار الصناعات القديمة. إن أول مؤشر قاد إلى اكتشاف النحاس والذهب في منطقة إنشيري هو آثار استخراج الأقدمين
لهما.

- العقائد المختلفة والديانات السماوية وغير السماوية: إن القرآن الكريم مثلاً مصدر كبير لتاريخ ما قبل الإسلام وللفترة التي نزل فيها كما يعطى إشارات هامة عن المستقبل. ولا شك في إمكان الاستعانة بالحديث الشريف والسيرة النبوية.
- كما أن التوراة والإنجيل مصدران هامين للتاريخ البشري عموماً وخصوصاً تاريخ الشرق وأوربا.

عمل المؤلف وخطوات البحث

- يحتاج المؤرخ إلى السيطرة على أدوات علمية منهجية لكتابة بحثه التاريخي. وتزخر المكتبات بكتب المنهج أو المناهج، لذا نكتفي بالنقاط التالية كمعالم أو خطوات متتالية لا بد للمؤلف في التاريخ من اقتنائها:
- اختيار الموضوع.
- تحديد الغرض من التأليف.
- تحديد المكان والزمان.
- إعداد كشف بالمصادر والمراجع المكتوبة والمسجلة ذات الصلة بإشكالية أو إشكاليات البحث.
- وضع خطة البحث بتقسيمه إلى أبواب وتقسيم الأبواب إلى فصول تبين مضامينه العامة.
- إبراز أولي للمسائل الأساسية التي تدرج تحت الفصول واستخراج المسائل الجزئية المتفرعة منها والتي ستشكل في النهاية حصيلة المعارف المطلوب أن تعالج في الفصل والتي تقع في السياق العام لما يعالجه الباب المنصوص عليه.
- درس المراجع العامة والوثائق بمعناها الشامل ونقدها بتصنيفاتها وتصنيفها وترتيبها والعمل على تنسيق التفاصيل لصياغة مادة محكمة

تتجاوز مرحلة السرد والوصف.

ولا يكفي هذا العمل وحده للوصول إلى معرفة الحقيقة بل على المؤرخ أن يقتدي بالمعماري الماهر فلا يضع لبنته الأولى إلا على أساس صحيح. وبالتالي، عليه أن يبذل طاقة مضاعفة في نبش ما يطمره الماضي في جميع جوانبه للاقترب من الحقيقة غير مكتف بما ورد في الوثائق.

إن قراءة جريدة إخبارية مثلاً لا يمكن أن تعطينا صورة كاملة عما جرى في أنواكشوط يوم 10 يوليو 1978م فلا بد من تنويع المصادر من تسجيلات ومقابلات وجرائد ونشرات إخبارية وكتب وغيرها لاستكمال الصورة.

إن ابن خلدون لم يكتف بنقل ما أورده المسعودي من أن موسى عليه السلام لما أحصى رجال بني إسرائيل في التيه وجد أن القادرين على حمل السلاح ستمائة ألف أو أكثر. بل أعمل عقله وأعاد الأمور إلى أصولها وعرضها على قواعد الاجتماع الإنساني فانتقد الخبر معتمداً على الحيز المكاني للمنطقة وعدد سكانها في ذلك الوقت وما جرت عليه طبائع البشر وقاس الغائب على الحاضر ليخلص إلى تفنيد تلك الرواية.⁽¹⁾

ويجربنا هذا طبعاً إلى إشكالية تفرض نفسها وهي أن المؤرخ الذي يبتغي الارتفاع عن البقاء في إطار ذكر الأحداث ومتابعتها وتلاحقها الزمني لا بد أن يجد نفسه وقد أصبح «يتفلسف» أو ينظر أو يستنتج خلاصات تخرج عن السرد الرتيب. ومن هنا تأتي أهمية الإمام بتاريخ الأفكار الكبرى التي غيرت حياة الإنسان فذلك مما يزيد المؤرخ قدرة على فهم الأحداث التي يقرؤها ومهارة في اكتشاف العلاقات بينها وفي وضع كل منها في سياقه المناسب. وهكذا ينبغي أن تكون للمؤرخ معرفة جيدة بالفلسفة ذلك أنها

(1) مقدمة ابن خلدون: مصدر سبق ذكره، ص: 17.

هي التي تنسق التاريخ وتبنيه وتعطيه اللحمة التي يحتاجها.⁽¹⁾ ولأن نواحي المعرفة متشابكة كان لابد أيضا من معرفة الجغرافيا فالزمان والمكان مترابطان والأحداث تجري في إطار مكاني معلوم. وعلى المؤرخ أن يهتم بعلم الإنسان أو الأنثروبولوجيا ويعلم الاقتصاد الذي يساعد في فهم أحداث معينة في فترة معينة بما يتيح من معلومات عن وضع الطبقات الاجتماعية ووسائل الإنتاج وتوزيع الثروة وطبيعة الحكم الخ... وفهم الأحداث وتراكماتها لابد من اعتماد علم الاجتماع فهو الذي يقوم بدراسة شاملة للأفعال والعلاقات الإنسانية.

ويساعد علم النفس على فهم دوافع النفس البشرية في صنع الأحداث. أما علم السياسة والتاريخ فصنوان لا يفترقان لتشابه الكثير مما يهتمان به. ولهذا ينبغي للمؤرخ أن يهتم بدراسة السياسة والعلوم السياسية وإن كان التاريخ يبدأ حين تنتهي السياسة بمعنى أن عمل المؤرخ يبدأ حين تنتهي الأحداث.⁽²⁾

وهناك مجالات لا يمكن انجاز أي عمل ذي قيمة بدونها كالآداب والفنون واللغة السليمة فكم لحنا حرف معنى وكم تصحيفا أوقع في ورطة فصب اللبن بدل نصب اللبن.



(1) هورس (جوزف): مصدر سبق ذكره، ص: 116.

(2) الدسوقي (عاصم): مصدر سبق ذكره، ص: 47.

الجزء الثاني
موريتانيا الأرض
والتاريخ

أولاً: الأرض

1- الموقع والطبيعة:

تقع الجمهورية الإسلامية الموريتانية ما بين خطي العرض الخامس عشر والسابع والعشرين، وخطي الطول الخامس والسابع عشر، على مساحة تتجاوز⁽¹⁾ 1.030.700 كم². وحدود البلد، كأكثر الدول الإفريقية، لا تطابق إلا نادرا حقائق الجغرافيا البشرية أو الجغرافيا الطبيعية لأهله ولأرضه⁽²⁾. ويظهر ذلك بجلاء ومن أول نظرة على خط الحدود الشرقي والشمالي حيث لا موانع طبيعية من مياه أو جبال أو غيرها.

وقد دأب الخبراء والباحثون على تقسيم مناخ البلاد الموريتانية إلى أربعة مجالات متميزة تبعا لمعدل الأمطار السنوي⁽³⁾ وهي:

• **مجال المناخ الصحراوي:** ويمتد على أكثر من 80% من مساحة البلاد، من أقصى الشمال إلى خط العرض السابع عشر جنوبا، باستثناء الواجهة البحرية. ويمتاز هذا المجال بقلة الأمطار حيث لا تتجاوز سنويا 150 مم. ولذا كان أهله يعتمدون في غالب عيشهم على تنمية الإبل والماعز وزراعة الواحات والأودية.

(1) وزارة الإعلام الموريتانية (منشورات): الجمهورية الإسلامية الموريتانية. تقديم وتعريف. 12 دجمبر 1987م، ص: 5.

(2) انظر في شأن الحدود الموريتانية المالية:

Jus (Christelle): *Tracer une ligne dans le sable: Soudan français- Mauritanie. Une géopolitique coloniale (1880-1963)*. L'Harmattan. Paris. 2003.

(3) Arnaud (Jean): *L'espace et l'Homme mauritanien*. In: De Chassey (Francis) et Ballans (J-L): *Introduction à la Mauritanie*. Editions CNRS. Paris. 1979. P:

- مجال المناخ الساحلي (sahélien): إلى الجنوب من خط العرض السابع عشر، يقع مجال يمثل ما يناهز 17% من إجمالي مساحة البلاد، يتميز بمعدل سنوي للأمطار يتراوح بين 150 مم إلى 500 مم وتعتمد الزراعة فيه على الأمطار والسدود. ويصلح لتنمية الأبقار والأغنام.
 - مجال المناخ السوداني: في منطقة النهر تزيد كمية الأمطار السنوية على 500 مم فتلائم المنطقة الزراعة وتنمية الأبقار خاصة.
 - الواجهة البحرية: تقع على امتداد شواطئ المحيط وتمتاز ببعض الرطوبة. ولكنها رطوبة تبقى محصورة في الشريط المحاذي للمحيط إذ تمنعها قوة التيارات الحارة والجافة القادمة من الصحراء والمعروفة محليا باسم إريفي من الامتداد إلى ما هو أبعد من ذلك داخل البلاد.
- تقلص حجم المجالات السودانية والساحلية بشكل مرعب إثر الجفاف الذي شهدته البلاد في سبعينات القرن المنصرم، حيث قضى بشكل شبه تام على غابات وجفف ينابيع وعيونا كثيرة⁽¹⁾. كما ساهمت في تفاقم هذا الأثر، موجة الاستقرار والتقري التي تسبب فيها الجفاف والتي لم يشهد تاريخ المنطقة لها نظيرا من قبل، حيث انخفضت نسبة البدو من 76.6% إلى 37 %، في ما لا يزيد على سنتين⁽²⁾. ومن أمثلة التأثيرات السلبية لهذا التقري السريع أن استقرار المجموعات التي كانت تنتقل حول بحيرة الألق، أدى إلى القضاء على كثير من أصناف النباتات المحلية⁽³⁾. ولنا أن نتصور أن الاستقرار السريع الذي تسبب فيه هذا الجفاف، لم يكن ليقع لولا وجود

(1) ولد محمد الهادي (اسلم): موريتانيا عبر العصور. مطبعة الأطلس. نواكشوط. بدون تاريخ، ص: 18.

(2) Arnaud (Jean). Opcit. P. 120.

(3) Rapport sur la désertification en Mauritanie: RIM. Nouakchott Juillet 1988.

الدولة المعاصرة التي وفرت البدائل للبدو بإيجاد المراكز المدنية التي استقطبتهم. كما أن الحدود الدولية لعبت هي الأخرى دورا سلبيا حيث حدثت من حرية التنقل بين المراعي⁽¹⁾.

ولئن كانت موريتانيا تعتبر اليوم من أكثر الدول الإفريقية تصحرا، فإن علماء الآثار والتاريخ قد اكتشفوا أنها خلال العصرين الحجريين القديم والحديث، كانت بها أنهار وغابات كثيرة⁽²⁾ كما كان بها وجود بشري قوي كثيف. وفي منطقة أظهر الواقعة بين تيشيت وولاته، حيث ينعدم اليوم أي وجود مستقر للبشر، عثر الباحثون على ما لا يقل عن 127 قرية أثرية⁽³⁾. ومن الآثار الباقية إلى يومنا والدالة على هذا الماضي السحيق، وجود التماسيح في قبلات مطماطه والطريطقه بولاية تگانت⁽⁴⁾.

ومما يشير أيضاً إلى هذا، وجود مواضع تحمل أسماء حيوانات لم تعد موجودة فيها اليوم، مثل قلب الرأوي وقلب الظليم ورأس الفيل... الخ ويمكن القول من دون ما مبالغة إن المناخ هو الذي نحت الكيان الموريتاني وأعطاه الملامح الإثنية والاجتماعية التي ظلت ملامحه حتى عقود

(1) Ould Cheikh (Abdel Wedoud): Nomadisme, Islam et Pouvoir politique dans la société maure précoloniale (XIème – XIXème siècle). Essai sur quelques aspects du tribalisme, thèse de doctorat en sociologie, sous la direction du professeur Louis Vincent Thomas. Paris V. 1985. Tome 1, p 20.

(2) Vernet (Robert) : La préhistoire de la Mauritanie. In : Introduction à la Mauritanie. Opcit : p 19.

(3) Mblard (Sylvie) : Tichitt-Walata : Civilisation et Industrie Lithique. Ed : Recherches sur les Civilisations. Paris 1984.

(4) Monod (Théodore): Méharées. Ed. «Thesaurus» ACTES SUD. Paris 2000. P.182.

خلت، قبل أن تصبح لعوامل أخرى مثل الدولة الحديثة والعولمة أدور أكثر تأثيراً⁽¹⁾...

إن عملية التصحر المطردة منذ آلاف السنين هي التي دفعت بالمجموعات البشرية إلى الهجرة المتواصلة إلى الجنوب تتبعاً للمناطق الصالحة للتممية وللزراعة⁽²⁾. ولم يتوقف هذا النزوح المتواصل إلا مع موجة التقري التي شهدتها البلاد في أواخر ق 19 وبداية ق 20، والتي ثبتت المعالم العامة للتوزيع البشري. وإلى جانب هذا العامل المركزي، توجد عوامل أخرى أقل دوراً في المكان والزمان أسست للتطورات والتحولات الاجتماعية في موريتانيا. ومن من أهم هذه العوامل، التنافس على تجارة القوافل الذي كان وراء أغلب الصراعات وتقلبات موازين القوة بل السبب في بعض الهجرات البشرية الهامة حيث يعتقد على سبيل المثال أن من بين ما حدا بمشظوف إلى النزوح إلى منطقة الحوض، قوة استقطاب التجارة مع المناطق السودانية خاصة في مركز مدينه قرب مدينة خاي بمالي. كما يمكن أن نقرأ أحداث شَرَبِيَّه، دون أن ينقص ذلك من بعدها الثقافى شيئاً، من زاوية التنافس على الطريق الساحلي بعد انتعاشه إثر استقرار الأوروبيين في السنغال وسعيهم إلى جذب البضائع إليهم⁽³⁾.

وقد أسس أهل البلاد عدة مراكز حضرية للاستجابة لمتطلبات التجارة العابرة للصحراء. وسنتناول ذلك بعد التعرف على الأسماء التاريخية لهذه الأرض وأهلها.

(1) (Arnaud (Jean). Op cit. P. 123.

(2) ولد نافع (بويه)، فيرنى (روبير) وولد ختار (محمد) : الأركيولوجيا في موريتانيا. ضمن: الأركيولوجيا في إفريقيا الغربية: الصحراء والساحل. إشراف: روبير فيرنى. ترجمة بويه ولد محمد نافع. موريتانيا. انواكشوط. 2002م، ص: 157.

(3) Ould Cheikh: Opcit. Tome 3.P :875.

2- التسميات التاريخية:

عرفت موريتانيا بعدة أسماء يرتبط كل منها بفترة معينة وسياق تاريخي معين. ومن هذه الأسماء:

أ. بلاد أنبيا أو أنبيته: ورد في أقدم المراجع العربية ككتاب الفزاري (2هـ-8م) ومختصر البلدان لابن الفقيه الهمداني (ت290هـ) إطلاق هذا الاسم على أجزاء واسعة من البلاد الموريتانية الحالية. روى هذا الأخير عن القائد الأموي المشتري بن الأسود قوله: «غزوت بلاد أنبية عشرين غزاة من السوس الأقصى فرأيت النيل بينه وبين البحر الأجاج كثيب من رمل يخرج النيل من تحته»⁽¹⁾. ويعتقد الدكتور حماد الله ولد السالم أن هذه الكلمة هي التي صارت بعد ذلك «الأنباط» لقب أصحاب السلطة السياسية في بعض قبائل صنهاجة ما بعد دولة المرابطين⁽²⁾. ولربما رجع هذا اللقب إلى ما قبل ذلك التاريخ فقد يكون لقبا ملوكيا أطلق على ملوك اتحادية صنهاجة الصحراء لمتونه واهداله ومسوفه والتي تقدم أن عاصمتها كانت أودغست⁽³⁾.

(1) الهمداني (أبو بكر أحمد بن محمد ابن الفقيه): مختصر كتاب البلدان، طبع في مدينة ليدن بمطبع بريل سنة 1302م، ص: 64.

(2) ورد في رسم لسدوم ولد انجرتو يمدح به أحمد دي ولد بكار ولد امر ابن أحمد ابن خون أحد قادة وزعماء قبيلة إيدوعيش للمتونية:

انـبـيـط نـبـيـطـت الـانـبـاط	فـوـط لـفـوـط
سـلـة انـبـاط	سـر لـفـوـط
أحمد ديـه فـمـاط	جـيـل لـنـبـاط
بـالـسـتـر بـيـهـم حـمـاط	مـيـر لـرـيـع

ولعل من هذا اللفظ اسم قبيلة انبيطات المشظوفية. وگوط الأگواط تعني فتى الفتان. وگمأط تعني غلاب الغلابين. ولد انجرتو (سدوم): ديوان الشعر الشعبي. المعهد الموريتاني للبحث العلمي 1996م، ص: 80.

(3) موسوعة تاريخ إفريقيا العام، منشورات اليونسكو: 1997م. المجلد الثالث، ص: 375.

ب. صحراء المثلثين: يعبر هذا الاسم عن السمة البارزة لسكان الصحراء أي اللثام الذي بلغ من اشتهارهم به أن ذكر البكري أن الأخ قد لا يعرف أخاه إن لم يكن مرتديا اللثام⁽¹⁾.

وقد ارتبط اللثام في كتابات الكثير من المؤرخين بأهل هذه الأرض حتى سمو المثلثين، سمة لصقت بهم وخصوا بها ومدحوا بها فقال الشاعر أبو محمد بن حامد الكاتب أبياته المشهورة:

قوم لهم شرف العلا من حمير وإذا انتموا لمتونة فهم هم
لما حووا علياء كل فضيلة غلب الحياء عليهم فثلثموا
وقال أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاربي،
الغرناطي يمدح المرابطين:

إذا لثموا بالريط خلت وجوههم أزاهير تبدو من فتوق الكمائم
وإن قنعوا بالسابرية أظهروا عيون الأفاعي من جلود الأراقم
وقد بحث المؤرخون عن سبب تمسك اللثامين باللثام وأوردوا في ذلك
روايات كخبر تلثم نساء داهمهن العدو ورجالهم خلوف وغير ذلك. والذي
نريد لفت الانتباه إليه هنا أن اللثام عادة عربية قديمة وهو من سيما الأشراف
وعلامات الرئاسة والحياء. قال الخليفة عمر بن الخطاب: العمائم تيجان
العرب. وأورد الجاحظ في مقام احتجاجه للثام وبسط محاسنه ضد من قدح
فيه من الشعوبية: «وذكرت العمامة عند أبي الأسود الدؤلي فقال: «جنة في
الحر ومكنة في الحرب ووقار في الندى وواقية من الأحداث وزيادة في القامة
وهي تعد عادة من عادات العرب». وأردف الجاحظ وقد ذكر النقاب فقال:

ولد غاغيه (المختار): مجمل تاريخ الموريتانيين. معالم على الطريق نحو كتابة سياق تاريخي
مقبول. الطبعة الأولى. دون ذكر دار أو مكان النشر: 2007م، ص: 19.

(1) البكري: مصدر سبق ذكره. ص: 170.

«وكان من عادة فرسان العرب في المواسم والجموع وفي أسواق العرب». وقال: «وكان المقنع الكندي الشاعر واسمه محمد بن عمير، كان الدهر مقنعا. والقناع من سيما الرؤساء والدليل على ذلك والشاهد الصادق والحجة القاطعة أن رسول الله ﷺ كان لا يكاد يرى إلا مقنعا⁽¹⁾».

ت. بلاد المرابطين: أطلق هذا الإسم على المنطقة كلها بعد قيام دولة المرابطين فيها في ق 5 - 11م. ومن أقدم المراجع التي سمتها به جغرافية الزهري⁽²⁾ المتوفى 550هـ - 1155م.

بلاد التكرور: اشتهرت بهذا الإسم في العالم الإسلامي لتمييز العلماء والحجاج القادمين من مدينة التكرور علما وفضلا حتى أصبح علما يشمل جل المناطق الموريتانية وما والاها من بلاد السودان. يدل على ذلك أن البرتلي في كتابه فتح الشكور في معرفة أعيان علماء التكرور، ذكر علماء من كل الأثنيات والمناطق بل ذكر كثيرا من علماء الشمال المالي أيضا. وقد ظل هذا الإسم مستخدما في كثير من الوثائق حتى أوائل ق 20، بل نجده مستخدما في بعض كتابات خمسينات ق 20. إذ ورد في رسالة للعلامة أمانة الله ولد ابراهيم⁽³⁾ إلى شيخه الشيخ المحفوظ ولد بيّه يستفتيه فيها حول مسائل فقهية ما نصه: «هل ذكور البقر في تكرورنا هذا - عمره الله وسكن روعة أهله - وإناته جنس واحد..... إلخ»⁽⁴⁾.

(1) الجاحظ (أبو عثمان عمرو بن بحر): كتاب البيان والتبيين، دار صعب بيروت 1968م ج3 ص: 436-437.

(2) الزهري (أبو عبد الله محمد بن أبي بكر): كتاب الجغرافية. تحقيق: محمد حاج صادق. نشر: مكتبة الثقافة الدينية. القاهرة. دون تاريخ نشر. ص: 125.

(3) عالم ورع من أهل الحوض من أولاد يونس درس ودرّس في محاضر المنطقة وخاصة محظرة اقليق أهل بيّه حتى توفى رحمه الله سنة: 1987م.

(4) من رسالة مخطوطة لدينا منها نسخة.

ث. بلاد شنقيط أو شنجيط: شاع هذا الاسم علما على البلاد الموريتانية في المشرق العربي منذ ق 18 حين أصبحت مدينة شنقيط من أهم مراكز الإشعاع العلمي في المنطقة واشتهر حجاجها بالعلم والحفظ في المشرق العربي. بل وأطلق هذا الاسم في بعض الفترات على عامة دول غرب إفريقيا⁽¹⁾. ولعل الزيدي صاحب تاج العروس من جواهر القاموس (ت 1205هـ - 1790م) هو أول من ذكر هذا الاسم من أهل المشرق حيث قال: «ومما يستدرك عليه شنقيط بالكسر، مدينة»⁽²⁾.

ج. أثراب البيضان أو البيضان: أي أرض البيضان. وتكررت تسمية البيضان أو النسبة إليهم عند ابن بطوطة: «وكان المانسا موسى كريما فاضلا يحب البيضان»⁽³⁾ وقد درج أهل البلد على تسمية بلادهم بذلك الاسم وعليه وجددهم الفرنسيون وبه أخذوا في أوليات كتاباتهم. هذه وزارة المستعمرات توجه رسالة إلى الحاكم العام لإفريقيا الغربية الفرنسية بتاريخ 30 دجمبر 1899م، موضوعها: «تنظيم بلدان البيضان والطوارق»⁽⁴⁾. ونجده في كتابات أوائل القرن الماضي عند الشيخ بابا ولد الشيخ سيديا حيث يقول: «... وكنت أتعجب من علماء هذه البلاد البيضانية»⁽⁵⁾.

ح. موريتانيا: أصل الكلمة أمازيغي «تمورتنا» ومعناها أرضنا.⁽⁶⁾ وقد وقع

(1) ولد الحاج إبراهيم (سيدي عبد الله): صحيحة النقل في علوية ايدوعل وبكرية محمد قل. نسخة مخطوطة.

(2) الزيدي (محمد مرتضى): تاج العروس من جواهر القاموس. مادة (ش، ق، ط).

(3) ابن بطوطة. مصدر سبق ذكره، ص: 697.

(4) نص الرسالة الملحق الرابع.

(5) ولد الشيخ سيديا (الشيخ سيديا بابا): إمارتا إدوعيش ومشطوف. تحقيق: إزيد بيه ولد محمد محمود. الطبعة الثانية. المعهد التريوي الوطني. نواكشوط. 1994م، ص: 90.

(6) ولد السالم (حماء الله): تاريخ موريتانيا، العناصر الأساسية. الرباط منشورات الزمن، 2007م، ص: 19. وانظر: بحث عن معنى موريتانيا: أدولف بلوك 1903.

اختيار المستعمر على هذا الاسم بشكل شبه طبيعي، حيث أطلق المستكشفون الأوائل من البرتغال والإسبان على سكان المنطقة اسم «المورو البيض والمورو السود». والمورو في عرفهم تدل على المسلم لا غير ولذا أطلقوها على مسلمي الفلبين. وأما «موريتانيا»، والتي تعني حرفيا أرض المور فقد كانت تطلق في العصر الروماني على المغرب وجزء من الجزائر⁽¹⁾. وأول من أطلقها على البلاد الممتدة من السنغال إلى وادي درعة ومن شمال مالي وجنوب الجزائر إلى المحيط الأطلسي هو الضابط الفرنسي جان افرانسوا كاي J. François Caille سنة 1843م وأقرت فرنسا رسميا هذه التسمية في دجمبر 1899م بناء على اقتراح من افرافى كويولاني أثناء التحضير لاحتلال هذا الإقليم⁽²⁾.

خ. الجمهورية الإسلامية الموريتانية: اتفق ساسة البلد إبان وضع دستور 1958م على هذا الاسم ليبدل على أن القاسم المشترك والإطار الجامع بلا مرء لكافة عناصر المجتمع الموريتاني هو النظام السياسي الجمهوري والانتماء لهذا الفضاء الجغرافي والإسلام ديننا وثقافة⁽³⁾.

(1) Cornevin: Histoire de l'Afrique, des origines à la 2ème guerre mondiale. Petite bibliothèque Payot. 4ème édition mise à jour. Paris 1974. p 69.

(2) ابن محمذن (محمّدو): المجتمع البيضاوي في (ق: 19) قراءة في الرحلات الاستكشافية الفرنسية. منشورات معهد الدراسات الإفريقية. 2001. ص 19.

(3) (ولد داداه (المختار): موريتانيا على درب التحديات. Kharthala. باريس 2006م، ص:

ثانياً: التاريخ

1-البشر:

تعايشت في موريتانيا منذ القدم شعوب متنوعة، رغم ما عرفته من اتحاد وانشطار وتحولات وما تلاشى فيها من شعوب وامتزج، ما زالت هي التي تتعايش فيها حتى اليوم: لكور⁽¹⁾ بقومياتهم وأعراقهم المتعددة والبيضان. وجاءت بشائر الإسلام والهجرات العربية الحديثة إلى البلد لتعطيه معالمه الثقافية والبشرية والحضارية الراهنة وتطبعه في الصميم حيث اندمجت لمتونه واقداله ومسوفه بالقبائل العربية القادمة حديثاً. وامتزجت الدماء الصنهاجية العربية بالسودانية جنوب الصحراء في مراحل انتشار الإسلام الأولى⁽²⁾ حتى ليذكر المؤرخون أن الكثير من الناطقين بالبلارية إنما هم خلاصة ذلك الامتزاج. وقد جمع الباحث الفرنسي موريس دلافوس Delafosse الروايات الفلانية التي تتفق على أن التكرور خلاصة امتزاج الدماء الصنهاجية والبنباريه وأن الفلان أبناء عقبة بن نافع وأمههم بنت ملك التكرور⁽³⁾. ومن أمثلة امتزاج لكور وصنهاجة أن كلمة سَرَأَغُولِي التي تطلق على السوننكة، معناها بلغتهم الرجل الأبيض⁽⁴⁾ مما قد يؤكد هذا

(1) لقد اخترنا بعد بحث استخدام هذه الكلمة لأنها لا تحمل أي معنى انتقاصي أو ساخر بل هي اسم متداول لجنس بشري، وقد اختلف في أصل الكلمة هل هي من الكور وهو التدوير لأن منازل لكور مدورة في الغالب أو من الكورة وهي الإقليم وفي كلام أهل المغرب الكوري هو الأعجمي.

(2) الجمهورية الإسلامية الموريتانية تقديم وتعريف. المنشورات الموريتانية. وزارة الإعلام. انواكشوط. ديسمبر: 1987م.

(3) Delafosse (Maurice): Traditions musulmanes relatives à l'origine des peuls. In: Revue du monde musulman. Tome 20. Sept 1912. paris, P. 243.

(4) والسوانك يطلقون على البيضان اسم «سَرَأَغَه»، انظر:

Reclus (Elisée): Nouvelle géographie universelle, la terre et les hommes. Hachette. Paris. 1887. Tome 12. P. 216.

الانصهار بينهم وبين البيضان.

وهكذا شكلت كل الأعراق المذكورة لوحة حية متداخلة متكاملة رائعة تجري في عروقها دماء كل الألوان وكل الثقافات وتضيء بشموس حضارتها بلاد العرب والمسلمين شمالا وشرقا وجنوبا.

ولا تغير الخلافات ولا النزاعات التي عرفها أهل هذا البلد، كسائر بلاد الدنيا، من حقيقة لا مرء فيها هي أن التعايش على هذه الأرض قد استمر بين أهلها على مدى الأزمان، تتمازج دماؤهم وتتشابك مصالحهم كما قال أبو العلاء المعري:

الناس للناس من بدو وحاضرة بعض لبعض وإن لم يشعروا خدماً ولم تكن النزاعات ذات طابع عرقي يوماً وما خرجت عن حد المألوف وما كانت بين لكور والبيضان بأكثر منها داخل أي من المجموعتين.

2- المراكز الحضرية:

أ. أودغست⁽¹⁾: عاصمة دولة صنهاجة قبل المرابطين، تقع أطلالها اليوم على تل النوداش بمنطقة أركيز الشرقي، على بعد 37 كم شمال شرقي تامشكط في ولاية الحوض الغربي. ذكرها البكري في ق 11م في كتابه المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب وهو الجزء الخامس من موسوعته الكبيرة المسماة المسالك والممالك. وصف البكري أودغست بأنها مدينة كبيرة بها جامع ومساجد كثيرة يدرس فيها القرآن الكريم. وذكر أن لأهلها قطعانا كبيرة من الأغنام والأبقار وأن سوقها عامرة الدهر كله وأن

(1) يعتقد العلامة المؤرخ المختار ولد حامد أن الأصل الصنهاجي ربما يكون «أيد أغست» أي «أهل الجنوب». انظر:

Devisse (Jean): La question d'Audagust (II). In: Tegdaoust III. Recherches sur Aoudaghost. Ed: Recherche sur les Civilisations. Paris 1983: P:535.

بها مبان حسنة ومنازل رفيعة⁽¹⁾. وقد عثر خلال الأبحاث الأركيولوجية التي قيم بها بعد الاستقلال في أطلال المدينة، على كثير من القطع الزجاجية المنقوشة باسم خلفاء الفاطميين كالمهدي والمعز لدين الله والحاكم بأمر الله. وبما أن هذه القطع كان يستخدمها التجار في عملية الصرف بين مختلف العملات، نرى مدى ازدهار التجارة في المدينة في ق 10م وقوة العلاقات التجارية التي ربطتها بالمناطق النائية نسبيا مثل تونس ومصر التابعتين وقتذاك للفاطميين. كما عثر على عدد كبير من الدواليب التي تستخدم في غزل القطن المستورد من القرى السوننكية في ما بين نهري السنغال والنيجر وهي المنطقة التي ظلت، إلى عهد قريب، تمتاز بإتقان صناعة القطن⁽²⁾. وتدل نفس الأبحاث على أن سبب اندثار المدينة يعود على الأرجح إلى تدهور الأوضاع المناخية في المنطقة حيث انخفض مستوى المياه وغارت جميع العيون الموجودة قرب المدينة⁽³⁾. كما تظهر البحوث التاريخية أن موقع المدينة أعيد استغلاله مرات ومرة من أعاد استخدامه جزء من مجموعة التقدأوست لجأ إليه بعد خروجهم من تيشيت. ولذا فإن أطلال أوداغست كانت تعرف عند سكان المنطقة باسم تقدأوست⁽⁴⁾. ولكن

(1) البكري (أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز): كتاب المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب. نشر: البارون دي سلان. الجزائر 1911م. ص: 158.

(2) Chaleix (Dr. Robert): Fusaïoles décorées du site de Tegdaoust. In: Tegdaoust III. Mémoire n° 25 de l'Institut mauritanien de recherches scientifiques. Ed: Recherches sur les civilisations. Paris 1983. P.500.

(3) Devisse (Jean): Histoire et Evolution de l'Environnement. In: Tegdaoust III. Ibid.P: 387.

(4) تفاوست وردت في أشعار شعبية كقول أحدهم - عن تسجيل للفنان الشعبي سيد أحمد ولد أحمد زيدان (من ليبر):

نَحْتَيِّرُ الْعُفْلَ إِنْ شَوْفَتْ
يَارِتْ فَلَاعْ الْغَايَه
عَنْ بُودَرْقِ وَيَنْزَرْ
فَاوْسَتْ وَبُوصْبَايَه

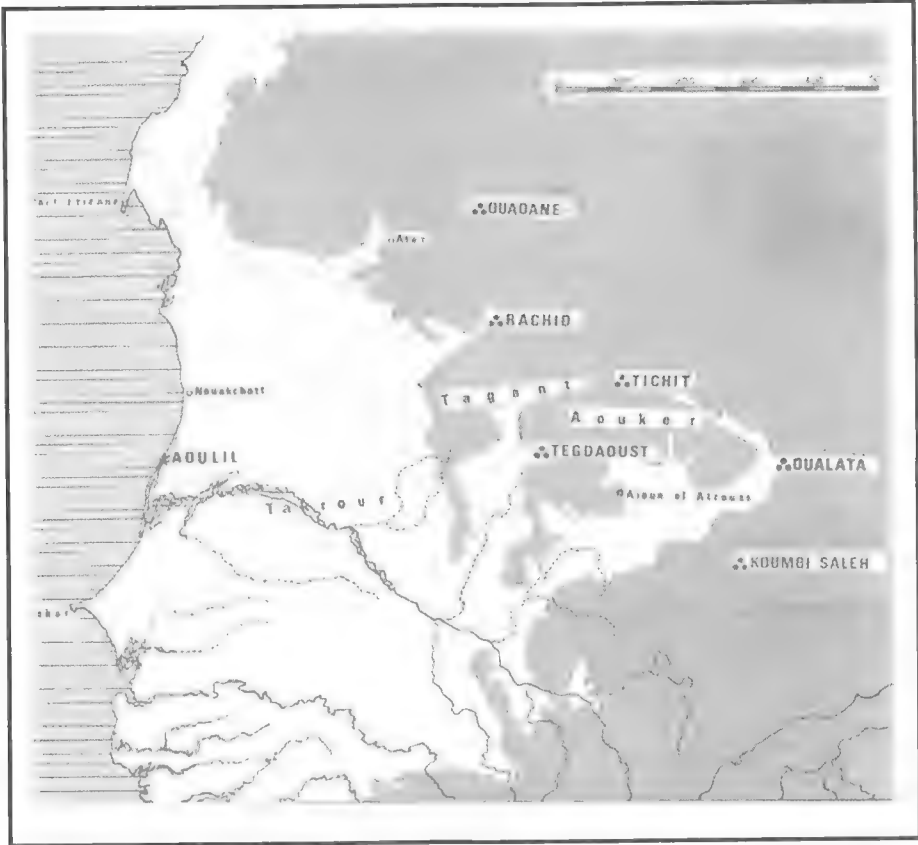
التغيرات المناخية دفعت هذه المجموعة إلى النزوح جنوباً فأمضوا عقوداً في قرية ترني⁽¹⁾ ثم استقروا إلى اليوم في قرى بمنطقة باغنه بجمهورية مالي. وقد نزح منهم البعض شرقاً نحو ولاته وتبكتو كما يفهم من عبارة السعدي: «إن محمد نض صنهاجي من قبيلة آجر أصله من شنقيط وهو أصل جميع هذه القبيلة. وكذلك أهل ماسنة تيشيت وأهل تفرست وييرو (ولاته) الذين قدموا كذلك من الغرب»⁽²⁾. وقد توصل الباحثون إلى أن تفرست هو الاسم الذي يطلقه السودان على التقداوست.

(1) ترني: يعتقد أنها المدينة الأثرية الواقعة جنوب عيون العتروس على بعد ثلاثة وعشرين كلم وأطلالها بادية للعيان ومعالم مسجدها واضحة. وذكر البكري هذه المدينة باسم أرثنّي. وأورد أن عبد الله ابن ياسين حرم على أهلها أن يرتفع بنیان بعضهم على بعض وذكر صالح ولد عبد الوهاب أن ترني من المدن التي أسستها صنهاجة وخاصة مسوفة. وقد لجأ إليها بعض التقداوست وكذلك بعض ماسنه القادمين من تيشيت.

(1) El-Chennafi (Mohamed ouldMaouloud): Sur les traces d'Awdagust. Les tagdawest et leur ancienne cité. In: IMRS: Tegdaoust I. Ed: Arts et metiers graphiques. Paris: 1970. P: 101.

(2) السعدي (عبد الرحمن بن عامر): تاريخ السودان، ترجمة وطباعة أوكثاف هوداس. منشورات:

Librairie d'Amérique et d'Orient, Adrien maisonneuve, paris 1981. P38



خريطة مأخوذة من أعمال:

D. et S. ROBERT _ J. DEVISSE

TEGDAOUT I

RECHERGHES SUR AOUDAGHOST

Mars 1970

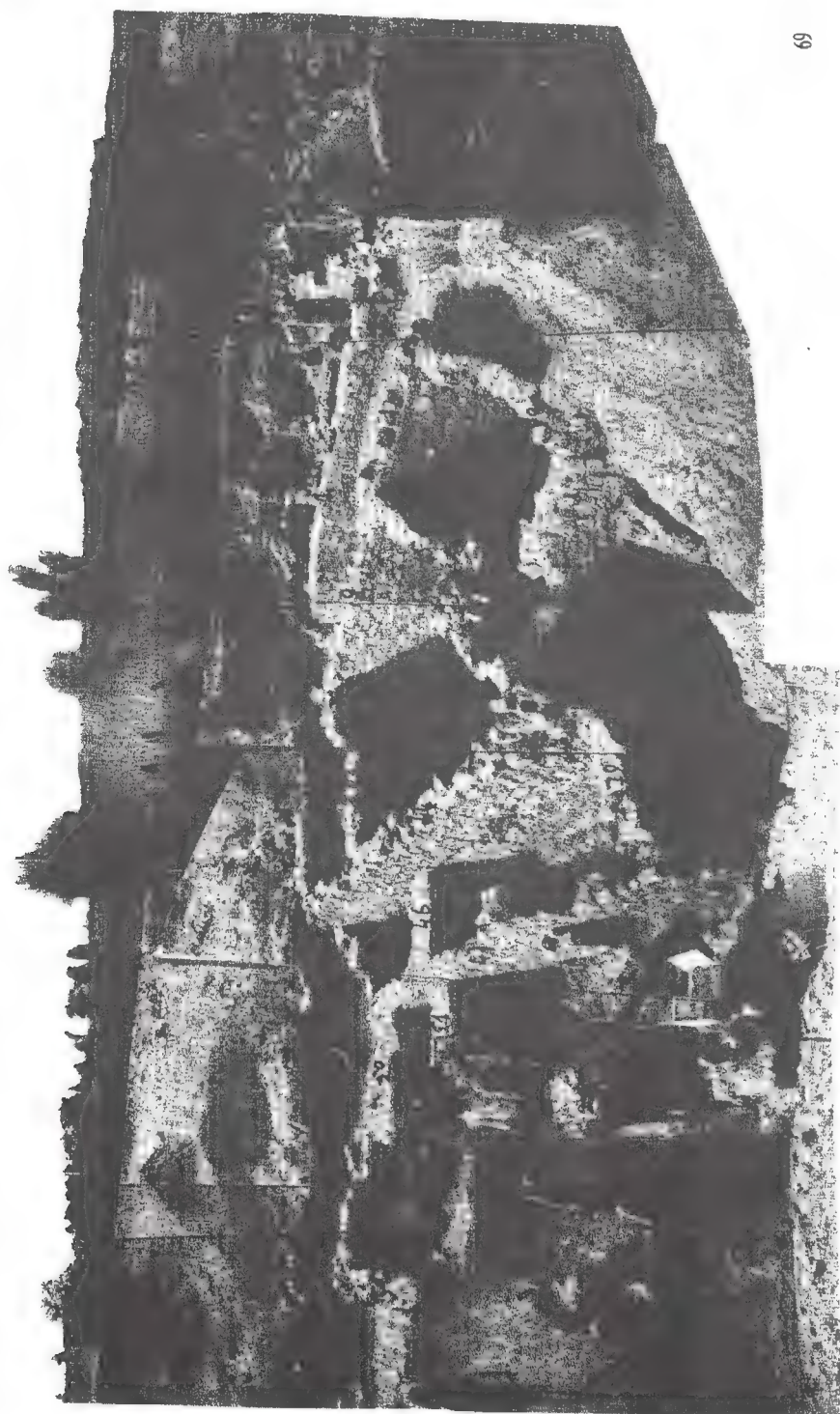
وانظر ورشة التقليب التالية عن أوداغست مأخوذ من:

INSTITUT MAURITANIEN DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE

TEGDAOUT III

RECHERGHES SUR AOUDAGHOST

Editions Recherche sur les Civilisations



ب. أژوفي: هي العاصمة الجنوبية للمرابطين⁽¹⁾. تقع أطلالها على بعد حوالي ثمانية كيلومترات غرب أطار بولاية آدرار⁽²⁾. ليست لدينا معلومات كثيرة عن هذه المدينة سوى ما ذكره البكري من أن بها حصنا بناه يأنو بن عمر الحاج وهو أخو يحيى و أبي بكر ابني عمر اللمتونيين⁽³⁾. وقد كشفت البحوث الأثرية عن موقع هذا الحصن وإن كانت حجارته قد استخدمت في العقود الأخيرة لبناء القرية الجديدة⁽⁴⁾. والذي يبدو لنا أن أژوفي كان حصنا عسكريا متقدما بناه الملثمون بعد سقوط عاصمتهم أودغست⁽⁵⁾. كما ذكر البكري أن في أژوفي واحة يناهز عدد نخيلها عشرين ألف نخلة⁽⁶⁾ ولعله يقصد الواحة التي ما تزال قائمة على امتداد وادي التيارات. ويرجح أن هذه الواحة، من واحات البافور الذين توجد عاصمتهم «مدينة الكلاب» غير بعيد من حصن أژوفي عند موقع أطار الحالي. وأما الإدريسي فقد اكتفى بالإشارة إلى أن أژوفي من مراكز لمتونة⁽⁷⁾. واحتفظت الذاكرة

(1) وردت لدي البكري باسم أركي بالراء المهملة، إلا أن يكون تصحيفاً، وليس هو بالموضع المعروف في آدرار باسم أژوفيه والذي يقول فيه الشاعر الشعبي (من أسفّر):

نُخْتِـرَ اغْلَـلَ ذِي التَّوْنِـفِـهْ مَـرَـوْجُ لَفْـمُـوْنِ
عـن لـحـفـيرـه وآژوفـيـه ومَـرَـايَ رَـحْمَـةِ دُونِ

(2) Ould Cheikh (Abdel Weddoud): Société et Culture adraraises. In: Sahara, l'Adrar de Mauritanie, sur les traces de Théodore Monod. Ed: Vents de Sable. Paris 2002. P.149.

(3) البكري: مصدر سبق ذكره، ص: 167.

(4) Ould Cheikh: opcit. P. 149.

(5) ولد الحسين (الناني): صحراء الملثمين. دراسة لتاريخ موريتانيا وتفاعلها مع محيطها الإقليمي خلال العصر الوسيط من منتصف ق 2هـ - 8م إلى نهاية ق 5هـ - 11م. دار المدار الإسلامي، بيروت، 2007م، ص: 133.

(6) البكري: مصدر سبق ذكره، ص: 167.

(7) Jaubert (Amédée): Géographie de l'Idrissi, tome 1, Imprimerie royale. Paris. 1636. p 107.

الشعبية بأثروفي رابطة إياها بشخصية الإمام الحضرمي الذي كان قاضي المدينة في عهد الأمير أبي بكر بن عمر اللمتوني. والإمام الحضرمي هو أبوبكر محمد بن الحسن المرادي الحضرمي، عالم من القيرون، درس مدة في الأندلس ثم صحب أمير المرابطين أبا بكر بن عمر حيث تولى القضاء بأثروفي حتى وافته المنية بها سنة 489هـ - 1096م⁽¹⁾ وله ضريح بها يزار إلى اليوم. والحضرمي مؤلف أقدم كتاب موريتاني هو كتاب الإشارة في تدبير الإمارة⁽²⁾.

(1) ابن بشكوال (أبو القاسم خلف بن عبد الملك) : الصلة. تحقيق إبراهيم الأبياري. دار الكتاب المصري - دار الكتاب اللبناني. الطبعة الأولى: 1410هـ - 1989م. ص ص: 873، 874.

(2) المرادي الحضرمي (أبي بكر محمد بن الحسن): كتاب السياسة أو الإشارة في تدبير الإمارة. تحقيق سامي النشار. دار الثقافة. الدار البيضاء. 1981م. وانظر سلسلة مقالات يحيى ولد محمدن، الثقافة الموريتانية قبل ألف سنة، في جريدة الشعب الأعداد من 27 ابريل حتى 9 يوليو 1989م.

مقبرة أزوففي التاريخية وبداخلها ضريح الإمام الحضرمي.
وبالقرب منها حفائر أثرية.

Caroline ELBAZ _ Michel DORTES

MAURITANIE le pays du million de poetes p.112

Editions Lariviere



ت. ولاته: تذكر الرواية الشعبية المعضدة بالدلائل التاريخية، أن ما
لحق بأهل كُمبي صالح عاصمة مملكة غانه من عذاب وتكيل بعد
سقوط مدينتهم في قبضة قبائل الصوصو الوثنية دفع بعضهم وخاصة من
الأرستقراطيين والتجار إلى النزوح نحو قرية بيرُ حيث امتزجوا بالسكان
الأصليين من مسوفة⁽¹⁾. والذي يترجع بعد البحث والتدقيق أن هذه الأحداث

(1) ولد المرتجى (حمادي): الشعر في ولاته في ق 14هـ. مذكرة نهاية الدراسة. إشراف فرج بن

وقعت في العقد الثالث من ق 13 أي قرابة سنة 1225م وذلك بالنظر إلى أن سونجاتا كيتا هزم سموارو كانتى رئيس الصوصو سنة 1235م⁽¹⁾.

وأما أول ذكر لمدينة ولاته في المصادر التاريخية فيعود إلى سنة 1320م تقريباً عندما ذكرها التاجر الجنوبي جيوفاني دي كاريفانو Giovanni Di Carigano في خريطته مما يدل على أنها كانت إذاك مركزاً تجارياً مهماً⁽²⁾. وهكذا يبدو أن ولاته أصبحت منذ ذلك التاريخ تلعب دوراً متنامياً في تجارة القوافل جعلها ترث دور ونفوذ المدن التي سبقتها مثل كمبي صالح وأودغست. ومع أن السلطة في المدينة كانت بيد الفريا، ممثلة إمبراطورية مالي، فإن ابن بطوطه الذي زار ولاته أو إيولاًتين كما دعاها هو سنة 754هـ - 1353م، يذكر أن سكانها من مسوفة والتجار العرب⁽³⁾. ومع سقوط إمبراطورية مالي وانتقال السلطة المركزية مع مملكة الصونغاي إلى فاهو وتبكتو، فقدت مدينة ولاته ما كانت عليه من ازدهار لصالح هاتين الأخيرتين⁽⁴⁾ وإن ظلت من حين لآخر تتعش في الفترات الصعبة من تاريخ تبكتو. ويحدثنا السعدي(ق17) أن علماء ووجهاء تبكتو هاجروا إلى ولاته

رمضان. المدرسة العليا للأساتذة والمفتشين. نواكشوط. 1983. ص: 6.

(1) وأما ما درج عليه بعضهم تبعاً لموريس دلافوس من تأخير هذه الهجرة إلى سنة 1240م فلا دليل عليه ومخالف لكافة القرائن التاريخية لا سيما وأن دلافوس ومن تبعه يعتقدون أن سونجاتا دمر كومبي صالح مع أن ابن خلدون ذكر في ق 14 أنه التقى في القاهرة بمفتي غانة الشيخ عثمان مما يدل على أن غانة ظلت حتى ذلك الحين قائمة. انظر:

Monteil (Vincent): L'Islam noir, une religion à la conquête de l'Afrique. Collection Esprit/ Seuil. Paris 1980. pp 84-85.

(2) Ly Tall (Madina): l'Empire du Mali. Les nouvelles éditions africaines. Dakar-Abidjan, 1977. PP: 60-62.

(3) رحلة ابن بطوطه، م س ذ، ص: 677.

(4) ليون الإفريقي (الحسن بن محمد الوزان الفاسي الوزان): وصف إفريقيا. دار الغرب الإسلامي. بيروت: 1983م، ص: 162.

بعد استيلاء سُني علي بر على مدينتهم وكذلك كانوا يفعلون خلال الحروب الأهلية⁽¹⁾.

وقد أسس هؤلاء المهاجرون قرية بالقرب من ولاته تدعى تازخت أو تيزغت ازدهرت حتى صارت تنافس ولاته في العلم والتجارة حتى غزاها أولاد يونس حوالي سنة 1600م وخربوها⁽²⁾. فالتحق أهلها بولاته وامتزجوا بسكانها⁽³⁾. وأطلال تازخت ما تزال شاخصة على مسافة أربعة كيلومترات غربي ولاته⁽⁴⁾.

ومن الآثار القديمة في ولاته: «دَارُ أَشْبَارُ» التي بناها شنان العروسي⁽⁵⁾

(1) السعدي (عبد الرحمن بن عامر): تاريخ السودان. ترجمة وطباعة أوكتاف هوداس. منشورات:

Librairie d'Amérique et d'orient, Adrien maisonneuve, paris 1981 :p 65

(2) يعزز هذا التاريخ شاهدان أحدهما أن البرتلي ذكر في ترجمة الطالب الوافي ولد سيد بوبكر الغلاوي أنه عاش في تازخت عشرين سنة قبل خرابها، ثم عاش أربعين في ولاته وأنه توفي حوالي 1040هـ - 1630م، وهو ما يعطينا كتاريخ تقريبي لخراب تازخت سنة 1000هـ - 1591م، والثاني ما ذكر الطالب أحمد ولد اطوير الجنه من أن لديه مخطوطاً بخط جده السابع كتبه في قرية تازخت، فإذا قدرنا أن بين الجيل والذي يليه حوالي فترة 35 سنة أعادنا هذا إلى أواخر ق 16 وبداية ق 17. انظر: البرتلي الولاتي (الطالب محمد ولد أبي بكر الصديق): فتح الشكور في معرفة أعيان علماء التكرور. تحقيق محمد إبراهيم الكتاني ومحمد حجّي. دار الغرب الإسلامي. بيروت. 1981. ص 215-216.

(3) ابن عبد الوهاب الناصري (محمد صالح): الحسوة البيسانية في علم الأنساب الحسانية. تقديم وتحقيق: ازيد بيه ولد محمد محمود وسيد أحمد ولد أحمد سالم. منشورات المعهد الموريتاني للبحث العلمي. 1418هـ - 1997. ص ص: 53-54.

(4) ولد سيدي (أحمد): موريتانيا، الماضي المتحرك والمكان المؤثر. الشركة الإفريقية للطباعة والنشر والإعلان. انواكشوط. بدون تاريخ. ص 341. وانظر:

Caratini (Sophie): les Rgaybat (1610 - 1934). Tome 1 des chameliers à la conquête d'un territoire, l'Harmattan, Paris. 1989

(5) تأسست زاوية العروسيين في النصف الثاني من ق 10هـ - 16م، في منطقة الساقية الحمراء على يد سيد أحمد العروسي. وقد قدم هذا الشيخ الصوفي الطموح المنتسب إلى

سنة 1630م عندما قدم بجيشه على ولاته وفرض على أهلها دفع الضرائب له عن كل شيء حتى عن الحطب وقلال الماء. وظل شنان هذا يسوم أهل ولاته الظلم حتى احتال له أولاد يونس بأن انقسموا إلى طائفتين متحاربتين

الشرف على المنطقة قادما من مراكش فارا من المحنة التي تعرض لها أصحاب الزوايا على يد السلطان السعدي محمد الشيخ. وبفضل نوع من التحالف أقامته هذه الزاوية الفتية مع القبائل العربية المسيطرة في المنطقة من أبناء معقل، أخذ سيد أحمد العروسي يسعى لتوسيع نطاق نفوذه إلى الجنوب فقام برحلة إلى أرض القبله وتيرس حيث حاول أن يستميل قلوب الناس إليه ويقبض زكواتهم فاصطدم ببعض الشخصيات المحلية النافذة مثل الشريف اندگسعد التاشدبييتي (ت 1002هـ - 1593م). وقد ورد في شيم الزوايا لمحمد اليدالي أن الذي اصطدم باندگسعد هو سيد ابراهيم، ورجح المحقق أنه سيد أحمد العروسي. ولكنه لم ينتبه إلى أن سيد أحمد توفي سنة 1002هـ فلا يمكن أن يكون هو الذي شارك في معركة انتيتام.

أما ما ورد في بعض نسخ حولية ولاته، عن أحداث سنة 1057هـ من أن محمد الشرقي العروسي قدم على ولاته، فإنه، في ما يظهر، من زيادات بعض النساخ، حيث إن الشرقيين المذكورين في تاريخ السودان وتذكرة النسيان، من بين قادة الجيش السعدي (الرماة)، ليسوا من العروسيين. ومحمد الشرقي هذا ربما يكون هو محمد بن أحمد الكيحل الشرقي الذي تولى الباشوية في تبككتو لفترة وجيزة سنة 1671م. وبعد وفاة سيد احمد العروسي ظل ابنه سيد ابراهيم يتنقل بين قبائل الزوايا في البلاد الموريتانية يحاول فرض الغرامات عليها، ولكن المغافره الذين كانوا هم الآخرون قد بدءوا ببسطون نفوذهم المطلق على البلاد، حالوا بينه وبين ما أراد من ذلك، وبعد أن استعانوا بقوته في معركة انتيتام (1040هـ - 1630م) التي قضوا فيها على أولاد رزقي، قاموا بدفعه إلى الشرق حيث نجده في ولاته سنة 1046هـ - 1636م رفقة ابنه شنان والتونسي. وبعد مقتل شنان الذي كان قائد هذه الحملة تراجع العروسيون إلى الغرب وفي عهد التونسي بن سيد ابراهيم وقعت حروب دامية بين العروسيين وتجكانت في تقبّه، حوالي سنة 1670م. وقد أضعفت هذه النكبات المتتالية قوتهم فانسحبوا إلى الشمال، حيث يبدو أنه انحل عقدهم الذي كان يجمع شمل قبائل شتى فلجأت هذه إلى القوى الأخرى مثل ارفييات وأولاد دليم. ولا نعتد، خلافا لبعض الباحثين، أن العروسيين كانوا يتحركون بإيعاز من السعديين إذ لم نجد على ذلك دليلا ملموسا، بل نعتد أن مفامرتهم تتدرج ضمن الغليان الاجتماعي الذي عرفته المنطقة في ق 17.

في الظاهر التجأت إحداها إلى شنان فأدخلها في قصبته وزحفت إليه الطائفة الأخرى فلما خرج أطبقت عليه الطائفتان من أمامه ومن خلفه ، فقتل وهدمت قصبته⁽¹⁾.

وإلى جانب دورها كمركز اقتصادي، عرفت ولاته في إفريقيا الغربية والشمالية بمكانتها العلمية حيث كانت تعج بالعلماء المدرسين لشتى العلوم، ممن تضرب إليه أكباد الإبل من نواحي القطر الموريتاني وبلاد السودان ومن بلاد الطوارق. وقل من علماء البلاد من لم يدرس في ولاته أو يأخذ على من درس فيها. وقد أنجبت ولاته علماء أفذاذا نذكر منهم القاضي اند عبد الله ولد أحمد المحجوبي والشيخ الصالح سيدي عثمان ولد عمر الولي والطالب البشير ولد الحاج الهادي الايديلي والطالب محمد ولد أبي بكر البرتلي ومحمد يحيى ولد سليمه اليونسي الذي عرف برفضه للتقيد بالمذهب وبال دعوة إلى الاجتهاد والفقهاء محمد يحيى ولد محمد المختار ذو التآليف الغزيرة والفقهاء المرواني ولد أهل احماؤ والعلامة المدرس محمدي ولد سيدي عثمان والفقهاء عبد الجليل ولد اربيعه الإدوبلالي والشيخ المحدث أب ولد جودتي وغيرهم كثير⁽²⁾.

وتمتاز مدينة ولاته على المستوى المعماري بطابعها المدني المميز وهو ما عبر عنه تيودور مونود Theodore Monod حين كتب: «ليست الشوارع في ولاته مجرد ممرات أو أزقة، بل توجد على حافاتها مقاعد تشير إلى وظيفتها الاجتماعية؛ فهي إلى جانب كونها شوارع للعبور، تلعب دور الحدائق العمومية حيث يجري جانب هام من حياة الناس خارج المنازل. وأما المنازل هنا

(1) الحسوة البيسانية، مصدر سبق ذكره، ص: 52.

(2) للمزيد من الأعلام، انظر: ولد حامد (المختار): حياة موريتانيا. الجزء الثاني الحياة الثقافية. الدار العربية للكتاب. تونس. 1990م. ص ص: 211-226.

فشكلها أكثر انتماء إلى الأسلوب السوداني، فالبوابات ضخمة، كما
 يكثر استخدام الأعمدة... باختصار يوجد في ولاته أسلوب معماري
 مميز... وفي داخل المنازل، لا نجد الأثاث البسيط المعتاد في مخيمات البدو بل
 أدوات لا يعرفها البدوي ولا حتى أهل الحواضر الصحراوية: الأسرة المرفوعة
 عن سطح الأرض باستخدام أعمدة من الآجر والآنية المنحوتة مثل قدام اللبن
 والقناديل المصنوعة من الفخار والمباخر. يمكن القول إن لأهل ولاته أثاثا
 جديرا بهذا الاسم⁽¹⁾. ومن غرائب ولاته، التي تميزها على المستوى المعماري
 أيضا، وجود الزخارف الملونة والرسوم المعقدة الأنيقة التي تزين الجدران
 الداخلية والخارجية للمنازل.

(1) Monod: Méharées. Opcit: pp: 243-244.



باحة منزل في ولاته

ث. تيشيت: سبق وأن أشرنا إلى كشوف علماء الآثار التي أثبتت أن منطقة أظْهَرُ كانت في العصور القديمة بيئة حضرية مأهولة بالقرى⁽¹⁾. ولكن التغيرات المناخية الخطيرة التي طرأت على المنطقة أخلتها من العمران البشري الذي تراجع نحو الجنوب ما عدا بعض المعازل النادرة التي استطاعت التأقلم مع الظروف الطبيعية الجديدة⁽²⁾. ومن هذه المعازل، قرية شتُو الواقعة

(1) تأسست المدن الأحضرية المعروفة في عصرنا على أنقاض أو بالقرب من مراكز حضرية أقدم منها. انظر محصلة الكشوف الأثرية التي أجريت في منطقة الظهر:

Amblard (Sylvie) : Tichitt-Walata : Civilisation et Industrie Lithique. Ed: Recherches sur les Civilisations. Paris 1984.

(2) ولد محمد نافع (بوبة): مصدر سبق ذكره. ص: 152.

في سفح جبل بالقرب من سبخة يستخرج منها ملح، تغلف به الحيوانات يعرف محليا باسم أَمْرَسَال. وفي ق 6هـ - 12م استقر بالقرب من هذه القرية، الشريف عبد المؤمن القادم من أغمات. وهو من تلاميذ القاضي عياض. وأسس تيشيت سنة 544هـ - 1149م⁽¹⁾. ويربط الباحث الدكتور الناني ولد الحسين لجوء الشريف عبد المؤمن والحاج عثمان وغيرهم من تلاميذ القاضي عياض إلى الصحراء بما تعرضوا له من محنة من طرف الدولة الموحدية لناصرتهم للدولة المرابطية ولتمسكهم بمذهب الإمام مالك رضي الله عنه⁽²⁾. وقد أسس الشريف عبد المؤمن، في الموضع الذي نزل فيه، مدينة تيشيت الحالية، حيث بنى مسجدا ودورا واعتنى بغراسة النخيل واستغلال الملح⁽³⁾. وساعد في نجاح هذا المشروع، وقوع المدينة على طريق القوافل. وهو موقع تزايدت أهميته بعد خراب أودغست التي ربما يكون بعض أهلها هاجر إلى تيشيت. وبفضل مميزاتها تلك، عرفت تيشيت ازدهارا عظيما وأصبحت مركزا تجاريا مهما، صمد في وجه جميع التغيرات والضربات حتى مطلع ق 20. ومع ذلك، عانت تيشيت كثيرا من ضيق إمكانياتها البيئية وقلة مواردها الاقتصادية فانبثقت عنها سنة 1850م قرية أغريجيت⁽⁴⁾ كما نزح كثير من أهلها إلى حواضر متفرقة داخل موريتانيا ومالي. وحول أهمية القوافل التيشيتية في آخر ق 19، يذكر الرحالة الفرنسي فنسان Vincent، الذي سيأتي ذكره لاحقا بالمزيد من التفصيل، أنه التقى في أدرار سنة 1860م قافلة لأهل تيشيت، قدرها بثلاثمائة بغير، تحمل الذهب

(1) ولد حامد (المختار): حياة موريتانيا. الجزء الأول. التاريخ السياسي. ص: 62.

(2) ولد الحسين (الناني). م. س. ذ. ص: 381.

(3) إنارة المبهم والمظلم من أنساب بني عبد المؤمن ومحمد المسلم مخطوط محفوظ في المكتبة الوقفية بتيشيت ضمن مكتبة الفقيه محمد بن حمى الله مسجل تحت رقم: 1054.

(4) ولد حامد (المختار): حياة موريتانيا. مصدر سبق ذكره. ص: 267.

وريش النعام والعاج والعسل وغير ذلك من بضائع بلاد السودان. وذكر أن هذه القافلة تدفع ضرائب كثيرة لضمان حمايتها وحرية تنقلها. وقد سعى بما أوتي من دبلوماسية، كما يتضح من خلال رحلته، لإقناع قائد هذه القافلة إبراهيم ولد تيا⁽¹⁾، بالتوجه بتجارته إلى اندر⁽²⁾ (سين لوي)، مقدما له ما طلب من الضمانات⁽²⁾.

وأما على المستوى الثقافي فقد كانت مدينة تيشيت من أهم مراكز الإشعاع في المنطقة. ويشهد على ذلك كونها اليوم تحتفظ بأكبر عدد من المخطوطات في البلد⁽³⁾. وقد أنجبت الجم الغفير من العلماء من بينهم: أبو بكر بن الطفيل المسلمي، الحاج الحسن ولد آغبدي الزيدي (ت 1122هـ - 1710م)، وحمى الله (احمال) ولد المختار الشواف المسلمي (ت 1200هـ - 1785م) وحمى الله المعروف بأنباله والشريف أحمد ولد فاضل (ت 1115هـ - 1703م)، والشريف حمى الله ومحمد ولد فاضل الشريف وأحمد الصغير ولد امبوجه (ت 1272هـ - 1855م) والشريف بوعسري⁽⁴⁾ والعلامة محمد المختار ولد انباله وغيرهم⁽⁴⁾. وبالنظر إلى الرواية التأسيسية للمدينة وتاريخها، يتضح مدى الترابط بين تيشيت ووادان واعتماد كل واحدة منهما على صاحبتها.

(1) توفى إبراهيم ولد تيا سنة 1288هـ - 1871م. حولية تيشيت.

(2) (Vincent (Henri): Voyage d'exploration dans l'Adrar. In: Revue Algerienne et Coloniale. Juillet-decembre 1860. L, HACHETT; Paris P. 475.

(3) (ولد النحوي) الخليل: بلاد شنقيط المنارة والرياط. نشر المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. تونس 1987. ص: 70.

(4) للمزيد من أعلام تيشيت: المختار ولد حامد: الحياة الثقافية. مرجع سابق. ص: 201-



مسجد تيشيت

ج. وادان: يعود تاريخ تأسيس هذه المدينة، إلى سنة 536هـ - 1141م، على يد الحاج عثمان ورفاقه. وقد كانت بالمنطقة قبل وادان قرى تسكنها قبائل من مسوفة كقبيلتي «تفرله» و«تامكونه»⁽¹⁾، ومن هذه القرى قرية (كولانه) وتعرف أطلالها عند أهل وادان باسم «الترقيبات» أي: الدور الخالية باللغة الأزرية. ومن القرى القديمة أيضا قرية «التيفتل» وتعرف اليوم باسم: «لُكْصَيْرُ الخالي». وقد امتزج سكان هذه القرى بأهل وادان⁽²⁾. ونظرا لموقعها الاستراتيجي على طريق القوافل وقربها من سبخة الجل

(1) ولد حامد (المختار): حياة موريتانيا. مصدر سبق ذكره، ص: 61.

(2) ولد الكتاب (المصطفى): كتاب المنهاج من بعض سير إدولحاج. نسخة مرقونة أهدانيها

المؤلف رحمه الله سنة 1975 في وادان، ص: 2، 3.

وحصانتها التي أصبحت مضرب المثل: «شَعْلِيك يَدَانِ مِنْ عَيْطَةِ أَعْقَابِ اللَّيْلِ» أي ما ذا يهملك يا ودان من نذير آخر الليل، عرفت وادان في القرنين 15 - 16 ازدهارا ونموا قويين حتى أصبحت بجدارة عاصمة منطقة آدرار الاقتصادية والثقافية. وقد جذب هذا الإزدهار إليها مطامع البرتغاليين الذين حاولوا سنة 1487م تأسيس وكالة تجارية فيها لكن الرفض الشعبي اضطرهم إلى إخلاء المدينة والعودة إلى شاطئ البحر⁽¹⁾. وذكر الرحالة الفرنسي فينصان Vincent أنه عندما زار آدرار سنة 1860م رفض وجهاء المنطقة أن يدعوهم يزور المدن وحرصوا الأمير أحمد ولد سيد أحمد المعروف بولد عيّد ضدّه لاعتقادهم أنه أتى يجدد بناء «قلعة النصاري» أي القلعة البرتغالية. ويبدو مما كتبه فينصان أن أهل المنطقة اختلط عليهم الوجود البرتغالي في وادان في القرن الخامس عشر وجهاد المرابطين ضد البافور في أزوفيني ق 11 وما حصل أثناءه من كرامات للإمام الحضرمي⁽²⁾. وأحيانا ينسب حصن أفويدير الموجودة بقاياها في حفرة وادان إلى البرتغاليين، وإن كان أكبر الظن أنه من تشييد بعض الحملات المغربية⁽³⁾ أو حملات دولة الصونغاوي⁽⁴⁾. ومع اختلال الأمن في المنطقة وتزايد نفوذ التجارة الأوربية في المحيط، بدأ نجم وادان يخبو شيئا فشيئا، فهجرتها القوافل وأصبحت في

(1) Ould cheikh: Opct . Tome 1. P. 89.

(2) Vincent: Voyage d'exploration dans l'Adrar in Revue Algerienne et Coloniale. Hachett, Paris. Opct 1860. P.476.

(3) في سنة 1089هـ - 1678 قدم السلطان المولى إسماعيل على موريتانيا (أفطوط - تيشيت - شنقيط) وتزوج بخنائة بنت بكار الفول ولد اعلي ولد عبدالله البركّئي. الناصري: كتاب الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى. الجزء السابع. دار الكتاب. الدار البيضاء. 1956، ص: 57.

(4) Ould Cheikh: Société et Culture adraroises. Opct p 151.

عزلة عن النشاط الاقتصادي. ولعل لجوئها إلى الحل المسلح لفض نزاعها مع جارتها شنقيط⁽¹⁾ دليل على فقدتها ما كان لها من السيطرة المطلقة على اقتصاد المنطقة. ولم يساعد في تحسين الأوضاع نشوب الحرب الأهلية بين سكان المدينة، الذين فضل كثير منهم النزوح إلى مناطق توفر فرصا للحياة الأفضل كمنطقتي أرقيبه والقبلة. وتظهر بعض الوثائق أن أحد أبناء وادان الأفذاذ وهو العلامة الطالب أحمد ولد اطوير الجنة سعى، من أجل ازدهار مدينته، إلى ربط علاقات دبلوماسية مع كل من مر بهم في رحلته إلى الحج وخاصة مع الفرنسيين الذين التقى بسفيرهم في المغرب⁽²⁾. ولكن لا يبدو أن هذا السعي غير شيئا في أوضاع المدينة التي ازدادت أحوالها سوءا بسبب التغيرات الاجتماعية والمناخية التي حصلت في ق 20.

أما على الصعيد الثقافي، فقد بلغت وادان في ازدهار العلوم مبلغا يضعها في مقدمة الحواضر العلمية في المغرب الإسلامي. وهي في القطر الموريتاني، أول مركز إشعاع ثقافي بعد أزروفي، ففيها ألف أقدم كتاب موريتاني بعد كتاب الإشارة السابق الذكر وهو كتاب: «موهوب الجليل شرح مختصر خليل»⁽³⁾ المعروف عند الناس باسم مجمع الواداني لصاحبه محمد ولد أحمد ولد أبي بكر الحاجي، الذي كان حيا سنة 933هـ - 1527م⁽⁴⁾. كما

(1) EchChenguiti(Ahmed Lamine): El Wasit. Traduction, Mourad Teffahi. IFAN. 1953. P. 85.

(2) Documents relatifs à un prince noir de l'intérieur de l'Afrique occidentale et au pays de Ouadan: In: Bulletin de la Société de géographie. Janv.-juin 1833. In: revue coloniale, paris 1904, PP. 343- 356.

(3) ولد محمد الهادي (إسلم) مصدر سبق ذكره، ص: 198-199.

(4) ولد حامد (المختار): حياة موريتانيا. الجزء الثاني: الحياة الثقافية. مصدر سبق ذكره، ص: 199.

يظهر جدول السلسلة الخليلية الذي وضعه الدكتور محمد المختار ولد اباه أن المدارس الفقهية الخليلية في شرق البلاد تتفرع كلها عن المدرسة الوادانية عن طريق الشيخ سيد احمد ولد القاسم الواداني (ت 1086هـ - 1675م) فهو الذي أخذ عنه علماء شنقيط وتيشيت وولاته هذا العلم وانتشر على أيديهم⁽¹⁾. وفي وادان، عثر على أقدم مخطوط في موريتانيا، يعود إلى ق 4 هـ وهو نسخة من كتاب مروج الذهب ومعادن الجوهر للمسعودي⁽²⁾. ولعل هذا الطابع الإزدواجي لمدينة وادان، المركز الاقتصادي والحاضرة العلمية، هو الذي جعل العلامة سيد عبد الله ولد الحاج إبراهيم يقول كما ذكر ذلك تلميذه العلامة الطالب أحمد ولد اطوير الجنة: إن المدينة سميت وادان لأن بها واديين وادي تمر ووادي علم.⁽³⁾

(1) Ould Bah (Mohamed El Moctar): La littérature juridique et l'évolution du Malikisme en Mauritanie. Publication de l'Université de Tunis ، 1981 ، p 41.

(2) ولد محمد يحيى (احمد): موريتانيا آخر معاقل المخطوطات الأصلية القديمة: وادان نموذجا. مجلة الوسيط. رقم 5، المعهد الموريتاني للبحث العلمي، ص: 37.

(3) رحلة المنى والمنة: الطالب أحمد المصطفى ولد اطوير الجنة الواداني.



منظر عام لوادان

ح. شنقيط: تقع في ولاية آدرار على بعد 100 كم شرق أطار. يعود تأسيسها حسب الروايات المحلية إلى ق 7 هـ - 13 م، بعد خراب أبيّير الواقعة أطلالها على مسافة ثلاثة كيلومترات شمال شرقي المدينة الحالية. ورغم هذا التأسيس القديم نسبياً، لم يعثر على أي ذكر لشنقيط قبل ق 15 حيث ورد اسمها لأول مرة في رحلة دَوَارْتَا باشيكُو باريرا (1506-1508م) DuartePacheico Pereira إذ يقول: «توجد على مسافة خمسة عشر أو عشرين فرسخاً من وادان، ثلاث قرى تسكنها صنهاجه، الأولى تدعى شنقيط. وأهل هذه القرى يقتاتون بالتمر وبقليل من القمح يزرعونه في الواحات وبلحم الماعز والضأن»⁽¹⁾. كما أشار السعدي وهو من أهل ق 17،

(1) Bonte (Pierre): L'Emirat de l'Adrar. Esquisses historiques. Centre culturel français, Nouakchott, 1998, P. 31

إلى أن محمد نض الذي حكم تبكتو حوالي سنة 834هـ - 1430م، «صنهاجي من قبيلة آجر أصله من شنقيط وهي أصل جميع هذه القبيلة»⁽¹⁾. ويرجع عبد الودود ولد الشيخ أن تكون قبيلة آجر المذكورة في نص السعدي، هي نفسها قبيلة إيديجر التي تذكر الرواية الشعبية جدها من بين المؤسسين لشنقيط⁽²⁾. ولكن شنقيط التي بقيت كل هذه القرون في ظل جارتها الكبرى وادان، بدأ نجمها يبرز مع ق 17 كملتقى للطرق التجارية مما أدى إلى تحولات اقتصادية واجتماعية آلت إلى فتن هاجر بسببها كثير من سكان المدينة إلى مناطق أخرى. ومن هؤلاء من استقر في ثفانت وأسس بها مدينة تجفجه سنة 1071هـ - 1660م⁽³⁾ ومنهم من نزح إلى أطار ومنهم من فضل القبلة، كما استوطن منهم البعض الحوض و أفله⁽⁴⁾. ويبدو أن مدينة شنقيط خرجت من هذه المحن أكثر صلابة فانتعشت سوقها التجارية وسطع شعاعها الثقافي حتى انتزعت من وادان الصدارة في ق 18 وأصبحت بلا منافس المركز الحضري المهيمن في منطقة آدرار. وقد ذكر سيدي ولد الزين في كتابه المسمى النسب أن أول من نظم ركبا للحج من أهل شنقيط هو الفقيه محمد أحمد ولد المختار الملقب أفد الحاج المتوفى 1086هـ -

(1) (السعدي) الشيخ عبد الرحمن بن عبد الله: تاريخ السودان. م. س. ذ. ص 22. وورد أيضا في رسالة (الروض في أنساب أهل الحوض) أن محمد نض هذا تلقى سيدي يحيى التادلسي الذي تنتسب إليه بعض القبائل الموريتانية. انظر تحقيق رسالة الروض في أنساب أهل الحوض تأليف عبد الوهاب ولد شمس الدين. رسالة المتريز للطالب مم ولد عبد الله. قسم التاريخ جامعة نواكشوط تحت إشراف د. حماء الله ولد سالم سنة: 2000 - 2001م، ص: 21.

(2) الشنقيطي (أحمد بن الأمين): الوسيط في تراجم أدباء شنقيط. المطبعة الجمالية. القاهرة. الطبعة الأولى: 1339هـ - 1920م، ص: 422.

(3) Ould Khalifa (Abdallah): La Région du Tagant en Mauritanie. Paris 1998. Karthala. 688p.

(4) أفله منطقة مرتفعة في ولاية الحوض الغربي، كبرى مدنها مدينة العيون، وأفله تعني بالصنهاجية المكان المرتفع.

1675م⁽¹⁾ إذ حجج أربعين نفسا من غير عياله⁽²⁾ ومن ثم أصبح من عرف أهل المدينة أن يحجوا حتى كانت العائلة تحج بجميع أفرادها فلا يبقى في الدار منهم أحد. وأما على المستوى العلمي فلا شك أن شنقيط استفادت كغيرها من مدن ومحاظر موريتانيا من أنوار وادان ومعارفها وقد كان أبناؤها يرتادون مدارس هذه الحاضرة العلمية إلا أنه يروى أن عالما من أهل فاس يدعى الشاب الشاطر أو الشريف الشاب قدم على شنقيط في ق 17 فأخذ عنه أهلها العلوم مدة إقامته معهم وتخرج على يده عدد من العلماء الأجلاء الذين صنعوا للمدينة مجدها العلمي⁽³⁾. ومن هؤلاء العلماء القاضي الطالب محمد ولد بالأعمش (ت 1107هـ - 1695م)، والولي الشهير محمد بوكسه ولد أقد الحاج والعلامة الطالب مصطفى ولد الطالب عثمان. وقد هاجر هذان العالمان بعد فتنة 1660م المذكورة آنفا إلى منطقة لعصابه حيث أسسا زاوية قصر السلامه قرب جبل گنديگه⁽⁴⁾. ومن أبناء مدينة شنقيط المبرزين العالم الشاعر سيد عبدالله ولد محم المعروف بولد رازقه (ت 1144هـ - 1731م)، وسيدي محمد ولد حبت (ت 1288هـ - 1871م)، والشيخ ولد حبت (ت 1299هـ - 1882م)، والفقيه اللغوي المقرئ الشيخ ولد حامتي (1318هـ - 1900م)، والمجاهد عبد العزيز ولد حامني وأحمد ولد حبت وسيدي ولد أحمد ولد حبت (ت 1954م)، والشاعر الأديب شغالي ولد أحمد محمود⁽⁵⁾ وغيرهم.

(1) ولد السالم (حماء الله): مظاهر الصلوات العربية - الإفريقية من خلال ركاب الحاج والأوقاف في الفترة الحديثة. مجلة «مصادر»: منشورات مخبر الدراسات والبحوث التاريخية. الكراس الرابع. جامعة نواكشوط. 2004. ص: 63.

(2) الوسيط. مرجع سابق. ص: 413.

(3) ولد النحوي (الخليل): مصدر سابق. ص: 73.

(4) ولد محمد الهادي (إسلم): موريتانيا عبر العصور، ص: 114-115.

(5) للمزيد من أعلام هذه المدينة العريقة انظر: المختار ولد حامد: الجزء الثاني، ص 205-206.



الحي التاريخي في شنقيط

خ. تتيقي: تقع أطلال هذه المدينة على الطريق الرابط بين وادان وشنقيط وعلى مسافة شبه متساوية من كلتا المدينتين. يعود أقدم نص عن تتيقي إلى سنة 1506م، فقد ذكرها البحار البرتغالي دوارتا باشيكو بريرا Duarte Pacheico Pereira إلى جانب وادان وشنقيط كمدن صنهاجية⁽¹⁾. ويبدو من موقع المدينة أن أهلها أرادوها منافسة لوادان لجذب القوافل إليهم مستغلين انزياح مسالك التجارة القوافلية إلى الغرب. ولكن وادان كانت إذًا ما تزال في عز ازدهارها فلم تستطع تتيقي المقاومة طويلا وأفضت بها الأمور إلى الحرب الأهلية وتفرق سكانها الذين هاجر جزء منهم إلى تندوف

(1) ذكر بريرا مدينة أخرى لم يهتد إلى تحديدها فلعله يقصد أزوغي. انظر:

وجزء إلى أوكار وثالث إلى آفطوط. كما استقطبت وادان كذلك جزءاً كبيراً من المهاجرين. واحتفظت الذاكرة المحلية بقصة خراب هذه المدينة حتى أصبحت مضرب المثل في الخراب «أخلّ من تتيقي»⁽¹⁾. واشتهرت تتيقي كذلك بكثرة العلماء حتى قيل إنه كان فيها ثلاثمائة فتاة تحفظ موطأ الإمام مالك. وبسبب مكانتها العلمية قال العلامة إياه ولد محمد أمين اللمتوني: «إن أكثر بقاع الدنيا علما إذاك تتيقي ومصر»⁽²⁾. ولعلنا لا نكون مبالغين إن قلنا إن تتيقي كانت بحق عاصمة الثقافة الإسلامية في القطر الموريتاني في ق 16 الميلادي⁽³⁾.

وفي مطلع ق 20، حاول العلامة عبد الرحمن ولد أفلواط الجكني وهو من ذرية من هاجروا عن المدينة، بعثها من أنقاضها وتوجه إليها بجماعة من قومه تشاطره طموحه فلما وصلوها لم يتمكنوا من تجسيد هذا الحلم. وقد لخص هذه المطامح أحد تلك الجماعة هو العلامة الإمام ولد مائاه الجكني فقال:

تتيقي قومي بإذن الله قائمة قد بيعث الله أقواما وإن ماتوا
جاكان أقوام حرب خربوك بها فالشمل منك بأيدي القوم أشتات
أيديهم قطعت أيديهم سفها لا عار ما لعدو فيك إشمات
فالله أفناك يوما لا مرد له وسوف يحييك والأيام تارات
د. تقيبه: تقع أطلال هذه القرية على بعد ثمانية كيلومترات من أطلال

(1) ولد المامي (اعزيزي): موسوعة الأمثال الحسانية، مطبعة الأطلس، الطبعة الثانية، نواكشوط: 1998م، ص: 128.

(2) ولد النحوي (الخليل)، مصدر سبق ذكره، ص: 74.

(3) (ابن عبد الحي) محمد: العاصمة الثقافية للوطن العربي. ضمن أعمال ندوة: «التواصل الثقافي بين المشرق والمغرب العربيين ودور موريتانيا فيه». انواكشوط: أيام 29-30 يونيو 1998. منشورات دائرة الثقافة والإعلام، الشارقة، 1999. ص: 19 وما يليها.

أودغست في منطقة اركيز الشرقي. وهي منطقة تمتاز ببيئة خصبة بالنسبة لما حولها من رمال أوكار، لذا ظلت تسقطب الجماعات من ساكنة المناطق المجاورة لها. يبدو مثلاً أن بعض سكان أودغست، نزح إليها واستقروا بها. ثم التحقت بها قبيلة إيجمان في آخر ق 16، كما هاجر إليها جزء من سكان تتيشي بعد خرابها؛ تحت قيادة سيدي المحجوب الجكني. ويبدو مما احتفظت به الرواية الشعبية أن أزمة حادة وقعت في بداية ق 18 بين أهل المدينة أفضت في النهاية إلى هجرة إجمان إلى الشرق. ولقد أشار الرحالة الألماني بارت الذي زار تبكتو سنة 1849م إلى أن جزءاً من التثداوست ظلوا إلى ذلك العصر يقطنون ثقبه⁽¹⁾. وقد عرفت هذه الحاضرة خلال القرون الأخيرة ازدهارا اقتصاديا وثقافيا عظيما، يدل عليه وجود الكثير من أضرحة الصالحين والعلماء في مقبرتها كضريح ولي الله الطالب الصديق الجماني المتوفى سنة 1073هـ - 1662م. ومن أبناء ثقبه الأعلام الإخوة العلماء محمد العاقب ومحمد حبيب الله و محمد الخضير أبناء ميا به، الذين هاجروا إلى المشرق بعد مقدم المستعمر⁽²⁾. ويشير بعض الباحثين إلى وجود بقايا واحة نخيل كان البدو من أهل الحوض يمشون فيها موسم جني التمور «الفيطنة» قبل أن يرتحل آخر السكان عن ثقبه سنة 1906م⁽³⁾ إلى منطقة أطويل التابعة للطينطان⁽⁴⁾.

(1) Reissen und Entdeckungen in Nord und Central Afrika in den Jahren 1849 bis 1855 von Dr. Heinrich Barth, Fünfter Band, Gotha: Justus Perthes 1858, p 519.

(2) ولد محمد محمود (إزيد بيه): الزوايا في بلاد شنقيط في مواجهة الاستعمار. فصول في التاريخ الموريتاني الحديث. المطبعة الوطنية. الطبعة الثانية. 1424 - 2003م. ص: 258، وما يليها.

(3) ولد محمد محمود (إزيد بيه): تگبه حاضرة اركيز الشرقي. الوسيط رقم 5. نشرة المعهد الموريتاني للبحث العلمي. سنة 1996م. نواكشوط.

(4) توجد في أطويل أسرة أهل مايابى. عن مقابلة مع محمد ولد سيدي ولد الطيب من علماء

كانت تلك أبرز المدن الصحراوية الموريتانية التي ازدهرت خلال القرون الماضية وامتد تأثيرها وارتفع صيتها ليلبغ أطراف الفضاءات الإفريقية والعربية والإسلامية. ولقد قامت إلى جانب هذه المدن الصحراوية مدن أخرى على ضفة النهر، تفيدنا المعلومات المتوفرة عنها - على قلتها - أنها ازدهرت ازدهارا عظيما خلال فترات متعددة. ويظل ما قيم به من بحوث ودراسات أثرية قليلا ولا يمكن من تحصيل صورة واضحة عن أوجه الحياة في هذه المدن. ورغم هذا القصور المؤسف في المعلومات، فإننا سنحاول أن نثبت هنا ما نعرفه من معلومات عن هذه المدن وهي معلومات مستقاة في الغالب من المصادر العربية القديمة كالبكري والإدريسي.

ذ. صنغانة: أقرب مدن ضفة نهر سنغال إلى المحيط. وصفها البكري بأنها مدينة عظيمة على ضفتي النهر، وعمارتها متصلة حتى المحيط⁽¹⁾. ويعتقد مؤرخ موريتانيا المختار ولد حامد أن صنغانة ربما تكون هي التي حرفت إلى كلمة سنغال⁽²⁾. وقد ظل الموريتانيون حتى عصر قريب يسمون المناطق الواقعة جنوب النهر باسم سنغان. واسم السنغال مشتق من كلمة سنهاجة أو آزنأفه فالرحالة البرتغاليون في ق 15 أطلقوا على النهر اسم نهر زنأفا ولا يبعد إذن أن تكون الكلمة تحرفت شيئا فشيئا إلى ما هي عليه اليوم. ويقوي هذا الاحتمال أنها كثيرا ما وردت في الخرائط القديمة بصيغة Senega بدون لام⁽³⁾.

المنطقة، أجريتها سنة 1976م في قرية تتحماد.

(1) البكري: مصدر سبق ذكره، ص: 172.

(2) ولد حامد (المختار): الجزء السياسي، ص: 31.

(3) انظر المراجع التالية:

- Gaby (Jean- Baptiste): Relation de la Nigritie contenant une exacte description de ses royaumes et de leurs gouvernements, la religion,

وفي ق 9هـ - 15م أصبحت هذه المدينة ضمن مملكة شمامة - الوالو التي كانت عاصمتها انجوريل وهو اليوم حي من مدينة لقوارب (روصو) عاصمة ولاية اترارزه وذلك قبل أن تنتقل عاصمة والو في ق 11هـ - 17م إلى مدينة اندر⁽¹⁾.

les mœurs, coutumes et raretez de ce païs, avec la decouverte de la rivière du Senega, dont on a fait une Carte particulière. EDMS Couteroy. Paris.1689.

- Triaud: (Jean Louis): Senegal. In: Encyclopaedia of Islam. Edited by: P. Bearma,Th. Bianqui;C.E. BosworthE. Van Donzel and W.P. Heinrichs.Brill, 2007. Brill Online. Universite de Paris I, Sorbonne. 30 December 2007
- <[\http://www.encislam.brill.nl/subscriber/entry?entry=islam_COM-1016](http://www.encislam.brill.nl/subscriber/entry?entry=islam_COM-1016)>.
- Raffenel: Nouveau voyage au Pays des Nègres. Napoleon Chaix et Cie. Paris. 1856. P16.

(1) ولد گاغيه (المختار): مجمل تاريخ الموريتانيين. مصدر سبق ذكره، ص: 109.



خريطة منبع نهر السنغال حسب الجغرافيه الفرنسي جان غابي J B Gaby

ر. التكرور: كانت هذه المدينة العظيمة تقع كما يذكر البكري على النهر، إلى الشرق من صنفانة، في ما يقدر اليوم أنه موقع اليهودور السنغالية. وسيأتي الكلام مفصلاً عن مدينة التكرور عند الحديث عن مملكة التكرور.

ز. سُلِّي: ذكر البكري أنها مدينتان على شاطئ النيل (أي نهر صنهاجة). وتوجد اليوم قرية باسم سيلا على مسافة 12 كلم غرب مدينة كيهيدي على النهر وتعد من أهم البوابات لدخول التراب الموريتاني تقابلها قرية بنفس الاسم على الضفة اليسرى.⁽¹⁾ ويعتقد المختار ولد حامد أنها كانت قريبة من مدينة بَكْل السنغالية. اعتنق جميع أهلها الإسلام في ق 5هـ - 11م على يد ملك التكرور وارا جابي بن رابيس رحمته الله⁽²⁾ وجاهدوا في سبيل الله إلى جانب المرابطين والتكرور. وأصبح اسم سُلِّي علماً لإمارة فلانية مسلمة مرابطية جاهد أهلها من أجل نشر الإسلام وتحول الكثير منهم إلى حياة البادية وانساحوا في إفريقيا لنشره وعدادوا الزوجات رغبة في تكثير أمة محمد صلوات الله عليه وانتشروا من أجل تبليغ رسالته⁽³⁾.

نلاحظ مرة أخرى، من خلال هذه اللوحة السريعة لتاريخ المدينة القديمة في موريتانيا، الأثر الكبير للتحويلات البيئية على مجمل التغيرات الاجتماعية والسياسية في المنطقة. إن كل هذه المراكز لم تكن تتعدى حجم المدينة المتوسطة، حتى تضيق بأهلها الموارد الطبيعية فتقع بينهم الانقسامات والخلافات والفتن ويتفرقوا أيادي سباً. هذا بالإضافة إلى أن البنية الاجتماعية ظلت خاضعة إلى عهد قريب لجذلية الانشطار والانصهار

(1) زرت المكان ديسمبر: 2012م.

(2) البكري: ص 172.

(3) ولد غاغيه (المختار): مصدر سبق ذكره، ص: 91.

المستمرة⁽¹⁾، حيث تنقسم المجموعة وتستقل أجزاؤها ثم ما تفتأ أن تنشأ مجموعات أخرى باندماج هذه الأجزاء في مجموعات أخرى وتأسس عصبية تحالفية جديدة⁽²⁾، يشد أزرها خطاب جمعي إيديولوجي مستحدث⁽³⁾.

ولقد بلغ تشرذم وانقسام المجتمع الموريتاني، في بعض الفترات مبلغ الفوضى العارمة وأنتج ما يشبه ظاهرة الصعاليك العربية المرتبطة باختلال القيم وانفصام أو اصر القرابة وتفاقم الطبقية الاجتماعية⁽⁴⁾. صرم أفراد كثر من سائر القبائل صلاتهم بأصولهم والتحقوا بمجموعة الأمادي التي تمتن الصيد البري في الصحاري المتاخمة للمجابه الكبرى. وعلى غرار عروة بن الورد وتأبط شرا والشنفرى وسليك بن السلكة وغيرهم من صعاليك الجاهلية⁽⁵⁾ أصبح هؤلاء المنبوذون يقطعون الطرق ويغيرون على

(1) بو طالب (محمد نجيب): سوسيولوجيا القبيلة في المغرب العربي. مركز دراسات الوحدة العربية. سلسلة أطروحات الدكتوراه (41). بيروت. 2002م. ص: 96.

(2) طرحت على المستوى الفقهي مسألتا شرعية العصبية التحالفية وجواز التعاقل بين الأحلاف فذهب جل علماء البلد إلى شرعيتها، نظرا لجريان العرف بها في المجتمع الموريتاني ولأدلة فقهية أخرى. انظر: حمدا ولد التاه، عرض حول حماية النوازل للتراث الموريتاني، في أعمال الندوة الدولية الأولى حول التراث الثقافي في موريتانيا المنعقدة في انواكشوط أيام 29، 30، 31 ديسمبر: 1999م.

(3) من الدراسات المفيدة في فهم هذه المسألة:

Villasante-de Beauvais (Mariella): Parenté et Politique en Mauritanie. Essai d'anthropologie historique. L'Harmattan. Paris. 1998.

(4) شلحت (يوسف): مدخل إلى علم اجتماع الإسلام من الأرواحية إلى الشمولية. تعريب خليل أحمد خليل. الطبعة الأولى. 2003م، ص: 134.

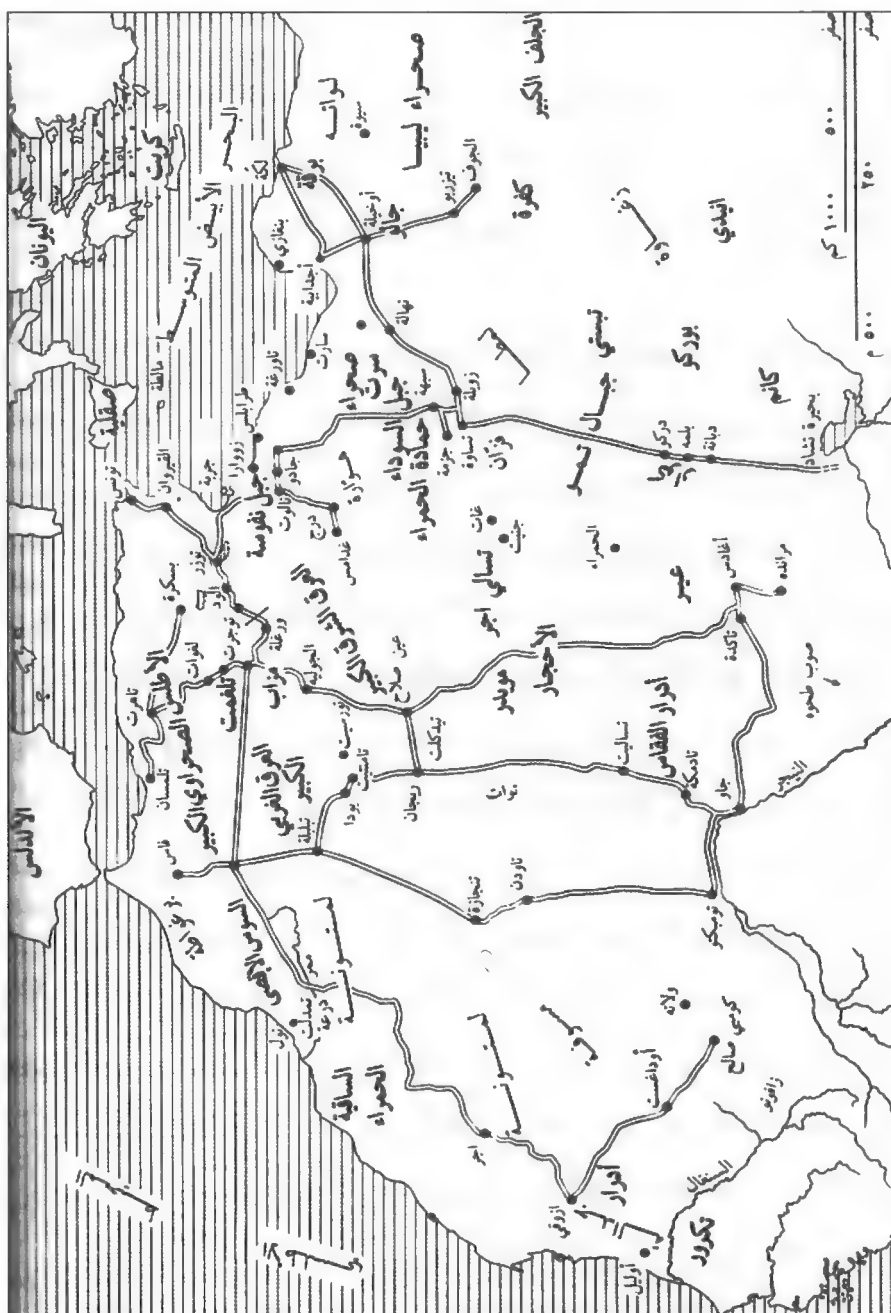
(5) انظر في أخبار هؤلاء: محمد بن حبيب: أسماء المغتالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام وأسماء من قتل من الشعراء. ضمن: نوادر المخطوطات. تحقيق عبد السلام هارون. الجزء الثاني. دار الجيل. بيروت. 1991.

القوافل⁽¹⁾. وقد عرف المجتمع الموريتاني محاولات جادة لتجاوز هذا الوضع من خلال إيجاد البدائل للعصبيات الضيقة. وتمثل هذا السعي في الانتماء المتزايد إلى الطرق الصوفية كالشاذلية والقادرية والتيجانية كما ظهرت طرق فرعية محلية كالبكائية والفاضلية والقظفية والحافظية والحموية والإبراهيمية... إلخ تستقطب المريدين من كل حذب وصوب فتصهر فوارقهم وتذيبها في بوتقة الطريقة الواحدة. وبذلك شكلت هذه الطرق إضافة إلى جوانبها الروحية وتجلياتها الفردية، ملجأ آمناً ومعقلاً موثقاً في فترات الفتن والاضطرابات⁽²⁾. ولقد استغل كثير من المشايخ نفوذهم في المجتمع للدعوة إلى الصلح والسلم ومكافحة الميل إلى العنف. كما كانت الطرق الصوفية من أهم أدوات التنمية في المنطقة فبنت السدود وأسست المراكز التجارية وكان مريدوها قوة عاملة نشطة متفانية تقدر العمل وترى في إثارة الأرض وعمارتها عبادة من أزكى ما يتقرب به إلى الله عز وجل⁽³⁾.

(1) EchChenguiti (Ahmed Lamine): El Wasit. Trad MouradTeffahi. IFAN.Dakar, 1953. P74.

(2) ولد النحوي (الخليل): بلاد شنقيط المنارة والرباط. نشر المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. تونس: 1987م ص: 126.

(3) كان أتباع الطريقة القظفية في الحوض أول من اعتنى بشكل فعال بالزراعة من البيضان فأنشؤوا السدود، وغرسوا النخيل، وحرثوا القيع. وكذلك فعل إخوانهم من تلاميذ آل الشيخ محمد فاضل.



خريطة الصحراء الكبرى وسكانها

مأخوذة من موسوعة تاريخ إفريقيا العام. المجلد الثالث. ص 312.

3- الإسلام:

يجمع المؤرخون على أن الإسلام دخل هذه البلاد مبكرا. يذكر الزهري (ت 550هـ - 1155م) وهو معاصر للمرابطين، عند كلامه عن بلاد المرابطين أن صنهاجة «أسلموا في مدة هشام بن عبد الملك»⁽¹⁾ أي 104-125 هجرية.

ويذكر البكري والمتأخرون كالمختار ولد حامد أن الإسلام دخل الصحراء سنة 116 أو 117هـ - 734 أو 735م، على أيدي حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع أو ابنه عبد الرحمن بن حبيب. ولعل لكل ذلك نصيبه من الصحة. ويذهب البعض إلى أن هذه الطلائع الإسلامية وصلت حتى مصب نهر السنغال على المحيط الأطلسي ويستدلون على ذلك بنص ورد في كتاب مختصر البلدان لابن الفقيه الهمداني (ت 290هـ) وهو: «...قال المشتري ابن الأسود: غزت بلاد أنبية عشرين غزاة من السوس الأقصى ورأيت النيل بينه وبين البحر الأجاج كثيب من رمل يخرج النيل من تحته...»⁽²⁾. والذي عليه إجماع كل هذه الروايات أن الإسلام دخل البلاد في وقت مبكر وأن دخوله كان غالبا بوسائل سلمية. ومن هذه الوسائل التبادل التجاري والهجرات العربية سواء منها هجرات الأفراد أو هجرات الجماعات الطالبة للنجدة والعيش الأفضل وما أدت إليه من مصاهرات واندماج الفئات بعضها في بعض. وإن كانت صنهاجة قد سبقت إلى الإسلام وتقبلته أكثر من غيرها إلا أن أسلمة المجتمع الموريتاني بشكل كامل لم تتم قبل قيام دولة المرابطين (ق5هـ - 11م) التي أعطت البلاد وجهها الإسلامي السني المالكى. وممن كان لهم دور متميز في أوائل تلك الحقبة التاريخية السابقة

(1) الزهري: كتاب الجغرافية. مصدر سبق ذكره، ص: 126.

(2) الهمداني. مصدر سبق ذكره، ص: 64.

على العصر المرابطي، ملك أوداغست، الصنهاجي تيلوتان بن تلاكاكين⁽¹⁾ الذي نشر الإسلام بين قومه ووسط القبائل الوثنية السودانية جنوب مملكته وتوفي سنة 222هـ.

وأما غانة وما جاورها من بلاد السودان، فلا يستبعد كذلك أن يكون بعض أهلها قد اعتنق الإسلام في القرون الأولى لظهوره، وإن كان معظمهم لم يدخلوه إلا بداية ق 5هـ - 11م بفضل دعوة وجهاد أبي عبد الله محمد بن تيفاويت الملقب تارشني⁽²⁾.

وكان العلماء في القرون الوسطى قد بحثوا في الطريقة التي أسلم بها أهل هذه المنطقة، لما ينبني على ذلك من الأحكام الشرعية. ويرى العلامة أحمد بابا التيبكتي في كتابه «معراج الصعود»، اعتمادا على النصوص التاريخية والروايات الشعبية أنهم أسلموا طوعا.

وقال رادا على من ذكر أن بعض قضاة السودان قال إن بلادهم فتحت عنوة: «هذا ما سمعنا به أصلا ولا بلغنا وأسألوا هذا القاضي السوداني من هذا الإمام وفي أي وقت فتح بلادهم وأي بلاد فتح يعين لكم ذلك كله. وما أقرب كلامه لعدم الصحة. فلو بحثتم الآن ما وجدتم أحدا يخبركم بحقيقة ما قال»⁽³⁾. ويعتقد بعض الباحثين مثل فينصان مونتي أن من الأمور التي سهلت اعتناق الشعوب الإفريقية للإسلام، أن هذا الدين الحنيف مثل نهضة وانبعاثا لهذه المجتمعات الوثنية المتلاشية النسيج، المتهاوية القيم. فالوثنية كانت قد أصبحت عاجزة عن تكوين شخصية قادرة على مواجهة

(1) ابن أبي زرع (أبو الحسن على): الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس. منشورات دار المنصور للطباعة والوراقة. الرباط. 1972م، ص: 120.

(2) البكري، مصدر سبق ذكره، ص: 164.

(3) معراج الصعود، أجوبة أحمد بابا حول الاسترقاق، تحقيق وترجمة فاطمة الحراق وجون هانويك، منشورات معهد الدراسات الإفريقية، الرباط. 2000، ص 54.

تحديات عالم منفتح. كما أن الإسلام كثيراً ما مثل بفضل مبادئه الأخوية وقيمته العادلة عنصر تحرر ومقاومة بالنسبة للشعوب المستضعفة.⁽¹⁾ ولذا، كانت الدول المنضوية تحت لواء إمبراطورية غانة أسرع إلى قبول هذا الدين من أهل غانة أنفسهم، بل قد استخدمت هذه الشعوب الإسلام لمواجهة هذه السلطة المركزية.

وإذ نشارك فينصان هذا الرأي نضيف أننا نعتقد أن الصحوة الدينية التي عرفها المجتمع الصنهاجي في بداية ق 5هـ - 11م وقادها تارشني أتت في ظروف صعبة، منها استيلاء غانة على عاصمتهم أودغست وتغلب زناته على التجارة. وهكذا فقد اكتسى كفاحهم السياسي صبغة دينية رفعته إلى مقام الجهاد. وفي هذه الظروف ذاتها من هيمنة السلطة المركزية الغانية اعتنق ملك التكرور لبي بن وارا جابي الإسلام وتحالف مع المرابطين لرفع نير غانة عن بلاده.

ويضيف مونتي قائلاً: «إن الإسلام يقدم نفسه كعقيدة بسيطة واضحة ومتينة: لا يتطلب اعتناق الإسلام أكثر من توحيد الله والإيمان برسالة محمد ﷺ. لا وجود لواسطة بين الخالق ومخلوقاته... وأما العامل الثالث فهو مرونة تأقلم الإسلام في إفريقيا... فاعتناق الإسلام لا يؤدي إلى أي نوع من القطيعة مع التقاليد، بل عكس ذلك يثبتها، لا سيما في ما يخص الحياة الأسرية...»⁽²⁾.

ويؤكد رجل الدين الفرنسي بونه موري Pasteur Bonet Maury في نص أورده الأمير شكيب أرسلان أن العوامل الآتية مما سهل دخول الإسلام

(1) Monteil (Vincent) : L'Islam noir, Une religion à la conquête de l'Afrique, Collection Esprit /Seuil. Paris. 1980. p 76.

(2) Monteil: Opcit. p 76.

إلى إفريقيا جنوب الصحراء:

- بساطة العقيدة الإسلامية التي تنحصر في شهادة «لا إله إلا الله محمد رسول الله». وهو ما يلائم الفطرة البشرية.
- أن الإسلام لا يعرف نظام الطبقات الاجتماعية ولا يضع حواجز بين الأغنياء والفقراء ولا يقيم فروقا بين المسلمين إلا بمعيار التقوى.
- تعدد وشائج القرى من جراء التزاوج والاختلاط بين العرب والبربر والسودان المسلمين.

• منع الإسلام للمسكرات، يرفع من احترام الشخص لنفسه⁽¹⁾.

يظهر مما تقدم أن الإسلام لم يدخل بالقوة بل إن معتقيه الجدد استطاعوا حتى بعد اعتناقهم له الاستمرار في ممارسة عاداتهم الاجتماعية التي لا تصطدم بجوهره وهذا ما جعلهم يتبنونه عن قناعة ويتشبثون به ويدافعون عنه وينشرونه ويعتزون به.

وهكذا انساب الإسلام في أرجاء الصحراء فبلغ جنوب شرق موريتانيا الحالية حيث تقع مدينة كُومبي صالح عاصمة امبراطورية غانه العظيمة. وكانت تلك خطوة كبيرة في اتجاه تقدمه ونشره في إفريقيا.

4- امبراطورية غانه: غانه أو واقادو Wagadou

ظهر اسم غانه لأول مرة في المصادر العربية لدى العالم الجغرافي والفلكي الفزاري المعاصر للخليفة العباسي المنصور في أواسط ق 2هـ - 8م⁽²⁾ ثم توالى وروده في كتب الجغرافيا العربية. ولعل أوفى المراجع العربية

(1) لوثرروب استودارد: حاضر العالم الإسلامي. تعريب الأستاذ عجاج نويهض. تعليق الأمير شكيب أرسلان. المجلد الثاني. الجزء الثالث. دار الفكر. الطبعة الرابعة. بيروت. لبنان. 1394-1973. ص: 3.

(2) نقل المسعودي جزءا من جغرافيا الفزاري ورد فيه ذكر بلاد أنبية وغانة. المسعودي: مروج الذهب ومعادن الجوهر. طبعة برييه دي مينار وبافيه دي كرتاي. عني بتقيحها

القديمة عن هذه المملكة هو كتاب المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب للبكري⁽¹⁾. والذي يبدو للمؤرخين اليوم أن غانه التي يذكرها البكري وغيره سبقتها في نفس المنطقة مملكة يرجع تأسيسها إلى ق 3 قبل الميلاد، اصطلاح على إطلاق اسم غانه عليها لربطها بغانه المستحدثة. ولسنا نعرف عن غانه الأولى إلا النزر المحتمل⁽²⁾.

وأما غانه الثانية أو الواقادو فإن تأسيسها يرجع إلى ق 3 بعد الميلاد أي خمسة قرون قبل قيام أول مملكة في غرب أوروبا مع شرلمان⁽³⁾. والذي يترجح لدى المؤرخين بناء على ما ذكره البكري هو أن تأسيس هذه المملكة كان على أيدي السوننكي.

وذكر ابن حوقل في ق 4هـ - 10م بني صالح ضمن القبائل الصنهاجية. ويرى بعض الباحثين أن مدينة كمبي صالح أخذت من هؤلاء في ما يبدو تسميتها⁽⁴⁾.

ويذكر الإدريسي أن ملوك غانة في صدر ق 6هـ - 12م وهو القرن الذي عاش فيه كانوا من بني صالح وهم كما يقول شرفاء حسنيون علويون. وذكر ابن خلدون في ق 8هـ - 14م وبعده السعدي في ق 11هـ - 17م أن ملك

وتصحيحها شارل پيلا. منشورات الجامعة اللبنانية. بيروت: 1966م. الجزء الثاني. ص: 377.

(1) البكري: مصدر سبق ذكره. ص ص: 174 - 183.

(2) كابو (اكسيل): مصدر سبق ذكره. ص ص: 180 - 185.

(3) Diop(Cheikh Anta): Nations nègres et Culture: De l'Antiquité nègre égyptienne aux problèmes culturels de l'Afrique Noire d'aujourd'hui. Quatrième édition. Présence Africaine. Paris. 2005. P. 349.

(4) Monteil (Charles): La légende du Ouagadou et l'origine des Soninké. In: Mélanges ethnologiques. Mémoires de l'Institut Français d'Afrique Noire. N°23. IFAN. Dakar. 1953. pp 359-408.

غانه كان بيد بعض العلويين. والروايات الشعبية السوننكية نفسها تشير إلى شيء من هذا القبيل⁽¹⁾. وعلى كل فإنه مما لا شك فيه أن مكانة المسلمين العرب تجارا وسياسيين في غانه كانت كبيرة.

وقد تغلب السوننكه على الحكم في غانه بقيادة زعيمهم سونكارا الذي احتل عاصمة القبائل اللمتونية أوداغست سنة 990م⁽²⁾. وتفيد بعض المراجع أن السوننكه نتاج التزاوج بين القبائل السودانية وقبيلة القرمينت Germantes الليبية. وكان الجرميون يمارسون التجارة بين ليبيا وغانه وانتقل جزء منهم إلى بلاد غانه وخصوصا إلى الجنوب الشرقي لموريتانيا الحالية. ومع الزمن تكاثر عدد السوننكه وتقووا وأنشؤوا مملكة آوكار أو غانه⁽³⁾.

وأما غانه ككلمة فإن البكري ذكر أنها سمة للوكنهم وأن البلد يسمى آوكار. وآوكار في عرفنا اليوم منطقة رملية تقع شمال الحوضين ولعصابة وشرقي تڭانت. ويرجع بعض المؤرخين لفظ غانه إلى انغائه Ngana والتي تعني لدى السوننكه البطل والمقدام. ويرى الباحث مارمول

(1) ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد): المقدمة. دار الجيل. بيروت. لبنان. ص: 60.

(2) البكري: مصدر سبق ذكره، ص: 174.

(3) البكري: ص 174. والمختار ولد كأكيه، ص: 84-85. وقد كان الموريتانيون إلى عهد قريب يضربون المثل بذهب غرمان وخنط السنغان فمنه قول الشاعر أحمد ولد دندني الكبير في تهديدت المبرصة (فرس محمد محمود ولد لمحييد):

راع ذهب اغرمان جاك وخنط اسنغان

راع ركب العريان شفتيه احذاك افمود

..... الخ

انظر: ولد سيد إبراهيم (محمدين): تهذيب الأفكار في أدب الشعر الحساني المختار، الجزء 2، المطبعة الجديدة، انواكشوط، 1993، ص: 108.

أن اسم ولاته يمكن أن يكون تحريفا لكلمة غانه أو غانها⁽¹⁾. ولا نستبعد أن تكون قريبة من فعل فأنى بالصنهاجية بمعنى جمع وشد أجزاء الشيء إلى بعضها. ولها دلالة الاشتباك والتماسك ومنها أغنّي أي الأكمة وتگان⁽²⁾ وأگان بل إن في الحوض الغربي موصفا ما زال يدعى اليوم گانه يقول فيه الشاعر الشعبي:

لَخَلَّافٌ مَّارَاتُ الطَّرْبِ أَوْ لَأَزَيْتُ طَرْبِ زَادَ أَنْ
فَوْهَامَ حَاسِي إِنْ فَرَبْ وَأَحْسَيْ لَقَالُ أَفَان⁽³⁾
ومما يرجح هذا أن البكري ذكر أن اسم جزء مدينة كمبي صالح الذي يسكنه الملك يطلق عليه اسم الغابة⁽⁴⁾.

(1) انظر ترجيح هذا القول في: طرخان (إبراهيم علي): امبراطورية غانة الإسلامية. نشر: الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر. القاهرة. 1390 - 1970 م. ص: 16-17.
(2) ورد في رشد الغافل ونصيحة الجاهل لسيدى عبد الله ولد الحاج إبراهيم، أن كلمة تگان صنهاجية معناها الغابة. انظر: ولد الشيخ سيديا (بابا): إمارتا ادوعيش ومشطوف. دراسة وتحقيق إزيد بيه بن محمد محمود. نواكشوط. نشر: المعهد التربوي الوطني وشركة الكتب الإسلامية 1415 - 1994 م، ص: 122. والأرجح عندنا أن هذا الأصل هو الصحيح، لا ما أورده الباحث عمر يا من أن كلمة تگان تحريف لتي قنى أي القرى القديمة بالفلانية. ولا يخفى ما في هذا من التكلف.

Ba (Oumar): Le Fouïta Tôro au carrefour des cultures. Les peuls de la Mauritanie et du Sénégal. l'Harmattan. Paris. 1977. p26.

(3) «يُشَوِّهُدُ» به بعضهم لغسييري وهو تبياط مَكْ مُوسَى كر الجانبه البيضاء (نظيره الكرْسُ أو اليزيد بالنسبة لانتماس في الجانبه الكحلاء). وانظر اتهدينت «الرسول» لسدوم ول انجرتو إذ فيها:

يَحْظِيهِ الْأَثْرَهِيْبُ اسْبَعْ امْطَرَفْ وَغَرَالْگَانْه

فال (همام): نزمة الأيام ومصباح الظلام. انواكشوط: 1979 م. ج 2. ص 321. وانظر:

Leriche (Albert): Terminologie géographique maure. Etudes Mauritaniennes. Dakar, IFAN. N°6. 1955.

(4) البكري: مصدر سبق ذكره ص: 174، وص: 175.

وأما كمبي صالح⁽¹⁾ عاصمة غانه فتقع أطلالها اليوم بالحوض على بعد حوالي 65 كلم جنوب مدينة تبتدغه. وهي تقع على مرتفع يحده من الشرق وادي تليه هضبة بها مقبرة اشتهرت بضريح كبير متميز يعرفه الناس بالصحبي أي الصحابي. وغرب مدينة غانة واد آخر أعمق من الأول. وقد كشفت الأبحاث التي قيم بها في الستينات والسبعينات من القرن الماضي آثارا قيمة بالمدينة؛ منها مبان بارزة المعالم مبنية بصفائح حجرية ملطت بالطين الأسود. ومنها بالجانب الشرقي، مسجد بارز المحراب. وكان جل هذه الآثار المكتشفة ما يزال مرثيا حين زرتها في ابريل 2009م. وموقع المدينة وأطلالها تطابق إلى حد كبير الوصف الذي كتبه البكري في ق 5 هـ - 11م. وكانت غانه، كما تفيد المراجع العربية القديمة، مركزا من المراكز التجارية العظيمة خلال ق 10م تمد نفوذها على معظم ما بين المحيط غربا و نهر النيجر شرقا وجنوبا وهضبة آدرار شمالا⁽²⁾.

ويذكر البكري أن عدد المساجد بمدينة كمبي صالح في عهد

(1) توجد في المنطقة الشرقية مواضع كثيرة تبدأ بكلمة كمبي مثل كمبي جوفي وكمبي سعاد، وكمب أخرى قرب إن فريه وكمبي طلي التي وردت في قول الشاعر الشعبي سيد أحمد ولد أوليل يمدح الأمير المباركي عثمان ولد يوسف (ت: 1268هـ - 1851م):

سياسة انجوع اعزب لمزيريف	اظهر لگان الكيهيدي
لكنبء طل و ام امغيريف	امن الناس من أغبيدي
عثمان بن هنون بن بسيف	ول احمل الهون لعبيدي

ولد سيد ابراهيم (محمدين): تهذيب الأفكار في أدب الشعر الحساني المختار. الجزء الثاني، المطبعة الجديدة سبتمبر 1993م، ص: 105.

ويذكر الكاتب الصحفي والسياسي محمد يحظيه ولد بريد الليل في مقال بالفرنسية إبريل 2008م نشر في عدة مواقع وصحف موريتانية بعنوان نهاية عهد، (la fin d'une époque)

أن كمبي تحريف لكلمة القبة.

(2) أكسيل (كابو): مصدر سبق ذكره. ص: 180 - 185.

التونكا (الملك) منيّن الذي عاصره سنة 460هـ - 1067م يقدر باثني عشر مسجدا وأن بجانب قصره مسجدا لأعوان الملك من المسلمين⁽¹⁾. أما الأمير شكيب أرسلان في كتابه «الدعوة الإسلامية في إفريقيا» فذكر أن الفرنسي أندري آرسينه André Arcin في كتابه «غينيا الفرنسية» المطبوع سنة 1907م يرى في ذلك مبالغة.⁽²⁾ ولكننا لا نرى مبالغة في هذا فالروايات تجمع على اتساع المدينة ثم إن طبيعة المكان تسمح للناس بالانسياب في الأرض كما يشاؤون فلا جبال ولا أنهار تحدهم. وهناك جانب آخر متعلق بالبنية الاجتماعية لأهل المدينة ذاتها وهي بنية متنوعة عرقيا وقبليا ولغويا. وحتى في فضاء ثقافي أقل تنوعا كما هو حال المدن العربية الأولى كانت المساجد بعدد القبائل وأحيانا البطون. إذن، لربما يكون هذا العدد المرتفع نسبيا عائدا إلى تلك العوامل مجتمعة. ولدى زيارتي لآثار هذه المدينة لاحظت اتساع الأرض حول ما كشف عنه من آثار مما يجعل ما يذكر عن اتساع المدينة منطقيا جدا من وجهة نظرنا.

ويذهب المؤرخ عبد الله باتيلي إلى أن الازدهار الذي عرفته غانه أدى إلى استقطاب كبير لسكان المناطق الأخرى كما دفع إلى التقري شعوبا وقبائل ظلت حتى ذلك العهد رحلا، مما شكل ضغطا كبيرا على موارد البلاد. كما أن اختلال الأمن في شمال إفريقيا بعد سقوط الخلافة الأموية في الأندلس وبداية عهد ملوك الطوائف مطلع ق 5هـ - 11م، أضعف إلى حد كبير النشاط التجاري العابر للصحراء. ثم إن اتساع الرقعة أطمع كثيرا من الولاة في الخروج عن سيطرة السلطة المركزية فضعفت الدولة وظل

(1) البكري: ص 175 ود. محمد مصباح، ص: 222.

(2) تعليقات الأمير شكيب أرسلان الدعوة الإسلامية في إفريقيا ص: 1 - 54 ضمن كتاب: حاضر العالم الإسلامي للمؤلف الأمريكي لوثرروب استيدوارد. دار الفكر الجزء

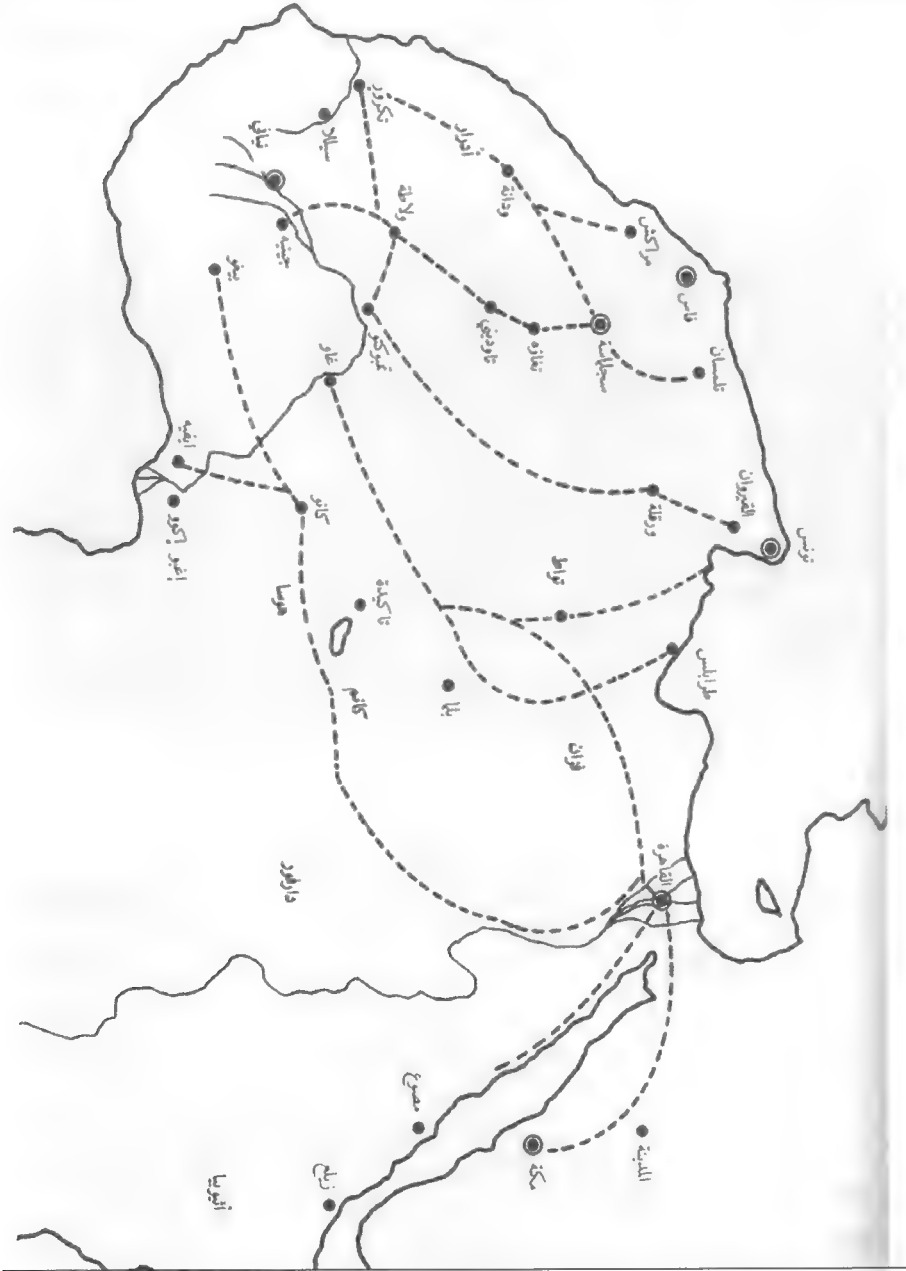
الأمر كذلك إلى أن تغفل فيها الإسلام بعد فتح المرابطين، الذين سنعرض لهم في الفصل التالي.



صورة لكمبي صالح أخذناها في ابريل 2009م



واجهة أخرى لكمبي صالح



الطرق عابرة الصحراء في ق 14 م

خريطة مأخوذة من موسوعة إفريقيا العامة المجلد الرابع ص 164.

5- المرابطون:

ينتمي المرابطون إلى قبائل الملثمين الصنهاجية وهي إحدى المجموعات البشرية الكبرى في غرب إفريقيا وشمالها، ولم تنزل ذاكرة صنهاجة الجمعية تحتزن على مر العصور وتوالي الأحقاب انتسابهم إلى قبائل حمير العربية، إليها يعتزون في مجالسهم ومراسلاتهم وبها يفتخرون ويمدحون في أشعارهم. هذا المختار ولد بون يقول مفتخراً:

ونحن ركب من الأشراف منتظم أجل ذ العصر قدرا دون أدنانا
ننمى لحمير والأحوال شاهدة أسلافنا الفر من أبناء قحطانا
قد اتخذنا ظهور العيس مدرسة فيها نبين دين الله تبياننا
واشتهرت هذه النسبة واستقرت حتى كاد ينعقد عليها الإجماع لدى
نسابة العرب. ولم يخالف فيها من الأقدمين إلا ابن حزم القرطبي ومن
التأخرين غير ابن خلدون على تردد واضطراب في قوله. ويعتقد بعض
الباحثين أن الشكوك التي وجهت إلى نسب صنهاجة وحميرتها تتدرج
تاريخيا في سياق الصراع السياسي الذي شهدته الأندلس بين القيسية
والمضرية وما تلاه من فتن وحروب أهلية أدت في نهاية المطاف إلى انفراط
عقد الدولة الإسلامية وتشتتها إلى دول وممالك، فلم يكن المضرية ليرضوا
بأن ترجح كفة خصومهم اليمانية بانتساب صنهاجة إليهم باعتبار الحجم
الديمغرافي والقوة العسكرية والاجتماعية التي تمثلها في الخريطة البشرية
والسياسية للغرب الإسلامي.

ولذا لا نستغرب موقف الإمام أبي محمد علي بن حزم الرافض لحميرية
صنهاجة إذا تذكرنا أنه من أسرة عريقة كان جدها مولى لبني أمية وهو
نفسه كان وزيرا للمستظهر بالله عبد الرحمن ابن هشام الأموي سنة 414هـ -
1023م. وما كان ابن حزم ليسلم بانتساب أقوى قوة بشرية في شمال
إفريقيا والأندلس إلى حمير لأن ذلك معناه تعزيز قوة اليمانية في خلافاتها مع

المضرية⁽¹⁾ وهو خلاف تفاقم بعد ثورة محمد بن هشام بن عبد الجبار الأموي سنة 399هـ على الحاجب عبد الرحمن بن محمد بن أبي عامر ثالث العامريين المتغلبين على الخليفة هشام بن الحكم منذ والده المنصور محمد بن أبي عامر (ت392هـ) وأخيه المظفر (ت399هـ).

والمنصور هو من أدخل «البربر» من المغرب بأعداد كبيرة وكانوا خاصة جنده وقوام جيشه. وعلى ذلك استمر ابنه وخليفته الحاجب المظفر عبد الملك. وقد أثار هذا التقوي بصنهاجة حنق الأندلسيين وجرت بين الفريقين حروب طاحنة بعد سقوط الدولة العامرية.

ولا شك أن كسر حلف اليمانية وصنهاجة كان غرضاً من أغراض من نفي حميرية هذه. ولو ذهبنا أبعد من هذا لقلنا إن كسر حلف صنهاجة وكتامة واليمانية متصل بالتنافس بين البيت الأموي السني المتحالف تاريخياً مع زناته وبين الشيعة العبيدية وصنهاجة وكتامة حملة دولتهم في المغرب. وفي ضوء هذا البعد السياسي للمسألة نفهم كذلك حرص المعتمد بن عباد وهو اليماني المعتز بيمانيته وعروبوته على إبراز هذا النسب الحميري ليوسف بن تاشفين في رسالته إليه حيث كتب «وأنت أيدك الله سيد حمير وملكها الأكبر»⁽²⁾.

وكان ملوك الدولة المرابطية يمدحون بحميريتهم فمن ذلك قول الكاتب أبي محمد بن حامد المذكور أنفاً:

قوم لهم شرف العلى من حمير وإن انتموا لمتونة فهم هم⁽³⁾
الخ....

(1) ناقش الدكتور الثاني ولد الحسين هذا الموضوع، ص: 73. مصدر سبق ذكره.

(2) ابن الخطيب (لسان الدين) الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية. مطبعة التقدم الإسلامية تونس، ص: 28-29. وهذا الكتاب يذكر بعض المؤرخين كالدكتور أحمد مختار العبادي وغيره أنه مؤلف مجهول.

(3) ابن أبي زرع مصدر سبق ذكره، ص: 88.

وقد نقل بن أبي زرع عن الزبير بن بكار⁽¹⁾ أن صنهاج أبو صنهاجة هو صنهاج ابن حمير ابن سبأ ولد حمير ابن سبأ لصلبه. وهو ما يؤكد الشاعر أبو فارس عبد العزيز الملوذي في أرجوزته «نظم السلوك في الأنبياء والخلفاء والملوك»⁽²⁾

مرابطون أصلهم من حمير قد بعدت أنسابهم عن مضر
وقد رأيت في كتاب النسب قولاً به أعجز أهل الأدب
وأن صنهاج أبوه حمير وهو ابنه لصلبه لا العنصر
أكرم به من نسب صريح فقله لا تخف من التصريح
وعدلهم وفصلهم مشهور ومجدهم وسعدهم مذكور
وهو أمر لا يخامرهم فيه شك وأنهم جاءوا مع الملك أفريقش إلى القارة
التي أخذت اسمه⁽³⁾ وفي هجرات بعد انهيار سد مأرب.

وظل علماء موريتانيا متمسكين بعروبة صنهاجة فالعالم اللغوي محمود السالم ولد عبد الله ولد الشين (ت 1387هـ - 1967م) يذكر أنه دكودي حميري⁽⁴⁾ والدكوديون قبيلة توجد في القبلة وتنتمي إلى لتونة. وتنقسم صنهاجة إلى سبعين قبيلة⁽⁵⁾ من أهمها في موريتانيا وما جاورها لتونة واجدالة ومسوفة. وهم يقطنون هذا المجال منذ دهور قبل الفتح لا يعرف أولها⁽⁶⁾ وكانت ديارهم

(1) الزبير بن بكار حفيد الزبير بن العوام، الصحابي القرشي (ت 869) نسابه وراوية ولي قضاء مكة. المنجد في اللغة والأعلام. الطبعة الخامسة عشرة. دار المشرق، ص: 278.

(2) ابن أبي زرع مصدر سبق ذكره، ص: 75.

(3) ابن أبي زرع مصدر سبق ذكره، ص: 75.

(4) ولد محمد المختار ولد بيّه (محمد المحجوب): أذكر. ذكريات وخواطر. انواكشوط. 2004م. ص: 43.

(5) ابن أبي زرع مصدر سبق ذكره، ص: 75.

(6) ابن خلدون (عبد الرحمن): ديوان المبتدا والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من

تختلط بديار السودان⁽¹⁾ وفي كل فرقة وقبيلة بطون وأفخاذ وقبائل كثيرة. وأقام المثلثون دولا عرفت الكثير من الازدهار المادي والروحي واتخذوا مدينة أوداغست عاصمة لهم. وتعاقب على دولهم عدة ملوك جاهدوا من أجل نشر الإسلام في بلاد المثلثين وبين أمم السودان منذ ق 2هـ - 8م. ويذكر أن الجد الجامع لهؤلاء الملوك هو منصور ابن مصالة ابن أمية بن وانمالي اللمتوني الصنهاجي. والجد الذي تتفرع منه أفخاذهم هو حفيده ترجوت ابن ورتسان ابن منصور.... ولترجوت ثلاثة أولاد محمد وحמיד وابراهيم. ومن هؤلاء تفرعت بطون كثيرة⁽²⁾. واختلف في ترتيب ملوك المثلثين الصنهاجيين إلا أن المؤرخ المختار ولد حامد يذكر ترتيبا هو الأقرب عندنا للصواب حسب مقاربتنا لما رأيناه في مراجع عدة.⁽³⁾

أولا ترجوت ابن ورتاسن ابن منصور الذي يرجح أنه أول ملك لصنهاجة عند ظهور الإسلام، ثانيا ابراهيم ابن ترجوت ابن ورتاسن الذي خلف أباه في الملك. ثالثا تلاكاكين وورتكا أوراكن بن وارتنطق.⁽⁴⁾ وذكر البكري وابن الخطيب وابن خلدون أن تلاكاكين جد ليحي وأبي بكر أبني عمر.⁽⁵⁾ ويعتقد أنه حكم خلال النصف الأول من ق 2هـ - 8م. رابعا تيولوتان ابن تلاكاكين الذي تولى السلطة سنة 157هـ - 773م.⁽⁶⁾ ودان له أزيد من

ذوي الشأن الأكبر. دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع. بيروت. 1431هـ، ج 6. ص: 241.

(1) عبد الله محمد النقيرة (محمد عبد الله): التأثير الإسلامي في السودان الغربي (غرب إفريقيا)، ص: 106.

(2) المراكشي (ابن عذاري): البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب الجزء الرابع. تحقيق: د. إحسان عباس. دار الثقافة. بيروت، 1418 - 1998م، ص: 17.

(3) ولد حامد (المختار): الجزء السياسي. ص: 23 - 24.

(4) أورده ابن خلدون هكذا. مصدر سبق ذكره ج 6 ص: 241.

(5) ابن خلدون (عبد الرحمن): مصدر سبق ذكره ج 6 ص: 241.

(6) ولد الحسين (الناني): مصدر سبق ذكره ص: 194.

عشرين ملكا من ملوك السودان وكانت سلطته تمتد على مسافة ثلاثة أشهر في مثلها كلها عامرة⁽¹⁾. وكان يركب في مائة ألف نجيب وكان معاصرا لعبد الرحمن ابن معاوية الداخل بالأندلس وامتدت مدة حكمه خمسا وستين سنة. وتوفي سنة 222هـ - 837م، خامسا الأثير بن بطين بن تيولوتان⁽²⁾، واستمر حتى توفي سنة 237هـ - 851م ويسميه ابن خلدون «يلتان» ويذكر أنه توفي سنة 287هـ - 900م⁽³⁾. سادسا تميم بن الأثير بن بطين بن تيولوتان واستمر في الملك حتى قام عليه أشياخ قبائل صنهاجة سنة 306هـ - 918م فقتلوه. وترتب على مقتله تفككهم وعاشوا حقبة من الفوضى لا تعرف مدتها ولو أن ابن أبي زرع يقدرها بـ 120 سنة⁽⁴⁾.

وفي غياب جواب شافي حول الدوافع التي جعلت صنهاجة يقتلون ملكهم، فإن لنا أن نتصور أن السبب هو خلافات داخلية يحركها شيوخ القبائل وأمراء المناطق للاستفادة أكثر من مصادر الثروة الواقعة تحت أيديهم كسباخ الملح والضرائب على القوافل وما يجبي من أمراء السودان التابعين لاوداغست. كما يمكن أن يكون ما حدث هو تنافس على الحكم تقوده مجموعة من الأمراء يريد كل منها الاستقلال عن الحكم المركزي لنفس الأغراض المذكورة.

ولعل وجود هؤلاء الأمراء هو ما جعل بعض المؤرخين يرى أن ملك صنهاجة لم ينته نهائيا مع قتل تميم ابن الأثير. إلا أنهم ظلوا منقسمين إلى أن برز فيهم رجل قوي التف المثلثون حول قيادته فلم شملهم وهو الملك تين يروتان ابن ويسنو ابن نزار⁽⁵⁾ الذي ذكره ابن حوقل والبكري وابن خلدون.

(1) ابن أبي زرع مصدر سبق ذكره، ص: 79.

(2) وقد ورد في الأنيس المطرب «الأثر» ابن أبي زرع مصدر سبق ذكره، ص: 75.

(3) ابن خلدون (عبد الرحمن): مصدر سبق ذكره، ج6 ص: 241.

(4) ابن أبي زرع مصدر سبق ذكره، ص 76.

(5) البكري، مصدر سبق ذكره، ص: 159.

وينسب إليه من سعة الملك والقوة ما نسب إلى تيولوتان ابن تلاكاكين سابق الذكر، حيث يقول البكري: «إنه قد دان له أزيد من عشرين ملكا من ملوك السودان كلهم يؤدي إليه الجزية...»⁽¹⁾ وانتقل الملك من بني تيولوتان ابن تلاكاكين إلى ذرية تين يروتان، إلا أنهم لم يحسنوا الحكم فخلعوا. ويذكر ابن خلدون أن «أبناء هذا الملك افترق أمرهم من بعده وصار ملكهم طوائف ورياستهم شيعا»⁽²⁾.

وفقدت صنهاجة السيطرة على تجارة القوافل لصالح زناته غريمها التقليدي كما فقدت المراعي الشمالية في منطقة وادي درعه لصالح مغراوة. ولتلافي هذه الانتكاسات ومواجهة الأخطار المختلفة، تعاهدت قبائل صنهاجة على الاتحاد وتداول الحكم على أن يكون قائما على دعائم الدين الإسلامي وهدفه إقامة دولة سنية واختارت على رأسها الأمير أبا عبد الله محمد بن تيفاوت المعروف بلقبه تارشنا للمتوني الذي درس العلم وجاهد وتبع مذهب السنة على أيدي علماء قبيلة انييرزگـ (بني وارث) الصنهاجية التي دخلت الإسلام على يدي عقبة ابن نافع نفسه.⁽³⁾ واجتمع المثلثون تحت قيادة هذا الزعيم الذي كان من أهل الدين والفضل والصلاح والحج والجهاد فقام بأمرهم أميرا لمدة ثلاثة أعوام إلى أن استشهد في غزوة له بموضع يقال له فنقارة سنة 428هـ - 1036م⁽⁴⁾. ويذكر البكري أنهم قبائل من السودان كانوا على دين اليهودية يسكنون غرب مدينة بانكلابين التي تسكن بالقرب منها قبيلة بني وارث الصنهاجية.⁽⁵⁾ ويعتقد

(1) البكري، المصدر السابق، ص: 159.

(2) ابن خلدون (عبد الرحمن): مصدر سبق ذكره ج6، ص: 242.

(3) ابن أبي زرع مصدر سبق ذكره، ص: 76.

(4) البكري: مصدر سبق ذكره، ص: 164.

(5) المصدر نفسه، ص: 164.

أن بانكلابين تقع في منطقة تڭانت الموريتانية⁽¹⁾ وكان ذلك الجهاد من المقدمات الأولى لقيام المرابطين.

ولما توفى أبو عبد الله محمد ابن تيفاوت اللمتوني أحييت خلافة الملتمين، نظرا لمقتضيات الحلف، بطريقة سلسلة إلى رجل عظيم من أقدالة هو يحيى بن ابراهيم الذى هو في نفس الوقت صهر لأبي عبد الله محمد ابن تيفاوت. وهنا بدأت المرحلة التأسيسية الفعلية لدولة المرابطين.

والمرابطون اسم علم لحركة إسلامية إصلاحية جهادية ودولة كانت تطورا موضوعياً لحلف أقامته مجموعة الاتحاديات القبلية الصنهاجية اقدالة ومسوفة وملتونة لمواجهة أطماع امبراطورية غانة التي احتلت أواخر ق 10م (حوالي 990م) أودغست عاصمتهم منذ ق 7م⁽²⁾ ولتطهير الإسلام من البدع ونشر الدين شمالا وجنوبا.

وبعد فترة من الحكم والجهاد استخلف الأمير يحيى ابنه ابراهيم على الاتحاد الصنهاجي ومواصلة الجهاد سنة 427هـ. وتوجه إلى المشرق لأداء فريضة الحج وزيارة قبر الرسول محمد ﷺ⁽³⁾ وتذكر المصادر أن الأمير يحيى بن ابراهيم القدالي⁽⁴⁾ مر بالقيروان في طريق عودته من تأدية فريضة الحج وكان مصحوبا بالعالم الجوهر بن سقّم اللمتوني. ولا نجد اتفاقا على

(1) ولد الحسين (الناني): مصدر سبق ذكره، ص: 96.

(2) ولد الحسين (الناني): المصدر السابق، ص: 200.

(3) ابن أبي زرع مصدر سبق ذكره، ص: 77.

(4) يبدو أن وظيفة الأمير العام للاتحادية الصنهاجية تقارب في مضمونها وظيفه شيخ العامة التي كانت معروفة لدى بعض القبائل الموريتانية في القرون المتأخرة وهي وظيفة وإن اختلفت باختلاف الأمير وقوة شخصيته إلا أنها كثيرا ما تقتصر على تسيير العلاقات الخارجية والدفاع وحل النزاعات الناشئة بين أجزاء الاتحادية وتحديد مناطق الرعي المخصصة لكل فرع منها. وأكثر تعامل شيخ العامة إنما يكون مع شيوخ البطون والقبائل المنضوية تحت لواء الاتحادية.

تاريخ هذا المرور بالقيروان ولكن الأرجح أنه كان سنة 430 هـ - 1038 م. التقى الأمير بعلماء البلد وفي مقدمتهم أبو عمران الفاسي المقيم هناك (توفي آخر تلك السنة)⁽¹⁾ فشرح له أمر بلاده وما عليه قومه من رغبة في الخير والدين وما هم فيه من جهل واحتياج إلى من يعلمهم أمور دينهم. ويقول البكري إن أبا عمران سألته عن بلده وسيرته وما ينتحلونه من المذاهب فلم يجد عنده علما بشيء..⁽²⁾ كما يقول ابن أبي زرع إن أبا عمران سأل الأمير عن موجبات دينه فلم يجده يعرف من دينه شيئا لا من الكتاب ولا من السنة..⁽³⁾

ويلاحظ أن هذه الرواية المتداولة عن قلة معرفة الأمير يحيى بن إبراهيم بأمور دينه لا تقوم للنقد عند إمعان النظر فيها لما فيها من الغرابة والمبالغة. إذ كيف بأمر بلاد دخل أهلها الإسلام منذ حوالي أربعة قرون وجاهد أجداده من أجل نشره كما فعل هو نفسه قبل أن يستخلف ويحج (كان يجاهد مع الأمير أبي عبد الله محمد بن تفاوت تارشنى الموسوم بالعقل والدين والحج والجهاد) أن يكون بهذه الدرجة من الجهل بأمور دينه؟! ثم إن وفد الأمير يحيى بن إبراهيم إلى الحج يضم كوكبة من الأفاضل كالعالم اللمتونى الجوهر ابن سگم الذى سنرى لاحقا أنه اختلف مع عبد الله بن ياسين. ولو أن الأمير يحيى كان بهذه الدرجة من عدم معرفة القواعد الأساسية لدينه لما جاهد من أجل تطهير بلاده من البدع والمذاهب الضالة والشاذة ومن أدعياء العلم ولما عمل لفرض السنة مذهباً عقدياً والفقهاء المالكي تمذهباً في التشريع. ونرحج أن هذه المبالغات في ما نقل عن الأمير إنما هي من إفك

(1) ابن أبي زرع مصدر سبق ذكره، ص: 77.

(2) البكري مصدر سبق ذكره، ص: 165.

(3) ابن أبي زرع مصدر سبق ذكره، ص: 77.

الرواة ومن تشنيع أهل الحواضر على أهل البوادي وأهل المراكز على أهل الأطراف.

وتذكر المصادر أن أبا عمران الفاسي لم يجد من يرسله مع الأمير الصنهاجي لبعد الشقة فأعطاه رسالة إلى أحد علماء بلاد السوس بالمغرب الأقصى اسمه وجاج بن زلو اللمطي أو وثاق بالجيم الصنهاجية⁽¹⁾. ولما وصل الأمير يحيى بن إبراهيم إلى وجاج جمع تلاميذه وعرض عليهم الأمر وانتدبهم له وحثهم عليه فتقدم إليه الفقيه عبد الله بن ياسين قابلا للمهمة راغبا فيها فمضى مع الأمير إلى البلاد الموريتانية الحالية. ولعل تقدم عبد الله بن ياسين للذهاب مع الأمير الصنهاجي جنوبا من باب ما يضرب له المثل «شرع وافق هوى» فعبد الله بن ياسين جزولي صنهاجي «أمه من قرية تاماناوت في أطراف صحراء مدينة غانه»⁽²⁾ أي في الصحراء المحاذية لمدينة كمبي صالح وهي في الجنوب الشرقي الموريتاني كما تقدم.

أحسن الناس استقبال الفقيه الجديد الذي جاءهم به أميرهم ولكنهم لم يلبثوا أن ضاقوا به وبما هو فيه من الصرامة في إقامة الأحكام فكادوا يطردونه. وبعد موت يحيى بن إبراهيم القذالي هم عبد الله بالخروج عنهم إلى ما قرب من بلاد السودان الذين كانوا قد أسلموا كمملكة التكرور على ضفتي نهر السنغال. وكاد عبد الله ينتقل لولا أن منعه أمير الحق يحيى بن عمر اللمتوني وقال له إنما أتينا بك للانتفاع بعلمك في خاصة نفوسنا وأشار عليه بأن يعتزلا ومن أطاعهما في جزيرة في البحر. استحسن الفقيه هذا الرأي وخرجا ومعهم أبو بكر بن عمر بن إبراهيم اللمتوني وانزروا

(1) لمزيد من التفاصيل انظر ابن عذارى المراكشي. مصدر سبق ذكره. ص: 7 وما بعدها. وانظر: ولد الحسين (الثاني): مصدر سبق ذكره، ص: 208.

(2) البكري. مصدر سبق ذكره، ص: 165.

وأنصارهم قبيل 443هـ - 1051م في مكان قصي سموه رباطا ، يعدون فيه أنصارهم ، علميا وعسكريا واقتصاديا ، للجهاد⁽¹⁾.

ورغم أن الناصري يذكر في الجزء الثاني من الاستقصا (ص 8) أن الذي قال له الكلام السالف وأشار عليه بالانعزال في جزيرة بالبحر هو يحيى بن ابراهيم القُدالي فإن الأرجح ما ذهبنا إليه. وبه قال ابن خلدون. ثم إننا نعتقد أن من الصعب أن تتمرد القبائل وخاصة أقداله على تعاليم الداعية عبد الله بن ياسين خلال حياة الأمير يحيى بن إبراهيم.

أما عن موقع الرباط ففيه خلاف هو الآخر. وهذه أشهر الروايات في ذلك:

1. هناك من يقول إنه عند مصب نهر السنغال⁽²⁾ في المحيط الأطلسي عند جزيرة اندرُ المدينة السنغالية⁽³⁾ التي أطلق عليها الاستعمار اسم Saint Louis. وحسب الأستاذ المختار ولد حامد فإن هذا هو اعتقاد الولف ويدعمونه بأن عائلات ولفية كثيرة أصلها مرابطون⁽⁴⁾.

2. وأما المجموعة التكرورية فتقول إن الرباط كان في جزيرة قريبة من مدينة أبودور Podor الحالية على الجانب السنغالي من النهر. وهذا الرأي يدعمه وصف ابن خلدون للمكان حيث يقول إن البحر المذكور وهو بحر النيل - أي نهر السنغال - يحيط بالجزيرة من الجهات الأربع ويكون ضحضاها في الصيف يخاض بالأقدام وغمرا في الشتاء يعبر بالزوارق⁽⁵⁾.

(1) Desiré Vuillemin (Genéviève): Histoire de la Mauritanie. Des origines à l'indépendance. P. 155.

(2) ابن عذاري: مصدر سبق ذكره. ص: 10.

(3) اندر ربما تكون مشتقة، حسب البعض، من لفظ الدار أو من فعل ندر أي ارتفع.

(4) ولد حامد (المختار): موسوعة موريتانيا. الجزء السياسي. ص: 45.

(5) الناصري (الشيخ أبو العباس أحمد بن خالد): كتاب الاستقصا لأخبار دول المغرب

3. وهناك من يقول إن موقع الرباط ليس بعيدا شمال غرب العاصمة انواكشوط عند مكان أجرئده.

4. وكذلك من يقول إن الرباط كان أبعد شمالا وأنه كان بجزيرة التَّيْدْرَه المقابلة لشاطئ المحيط بين انواكشوط وانواذيبو⁽¹⁾.

وعلى كل حال، فإن كل الأماكن المحتملة لانطلاق دولة المرابطين تقع في نفس الاقليم الجغرافي مما يجعل كل السكان من تخوم البلاد الشمالية إلى ضفاف النهر يتأثرون دينيا وسياسيا واجتماعيا بهذه الدولة وينتسبون لها حضاريا وتاريخيا بل ويتنافسون كما رأينا على تقريب مكان الرباط الذي انطلقت منه، إلى أماكن وجودهم المختلفة.

وإذا استثيا الرأي القائل إن مكان الرباط كان اندر أو في بودور على الضفة السنغالية من النهر، فإن كل الروايات الأخرى مجمعة على أن مكانه هو البلاد الموريتانية.

ولذلك فلا خلاف أن الدولة المرابطية دولة موريتانية في الأصل رغم انتقال ثقلها ومركزها لاحقا إلى شمال افريقيا واسبانيا لأسباب متعددة.

وقد بدأ أمراء المرابطين دعوتهم بالحسنى داخل قبائلهم ثم جردوا سيوفهم للجهاد حتى انقادت القبائل أجمعها لأحكام الشرع وإقامة الحدود.

الأقصى. الدولتان المرابطية والموحدية. الجزء الثاني. تحقيق وتعليق ولدي المؤلف الأستاذ جعفر الناصري - الأستاذ محمد الناصري. دار الكتاب. الدار البيضاء. 1954. ص 8. والمختار ولد حامد : الجزء السياسي. ص 47. وكذلك:

Dieng Amadou Tidiane: Formation et evolution de la principauté de Dekle au Fouta-Tooro 1718-1776. Memoire de maîtrise. Sous la direction de: GnokaneAdama. Année universitaire 1989-1990. Université de nouakchott, departement d'Histoire, p. 15

(1) القلاوي (احمد فال سيدي): دعوة المرابطين في صحراء شنقيط حتى قيام دولتهم في المغرب. الطبعة الاولى. ص: 137.

ولما وحد المرابطون القبائل تحت راية الدعوة، اتجهوا صوب عاصمة مملكة صنهاجة القديمة أوداغست أو النوداش⁽¹⁾ سنة 445هـ - 1053م فحرروها من امبراطورية غانة الوثنية التي كانت قد احتلتها سنة 990م.

بث المرابطون الإسلام في القبائل الإفريقية المجاورة لهم بالتحالف مع من أسلم من زعمائها ثم خرجوا إلى بلاد السوس من جنوب المغرب يدعون أهلها إلى الطاعة وإخراج الزكوات فتم لهم من ذلك قدر صالح ورأى الناس قوتهم وما هم عليه من استقامة وحسن دين ثم انكفأوا إلى بلادهم.

طار صيت المرابطين في الآفاق وشاعت لهم ضربات تقدر الفارس كما قال ابن عذاري⁽²⁾ وضرب المثل بدرقهم وكبروا في أعين الناس فأرسل إليهم علماء سجلماسة يخبرونهم بما حل ببلادهم جراء تغلب بني خزرون المغراويين «وما هم فيه أهل العلم والدين وسائر المسلمين، من الذل والصغار مع أميرهم»⁽³⁾. وربما كان وجاج بن زلو هو الذي كتب إليهم بطلب من أهل سجلماسة.

شد المرابطون الرحال إلى سجلماسة سنة 447هـ - 1055م⁽⁴⁾ بقيادة

(1) CORNEVIN R. et M., «Histoire de l'Afrique, des origines à la 2ème guerre mondiale», Petite Bibliothèque Payot, 4ème édition mise à jour. 1974 p 145.

ويذكر ولد محمد الهادي (اسلم): في كتابه «موريتانيا عبر العصور» أن تحرير أوداغست سنة 446 هـ 1054م. ص: 113. 120. مطبعة الأطلس.

(2) المراكشي (ابن عذاري): البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب الجزء الرابع. تحقيق: د. إحسان عباس. دار الثقافة. بيروت، 1418 - 1998م.

(3) الناصري: الجزء الثاني، ص: 12. وانظر ابن عذاري المراكشي: الجزء الرابع، ص: 18-20. وكذلك مقدمة ابن خلدون، وانظر يحيى ابن محمد (موريتانيا قبل الف سنة) سلسلة

مقالات في جريدة الشعب سنة: 1989م.

(4) الناصري: مصدر سبق ذكره، ص: 13.

القائد الزاهد المجاهد أبي بكر بن عمر بن ابراهيم ومعه ابن عمه يوسف ابن تاشفين بن ابراهيم⁽¹⁾ وعالمهم الداعية عبد الله بن ياسين.

وأثناء وجود الجيش المرابطي في الشمال، وصلته أخبار استشهاد أمير الحق يحيى بن عمر اللمتوني ومعه خلق كثير من لمتونه وهم يقاتلون متمبردي أقداله عند موضع تبفريلي⁽²⁾ الواقعة بين تاليون وجبل لمتونه سنة 448هـ - 1056م. وتقول الحكاية الشعبية التي أوردها البكري إن الأذان يسمع في ذلك الموضع عند أوقات الصلاة وهذا ما يذكر بما يقال عن بلاط الشهداء. وكان رئيس مملكة منا التكرورية لبي بن وارجابي أو وارا جابي إلى جانب الأمير يحيى بن عمر يوم استشهاده. ولعل ذلك الإسهام في الفتوح المرابطية هو ما جعل اسم مملكة مَّنَّا يظل إلى عهد قريب قرين الالتزام الديني، في

(1) يذهب بعض الباحثين إلى أن يوسف بن تاشفين ابن اخت الأمير أبي بكر بن عمر وإنما قدمه وورثه، على العادة الصنهاجية الأصلية في توريث أبناء الأخوات. انظر:

Naïmi (Mustapha): La dynamique des alliances ouest-sahariennes. Ed : La maison des Sciences de l'Homme. Paris. 2004. P. 79.

(2) هكذا ورد لدى البكري، تبفرلي بالباء، والأرجح أنه تصحيف. ولا نستبعد أن تكون تبفرلي، لأن المواضع باللغة الصنهاجية عادة ما تأتي على هذا النحو، مثل تبكتو وتبدغه وتويش وتن اسويلم، وتن يرگ الخ. ويذكر الدكتور الناني ولد الحسين أن بعض الباحثين يرون أن تبفريلي قد تكون تحريفا لاسم قرية توجد أنقاضها قرب وادان في موريتانيا تعرف بـ«تقرله». ويذكر المصطفى ولد كتاب إمام مسجد وادان في كتابه المنهاج من بعض سير إدولحاج أنه توجد قرية لمسوفة خربت وبني بقرها وادان تسمى التقتيل بكسرتين.

ويرى البعض أن الأمير استشهد في موضع سمي وكشش على بعد 36 كلم جنوب مدينة أوجفت. وعثر سنة 1985م على صخر منقوش عليه اسمه ولقبه والضريح محاط ببقايا حائط يصل ارتفاعه حوالي متر ونصف وطوله ثلاثة أمتار وعرضه مترين وبجانبه مصلى وكان السكان يرعون هذا الضريح ويتبركون به ولا يعرفون أكثر من أنه لأحد قادة المرابطين إلى أن اكتشفت أسراره في التاريخ المذكور. انظر الناني ولد الحسين، مصدر سبق ذكره، ص: 236-237.

أذهان إفلان. وبعد استشهاد أمير الحق يحيى ابن عمر، عين المرابطون بمباركة الإمام عبد الله ابن ياسين، أخاه أبا بكر ابن عمر أميراً خلفاً له. وخلال وجود المرابطين في الشمال، استشهد عبد الله بن ياسين غدرا على أيدي برغواطة الذين نقضوا عهدهم وغدروا بالفقيه وهو في قلة من أصحابه سنة 451هـ - 1059م. وقد أخذ المرابطون بثأر عالمهم بالقضاء المبرم على سلطان برغواطة. وكان ضمن القواد المرابطين في هزيمة برغواطة، أحمد بن أمْدُو جَنُو ملك سلي الذي ساهم في فتح مدينة درعه تحت راية أبي بكر بن عمر⁽¹⁾.

اختار المرابطون أثناء جهادهم في المغرب الأقصى مكانا لعاصمتهم يلائم بيئتهم الصحراوية وهو موقع مراكش الحالي، في الثالث والعشرين من رجب سنة 462هـ - 1069م. وقد اختار أبو بكر بن عمر بن ابراهيم اللمتوني وقواد الجيش اللمتوني ومشايخ المصامدة من أهل المنطقة موقع مراكش بعد الكثير من التروي والدراسة والنقاش والخلافات بين قبائل المنطقة التي كانت كل واحدة منها تريد أن تحوز لنفسها شرف بناء العاصمة الجديدة على أرضها كهيلانة وهزميرة. وأشرف الأمير أبو بكر على تأسيس المباني الأولى لهذه المدينة⁽²⁾.

وأعطت المصادر التاريخية الكثير من العناية لبناء مراكش وإن اختلفت في تعريف من أسسها وتاريخ ذلك التأسيس. فابن عذاري المراكشي وهو ابن البلد يذكر أن مؤسس المدينة هو الأمير أبو بكر بن عمر⁽³⁾، بينما يقول

(1) البكري: ص 167 - 168. ويذكر الناصري أنه استشهد 447هـ ووُلِّي مكانه أخوه أبو بكر بن عمر 448هـ. ج 2 ص: 13.

(2) ابن الخطيب (لسان الدين) الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية. مصدر سبق ذكره ص: 5 - 6.

(3) المراكشي (ابن عذاري): ص: 19 - 20. ج الرابع. مصدر سبق ذكره.

أحمد بن خالد الناصري في الاستقصاء إن يوسف ابن تاشفين هو الذي بنى مراكش سنة 454هـ⁽¹⁾.

أما البكري الذي عاصر عهد المرابطين فذكر أبا بكر بن عمر وجهاده وانتهى عند سنة 460هـ - 1067م ولم يتطرق لتأسيس مراكش ولا إلى يوسف بن تاشفين لأنه لم يكن بعد معروفاً. ولا يمكن أن يفوت البكري تأسيس مراكش لو كان قد تم قبل 460هـ سواء من طرف أبي بكر أو ابن عمه يوسف. ويؤكد العبادي أن الذي أسس مراكش هو الأمير أبوبكر وتوصل إلى هذه النتيجة بعد بحث مستفيض وشاق ومقارنات مطولة بين المراجع واعتمد على ابن عذاري وصاحب الحلل الموشية وقال إن روايتهما هي الأصح وخطأ صاحب روض القرطاس قائلاً إنه كثيراً ما استسلم لخياله وملاً كتابه بالأخطاء التاريخية والجغرافية وإن ابن خلدون والسلوي إنما نقلوا عنه⁽²⁾.

ولعل استمرار ملك بني يوسف بعده في مراكش وتقرب المؤرخين إليهم وما تتطلبه دواعي السياسة و«آداب» صحبة الملوك من الثناء عليهم وعلى أسلافهم بالحق والباطل، مما صرف الرواية ببناء المدينة عن ابن العم الذي غيبته البلاد الموريتانية الواسعة هو وذريته، إلى يوسف رحمته الله. ولا نخال هذه الرواية ظهرت إلا بعد يوسف رحمته الله فهو من هو عفة وورعا وتقشفا قد علم ذلك من أمره القاصي والداني. وكفاك برجل خاض البحر مجاهداً إلى الأندلس وهزم الفونسو في الزلاقة «فلما حصلت الغنائم عفا عنها»⁽³⁾.

(1) الناصري: الاستقصاء. ص 24. ج 2. مصدر سبق ذكره.

(2) العبادي (الدكتور أحمد مختار): تاريخ المغرب والأندلس. دار النهضة العربية للطباعة والنشر. بيروت. بدون تاريخ. ص ص: 298 - 302.

(3) المراكشي (ابن عذاري).

والذي يبدو لنا من تقصي جوانب هذه القضية أن واضع حجر أساس مراکش هو الأمير أبو بكر بن عمر بن ابراهيم اللمتوني أما الذي شيدها وعمرها إلى أن بلغت ما بلغت من ازدهار وارتفاع صيت فهو ابن عمه وخليفته أمير المسلمين يوسف بن تاشفين.

لم يلبث أبو بكر كثيرا وهو يبني مراکش حتى جاءه خبر اضطراب الأحوال في جنوب دولة المرابطين فعظم ذلك عنده وعز عليه أن يتقاتل قومه. ومما يحكى في هذا الموضع أن امرأة اشتكت وقد تعدى سفهاء على إبل لها فقالت: ضيعنا أبوبكر أي أنه ذهب عنهم بنفسه وبوجوههم ومقاتلتهم وتركهم دون قوة من سلطان أو جيش؛ فبلغه ذلك فجمع رجالات لمتونة ووجوه دولته وأعلمهم بما استقر عليه رأيه من الرجوع بنفسه وببعض الجيش إلى الديار. ثم استخلف عليهم ابن عمه يوسف وأوصاه خيرا وقال له إنه مفارق زوجته زينب بنت اسحق النفزاوية وأشار عليه بالزواج منها لما خبره من عقلها وسداد رأيها⁽¹⁾. ومضى من حينه⁽²⁾. ولا نملك معلومات عن ما فعله أبو بكر في هذه الكرة إلى البلاد الموريتانية ولكن الظاهر من أمره أنه حقق ما رجع من أجله من ضبط للبلاد وقمع للفتن خلال سنتين من الجهاد. ولما تم له ذلك كر راجعا إلى دولته في الشمال فبلغ الخبر ابن عمه يوسف ابن تاشفين فضايق بذلك ذرعا وحرار في أمره. وتخبرنا الروايات التاريخية أن يوسف كاد يسلم الدولة إلى أبي بكر لولا الحيلة التي أشارت عليه بها

(1) المراكشي (ابن عذاري): مصدر سبق ذكره. ص: 21.

(2) انظر الاستقصا للناصري، ج2، ص 21 - 22 يقول إن المعجوز ذهب لها ناقة في غزاة فبكت وقالت ضيعنا أبوبكر بن عمر بدخوله إلى بلاد المغرب .

وانظر رواية أخرى مفصلة مختلفة في ابن عذاري ج 4 ص: 20 حيث ذكر أن رجلا مسنا أتى أبا بكر وهو جالس على حائط يراقب بناء مدينة مراکش فقال له إن أجداله هجمت على لمتونة فقرر الأمير العودة إلى وطنه الأصلي.

زينب حيث قالت له: إني لأعرف ابن عمر ولمو أشد ورعا وزهدا من أن يهريق قطرة دم مسلم من أجل الحكم فإذا هو قرب فأرسل له ولجيشه من المؤن وأنواع الطرف ما أمكنك ثم استقبله في جيش عظيم وسلم عليه راكبا ولا تترجل بين يديه فإنه سيفهم قصدك وينزل لك عن الأمر. فقال لها يوسف: هذا والله الرأي. ولما لقي الأمير أبو بكر يوسف على الصفة السالفة الذكر فهم ما في نفسه فقال له: انزل يا ابن أخي فنزل ونزل أبو بكر وجلسا تحت شجرة وتجاوزا في ما فيه صلاح المسلمين ثم أملى أبو بكر وصيته المشهورة: «إني قد وليتك هذا الأمر وإني مسؤول عنه فاتق الله تعالى في المسلمين وأعتقني وأعتق نفسك من النار ولا تضيع من أمور رعيته شيئا فإنك مسؤول عنه والله تعالى يصلحك ويمدك ويوفقك للعمل الصالح والعدل في رعيته وهو خليفتي عليك وعليهم»⁽¹⁾. وأشهد وجوه الناس وقادة الجيش على تسليمه الأمر إلى ابن عمه يوسف سنة 465هـ - 1072م. ثم تلوم أياما وقفل إلى البلاد الموريتانية حيث استمر ينشر الدين وقيم العدل حتى توفاه الله شهيدا سنة 480هـ - 1087م⁽²⁾.

ورغم الروايات التاريخية التي يكرر بعضها عن بعض هذا التصوير لما حدث إلا أن هذا اللقاء وإن أجمعت المراجع على حدوثه وكانت نتيجته معروفة بتسليم الحكم إلى يوسف، فإن تفاصيل ما جرى فيه بين الرجلين تظل غير معروفة. وهناك أمور تثير تساؤلات منها: أنه لو كان ما جرى مجرد انقلاب لما ظل يوسف يرسل الهدايا لأميره السابق. ولما خلت علاقات الطرفين

(1) الناصري: الاستقصا، ج2، ص: 22.

(2) كما ذكر ابن أبي زرع في كتابه: الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينته فاس، وكذلك الناصري في كتاب الاستقصا؛ أما ابن عذاري المراكشي فذكر أن وفاته: 468هـ أي سنة: 1075م. والخلاف بين هذه المراجع الأم أدى إلى خلاف كثير بين المراجع الحديثة.

من الخلافات بعد تلك اللحظة عكسا لما حدث فقد ظلت الصلات الاجتماعية والتجارية والثقافية مستمرة بين جنوب دولة المرابطين وشمالها. ولو كان الأمر انقلابا لما عاد بعض من أبناء يوسف إلى موريتانيا مع ابن عمهم الأمير أبي بكر⁽¹⁾. ولو كان الأمر فتنة وصراعا على الدنيا لما ظل يوسف يسك العملة باسم الأمير أبي بكر حتى استشهاده. وفي غياب أجوبة على هذه التساؤلات الحائرة بإمكاننا أن نتصور أن ما جرى بين الأمير أبي بكر وابن عمه يوسف ليس بالبساطة المتناقلة، بل لعل الرجلين وضعوا خططا لنشر الإسلام وتوطيده وتعزيز المذهب السني ووزعا المهام بينهما كل حسب مؤهلاته وميوله، على ضوء الوضع الجغرافي والبشري للمنطقة وذلك بأن يواصل يوسف قيادة المرابطين في الشمال وأن يواصل أبوبكر قيادتهم في الجنوب مع احترام رمزية الأخير كابن عم أكبر سنا وكقائد أعلى سابق.

وعلى هذا فالراجح ما ذهب إليه بعض الباحثين من أن المرابطين رغم ما أولوه من أهمية لرفع الحيف عن شعوب شمال إفريقيا وتطهيرها من المذاهب الشاذة وتوحيدها تحت راية الإسلام السني فإن مصالحهم الوطنية في موريتانيا وما أنجزوه من نشر للإسلام في غرب إفريقيا وما أقاموه من علاقات مع الممالك الإسلامية التي جاهد ملوكها معهم، أمور جعلتهم ينتهجون سياسية تقربهم من هذه الممالك التي تعلق عليهم آمالا كبرى في متابعة الجهاد بهم ومعهم من أجل الانتصار على أوكار الوثنية المتمثلة أساسا في قلعتهما العتيقة مملكة غانة.

ولا غرابة أن راودت هذه الأفكار السياسية الجهادية، التي تدل عليها قرائن عديدة، الرجلين منذ وضع أبي بكر قواعد مدينة مراكش وما

(1) وفي هذا المقام يقول محمد امبارك اللمتوني:

ونسلة ابن تاشفين التحقت بعمها ومنها الأرض عمرت

صاحب استعداده للرجوع إلى موريتانيا ليصلح أحوالها ويتابع جهاد الكفرة من السودان⁽¹⁾. ولعل استخلافه يوسف ونصيحته له بالزواج من زينب التي طلقها طلاق من لا يفكر في الإياب ورمزية هذا الزواج بل التزويج دلائل أخرى على ما بين الرجلين من ثقة عميقة والتقاء على أمور دينية ودنيوية لا يدركها سواهما. ولقد كان ذلك التعاون أفضل وسيلة لتنفيذ مشروعهما السياسي الجهادي الشامل المتمثل في: «النداء بضرورة توحيد المغرب الإسلامي لمنازلة المسيحية والنداء لفتح الممالك السودانية بهدف القضاء على الوثنية».

ومنذ اليوم الذي تنازل فيه أبوبكر عن الحكم لصالح يوسف بن تاشفين أصبحت دولة المرابطين قسمين واحد في الشمال وآخر في الجنوب. ولقرب الأول من مراكز الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس والمشرق ومن الحضارة الغربية اهتم به المؤرخون وكتبوا عنه الكثير حتى أصبح البعض يظن أنه هو الأصل والمنطلق وأن الجنوب امتداد له مع أن يوسف بن تاشفين ظل حتى استشهاد أبي بكر بن عمر سنة 480هـ - 1087م يسك الدينار المرابطي باسم ابن عمه الأمير أبي بكر اعترافاً به رئيساً للإمبراطورية المرابطية⁽²⁾ والعجيب أنه لم يضرب دنانيه باسم الخليفة في بغداد رغم اعترافه بولايته الدينية وقبوله كتاب التولية منه.

أما القسم الجنوبي الموجود في موريتانيا وامتداداتها فلا يعرف عنه

(1) انظر: ابن أبي زرع. مصدر سبق ذكره ص: 86.

(1) ولد عبد الله (ددود): دور الشناقطة في نشر الثقافة العربية الإسلامية بغرب إفريقيا حتى نهاية ق: 18 للميلاد. حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة نواكشوط العدد الأول 1989م. ص: 18، وما بعدها.

(2) موسوعة تاريخ إفريقيا العام، منشورات اليونيسكو 1997م، المجلد الثالث، ص: 386. مصدر سبق ذكره.

الباحثون إلا القليل حتى أن البعض حاول إعطاء دور الأمير والقائد العسكري للفقير عبد الله بن ياسين الذي لم يكن إلا عالما سياسيا مجاهدا ومرشدا كبيرا، احتضنته واستعانت بعلمه وتوجيهاته الدينية، دولة أقداله ومسوفه وملتونة التي تطورت إلى دولة المرابطين. ولم يتلقب رحمته الله بلقب الإمارة ولا القيادة وإنما كانت الإمارة وقيادة الجيوش في أهلها من أقداله وملتونة ومسوفه أهل البلاد وذوي العصية.

ومما يؤكد ما ذهبنا إليه أن استشهاد هذا الفقيه رحمته الله سنة: 451هـ - 1059م لم يؤثر في مسيرة المرابطين المظفرة، عسكريا أو سياسيا أو دينيا، بل إن الأمير أبا بكر شنت قبائل برغواطه المنحرفة وأخذ بثأر إمامه ابن ياسين⁽¹⁾ ثم اتخذ عالما جليلا آخر مفتيا ومستشارا هو سليمان بن عدو وما لبث أن استشهد خلال الجهاد ضد برغواطه⁽²⁾ واتخذ من بعده الأمير أبو بكر بن عمر بن ابراهيم اللمتوني مستشارا آخر هو الفقيه أبو بكر محمد بن الحسن المرادي الحضرمي.

ونجد بعض المؤرخين قد فطنوا إلى هذا الغبن الذي ليس له سند من تاريخ أو علم وصدعوا برفعه. هذا محمد بن عبد العالي احمد والدكتور محمد سعيد القشاط يؤكدان أن المرابطين في الجنوب هم الأصل والمنطلق وهم الذين تحملوا أعباء الفتوحات في غرب إفريقيا لنشر الإسلام وتوطيده⁽³⁾ حتى أصبح القرآن الكريم يرتل فيها بفضل الحركات الناتجة عنهم والمتأثرة بهم وأحكامه نافذة ومآذن المساجد تشرئب أعناقها والمحاضر

(1) للمزيد انظر: الناصري: الاستقصا، مصدر سبق ذكره، ج 2 ص: 19.

(2) ابن خلدون (عبد الرحمن): مصدر سبق ذكره ج6، ص: 244.

(3) احمد (محمد عبد المال): الإسلام في غرب القارة الإفريقية: جذوره الأولى ووسائل انتشاره. نشرة البحوث والدراسات الأفريقية. رقم 23. معهد البحوث والدراسات الإفريقية. جامعة القاهرة. بدون تاريخ.

منتشرة في السنغال وغينيا ومالي والنيجر ونيجيريا وقسم كبير من بور كينا فاسو وبنين وساحل العاج وجنوب ليبيا وشمال اتشاد⁽¹⁾.

ولما رجع أمير المرابطين أبو بكر بن عمر بن إبراهيم اللمتوني إلى موريتانيا بعد أن حسم مسألة الشرعية في الشمال، رجع ومعه أبو بكر محمد بن الحسن المرادي الحضرمي القيرواني ثم الأندلسي الذي ألف له كتاب «الإشارة في تدبير الإمارة» وتولى القضاء بمدينة أزوف في قرب مدينة أطار بموريتانيا حيث مازال ضريحه قبلة الزوار وهو ثاني أو ثالث ضريح معروف لشخصية مرابطية بعد ضريح الأمير أبي بكر نفسه رحمهما الله.

وواصلت دولة المرابطين الموريتانية الجهاد في الجنوب متعاونة مع أمراء القبائل والإمارات السودانية المسلمة وخاصة مملكة التكرور التي كانت من موقعها في حوض نهر السنغال تشكل ضغطا مستنزفا على إمبراطورية غانه. وفتحت الدولة المرابطية دونما قتال، إمبراطورية غانه الوثنية سنة 469هـ - 1075م⁽²⁾.

انتشر الإسلام بين ملوك غانه وتدفقت تعاليمه بين صفوف رعايا المملكة الذين كان أغلبهم من قبائل الماندنق المنتشرين في السودان الغربي والذين نشروا الإسلام بين من جاورهم من الشعوب الوثنية. وبالجمل، فقد ازدهرت الدولة المرابطية في الجنوب وواصلت نشر رسالتها الأولى؛ رسالة الدين وأسست على فترات المراكز العلمية كأزوف في وتبكتو. ولا نظن الدولة المرابطية الجنوبية كانت دون الدولة المرابطية الشمالية خدمة للإسلام ولا نشرا للدين والثقافة. فإذا كانت هذه قد صدت الفرنجة في

(1) القشاط (محمد سعيد): الطوارق: عرب الصحراء الكبرى. مركز دراسات وأبحاث شؤون الصحراء. مطابع اديتار. دون تحديد مكان النشر. الطبعة الثانية. 1989م، ص: 67.

(2) موسوعة تاريخ إفريقيا العام، منشورات اليونيسكو 1997م المجلد الثالث، ص: 96 - 97.

الزلافة وحاولت جمع ما تشتت في الأندلس وأعطت للمنطقة وجهها السني المالكي الراسخ حتى اليوم فإن ما ترسخ من دين الإسلام في غرب إفريقيا كله وما ازدهر فيها من مدائن العلم وحواضن المعرفة لهو الدليل على عظمة الجهاد المرابطي البكري الجنوبي في مرحلة ما بعد انفصال الدولتين. ومن خواص هذه الدولة المرابطية التي رأينا كيف انفصل شمالها عن جنوبها دون حرب وبلا شغب، أن شطريها لم يتنازعا قط سلطانا ولا تواجعت لهما جيوش ولا انقطعت بينهما سابلة.

وفيهما يقول لسان الدين ابن الخطيب مادحا:

وطالعت بمغرب لتوننه دولتهم مصونة ميمونة
تضم ديننا وعفافا لكرم لم يدر قدر فضلها حتى انصرم
فأذعن لحررها الطوائف وظهرت من قومها خلائف
منهم أبوبكر حليف الدين ويوسف وهو ابن تاشفين⁽¹⁾
رزئت دولة المرابطين في الجنوب باستشهاد الأمير أبي بكر بن عمر بن
إبراهيم اللمتوني بسهم مسموم خلال المعارك.⁽²⁾ وخلفه حكام ضعاف.
وحسب تواتر الروايات الشفهية فإن ضريحه موجود في الموقع المسمى مقسم
بن عامر في تڭانت⁽³⁾.

وتتفق المصادر على أن وضع المرابطين في موريتانيا بعد استشهاد الأمير

(1) ابن الخطيب (لسان الدين): رقم الحل في نظم الدول. تونس: 1316 - 1898م، ص: 51. وما بعدها.

(2) ابن أبي زرع مصدر سبق ذكره، ص: 87.

(3) وربما أطلق عليه بعض الناس أسماء أخرى. وزرت هذا الموقع سنة: 1983م فوجدت بالقرب منه مخيما من قبيلة إيدوعيش بادية على أهله رغم قساوة الحياة مسحة نبيل لا تخفى على الزائر. وكانت أغلبية أهله نساء فارعات القامة. وذكر لي وجود أضرحة الكثير من اللمتونيين لا سيما من قبيلة مسومه.

أبي بكر ابن عمر أسدلت عليه ستائر من الظلمات فلا تتوفر معلومات كافية عما جرى فيه. ويستمد أغلبية المؤرخين الموريتانيين معلوماتهم عن هذه الفترة مما ورد في «نظم في الدولة اللمتونية» لمحمد امبارك اللمتوني⁽¹⁾. فالمرحوم المختار ولد حامد والدكتور الناني ولد الحسين رجعا إليه في ذكر وترتيب أسماء الأمراء الذين تعاقبوا على الحكم بعد استشهاد أبي بكر بن عمر وهم: أحمد، الذي ذكر اللمتوني أنه أخو أبي بكر⁽²⁾ ثم بويغ الخظير بن يوسف الذي دام ملكه أربعين سنة. ثم بويغ بعد موته ابن ابنه عتبة الذي استمر حكمه ستين سنة، ثم تلاه ابنه بشار فحكم لمدة ثلاثين سنة، ثم تلاه ابنه الملقب «أنه». وإذا استذكرنا تاريخ تلك الفترة يترجح لدينا أنه في عهد هذا الأخير أو والده تم احتلال كمبي صالح من طرف قبائل الصوصو الوثنية 1225، ثم خلف الأمير أنه ابنه أعمار الذي دام ملكه ستا وأربعين سنة. ثم تمت البيعة لمحمد البنبري اللمتوني فملك عشرين سنة. واضطر بسبب الخلافات والحروب الداخلية إلى التخلي عن الحكم مما أدى إلى

(1) انظر ما ورد في نظم اللمتوني حول الموضوع الملحق الأول. نرجح أن هذا النظم المعزو للعالم ابن العالم والذي تعد قبيلته ركنا أساسيا في هذا البلد ولها امتداداتها الواسعة في كل الاتجاهات، قد أدخل فيه كثير من غير أصله. من ذلك التشهير ببعض المجموعات وورود أسماء يزعم أنها لأمراء قتلوا منها مثلا: اسم الخط وهي كلمة عربية. ومنها أسماء عديدة مثل سيلبابي وأسماء حديثة لم تكن معروفة في عهد المؤلف ككوت ديفوار وكوتونو وغيرها. وهذه كلها أمور تدل على أن أيادي خارجية أدخلت ما تشاء إلى هذا النص لسهولة قافيته. والعبث بالأنظام والتأليف ليس جديدا فهي عادة معروفة في التراث المنظوم والمكتوب. وقد أدركنا من أسلافنا من يقول: «عفا الله عنا وعنه» لامتعاضهم من بعض ما ورد في هذا النص من خوض في أنساب الناس.

(2) أحمد الذي ورد في النظم كأول أمير لم يذكره المختار ولد حامد. بل ذكر مكانه محمد ابن أبي بكر. ولعل المقصود هو محمد ابن يحيى ابن عمر الذي تذكر بعض الروايات أنه خلف عمه أبوبكر. ولد حامد (المختار): الجزء السياسي. مرجع سابق،

انقسام الدولة المرابطية الصحراوية.

ويرجح أن الذي خلف الأمير أبا بكر بن عمر هو ابنه إبراهيم. ذلك أن هذا الأمير يملك تجربة في الحكم بعدما كان في عهد والده واليا على سجلماسة. وبلغ فيها من السمعة والقوة ما مكنه من ضرب دنانير باسمه. بالإضافة إلى أنه تطلع بعد استشهاد أبيه إلى استعادة حكم المرابطين في الشمال من ابن عمه يوسف ابن تاشفين. الأمر الذي تولى عنه بسبب النصائح التي وجهها إليه ابن عمه الأمير مزدلي بن تليكان أوتييجكان اللمتوني⁽¹⁾.

وبعد هؤلاء الأمراء انقسمت الدولة المرابطية على أربعة أمراء يذكرهم محمد امبارك اللمتوني وهم: بيلد الأسد وأحمد ابن محمد وأمر بن بادي (البنبريان)، ولرباط أشغفا الهاشمي العلوي الحسني حفيد لمتونة⁽²⁾.

وفي غياب معلومات واضحة عن هذه الفترة يجوز لنا الافتراض بأن هؤلاء الزعماء كانوا هم رؤساء المعسكرات الموجودة في مناطق عدة من دولة المرابطين منذ أواخر ق 7هـ. وشكلت هذه المعسكرات ما عرف بالمحلات التي أصبحت بدورها الأساس لقيام سلطات كسلطة ابدوكل في الساقية الحمراء ووادي الذهب وسلطة إديشل في آدرار وسلطة الأنباط الممتدة من تڭانت إلى نهر صنهاجة «السنغال» مروراً بلعصابة. وسلطة انيرزڭ في المنطقة الغربية الجنوبية على المحيط الأطلسي. وسلطة بيلكة اللمتونية في منطقة لبراكه الحالية⁽³⁾. أما بقية أرض المرابطين من شرق البلاد وجنوبها وحتى المحيط فأصبحت تحت نفوذ مملكة مالي التي تكونت في تلك الفترة 7هـ -

(1) انظر ابن عذاري المراكشي: مصدر سبق ذكره ج 4 ص: 29. وانظر تتبع الدكتور الناني

ولد الحسين لهذه المسألة: ولد الحسين (الناني) مصدر سبق ذكره، ص: 242.

(2) انظر الملحق رقم 1.

(3) ولد حامد (المختار): الجزء السياسي. مرجع سابق، ص: 79.

13م⁽¹⁾ وهذه الإمارات كما يذكر اللمتوني، كان ينخر الفساد جسمها وتعمها الخلافات.

ولم يزل خلافتهم يزداد ويكثر الفساد والعناد ولم يكد المرابطون في الجنوب يلتقطون أنفاسهم من آثار محنة المرابطين في الشمال على يد الموحدين حتى وقعوا تحت ضغوط خارجية قوية. فمن الجهة الغربية بدأ التقدم الأوروبي على الشواطئ. ومن الشرق والجنوب وقعوا تحت نفوذ مملكة مالي. وقد جعلت هذه العوامل أوضاع إمارات الطوائف المرابطية في الصحراء تزداد سوءا في جميع المجالات الأمنية والاجتماعية والاقتصادية. ولم تجد هذه المرة، من بين صفوفها من ينقذها. لا على أساس العصبية كما كان حال الصنهاجيين بعد تفككهم سنة 306هـ - 918 محين أنقذهم تين يوروتان بن ويسنو سنة 319هـ - 931م ولا على أساس العصبية والدين كما حدث مع قيام دولة المرابطين لاحقا.

وخلاصة القول عن حركة المرابطين ما أوضحه كثير من الباحثين وهو أن لها دورا إيديولوجيا مؤسسا لعبته في المخيلة الجماعية الموريتانية، بكل مكوناتها العرقية، «كمعين للمشروعية الاجتماعية ومرجع أعلى لتفسير وتقنين حالات التمايز ومستويات التراتب الاجتماعي والسياسي»⁽²⁾. ولقد اضطلعت الدولة المرابطية بأعباء الانتصار للعقيدة السنية والمذهب المالكي فظهرت المنطقة بأجمعها من كل الملل والنحل المخالفة الشاذة كالخوارج والبرغواطية والباقرية وبعض التوجهات الشيعية التي كانت قد انتشرت ثم تعززت بتأثير من الدولة الفاطمية. وقد تواصلت هذه الجهود في

(1) ابن خلدون (عبد الرحمن): مصدر سبق ذكره. ج 6 ص: 263.

(2) ولد أحمدو (محمد سعيد) موريتانيا بين الانتماء العربي والتوجه الإفريقي. دراسة في إشكالية الهوية السياسية: 1960-1993م. مركز دراسات الوحدة العربية . بيروت: 2003م، ص: 82.

سبيل تقوية وحدة المجال التداولي الثقافي الإسلامي في المنطقة على يد العلماء الكبار من تلامذة الداعية عبد الله بن ياسين، مثل لمتاد بن نفير اللمتوني المعاصر لعبد الله بن ياسين والذي اشتهر بالحكم بقتل مسعود الزناتي صاحب سجل ماسة لخيانتة عهد المرابطين. وكانت الأمثال تضرب بفتاويه⁽¹⁾ وقد لعب تلامذة القاضي عياض الذين لجأوا إلى المنطقة فارين من بطش الدولة الموحدية المغربية دورا كبيرا هو امتداد لتلك الملحمة العقديّة المرابطية السنية.

6- امبراطورية مالي:

لما تداعت سلطة المرابطين في غاناه في أوائل ق 13م وانتقض أكثر ملكهم بها جراء هجمات مملكة الصوصو الوثنية، أخذ أهل كل ولاية نائية يخرجون عن طاعة السلطة المركزية بكمبي صالح فكان من أول الخارجين شعب الماندنق. والماندنق كلمة فلانية تعني بنباره وسوننكه والماننكه الناطقين بلغة المندي. وهم كذلك «المالي» كما يسميهم الفلان. ويسكن الماندنق منطقة جبال وأودية يستخرج منها الذهب وتقع بين جمهوريتي مالي وغينيا الحاليّتين.

تصدّرت قبيلة كيتا مجتمع الماندنق وكان وثيا يعبد الدكاكير وهي الأصنام. ويذكر ابن خلدون أن أول من أسلم منهم ملك اسمه برماندانا Bérémandana وهو أول من حج من ملوكهم فأصبح الحج تقليدا ملكيا من بعده⁽²⁾. لاقت مملكة الماندنق صعوبات كثيرة وحاولت قبائل الصوصو الوثنية التي أسقطت مملكة غاناه أن تقضي عليها ولكن الملك الشجاع سون دياتا كيتا⁽³⁾ Soun Dyata keita أو كما يسميه المؤرخون العرب ماري

(1) ولد الحسين (الناني) مصدر سبق ذكره، ص: 155.

(2) ابن خلدون (عبد الرحمن): مصدر سبق ذكره ج 6، ص: 266.

(3) سون اسم أمه وجاتا اسمه هو وكيتا اسم عائلته.

جاط (الأمير الأسد)، قلب الموازين وأسقط دولة الصوصو سنة 633هـ- 1235م، وقتل ملكهم سُمأنقورو Soumangourou واحتل كمبي صالح أو على الأصح ما تبقى منها. وما يزال ذكر سون ديانا كيتا على السنة إيقاون⁽¹⁾ أسرة آل كيتا يمجّدونه ويضربون به الأمثال في الشجاعة. ولقد اختلف في إسلامه على أن لا خلاف في أن ذريته أسلمت وكانت تحب العرب وتستقبل برحابة صدر علماءهم وتجارهم⁽²⁾.

بلغت امبراطورية مالي أوج مجدها في ق 14 في عهد Mansa Kanko Moussa منصا كانكو موسى وهو رجل صالح وملك عظيم امتد ملكه من مصب نهر السنغال غربا إلى أواسط النيجر شرقا فشمّل أجزاء من السنغال ومالي وموريتانيا وغينيا ونيجيريا⁽³⁾...

وبلغت شهرة منصا كانكو موسى - ومعناها ملك الملوك -⁽⁴⁾ ذروتها خلال رحلة حجه سنة 724هـ - 1324م - 1325م⁽⁵⁾ حيث بهر معاصريه ممن مر بهم بكثرة أتباعه وغناه وكرمه. واشتهر بما وزع من أحمال الذهب في الحجاز وما أعطى منه في القاهرة لطلبة العلم وشيوخ الأزهر ولكل من تعرض لمعرفه حتى ليذكر أن أسعار الذهب هوت لذلك فترة من الزمن. وفي هذه الرحلة التقى بالعلماء والملوك. وكان ذلك إبان حكم السلطان الناصر محمد بن قلاوون لمصر والشام. ويذكر المؤرخون أن المنصا موسى كان

(1) الشعراء الشعبيون.

(2) ابراهيم حسن (حسن): انتشار الاسلام والعروبة فيما يلي الصحراء الكبرى. جامعة الدول العربية. معهد الدراسات العربية العالمية. القاهرة. 1957م، ص: 59.

(3) ولد حامد (المختار): مصدر سبق ذكره. ص: 68.

(4) القلقشندي: صبح الأعشى. ج5. من ص: 279 إلى 300. وكانوا في الشرق الاسلامي يطلقون على الملك اقتداء بالفرس شاهنشاه أي ملك الملوك ويروى أن رسول الله ﷺ نهى عن هذه الألقاب.

(5) ابن خلدون: ج6، ص: 267.

مالكيا ورعا يجيد العربية⁽¹⁾. ومن طرائف رحلته المعبرة عن حسن إسلامه واتباعه السنة تردده في الصعود إلى قلعة السلطان للسلام عليه وقوله إنه لا يريد أن يخلط بحجه شيئا من أمور الدنيا. ورفضه كذلك السجود للسلطان والسجود سلامهم آنذاك على سلاطينهم واستغرب أن يسجد مسلم إلا لله أو يطلب السجود إلا له....⁽²⁾

وعندما عاد المنصا موسى إلى بلده أتى معه بطائفة من العلماء والأدباء: من بينهم أبو إسحاق الساحلي الغرناطي الملقب بطويعن الذي تذكر المراجع الأندلسية⁽³⁾ أنه كان أدبيا كاتباً وله في الهندسة اليد الطولى وأنه شيد للملك بنايات متميزة في مدنه. ولعله هو الذي بنى الجامع القديم بتبكتو فإن بناءه يرجع إلى ذلك العصر. وبذلك قال پول مارتى Paul Marty. وحسب تاريخ ابن خلدون فالساحلي دفن ولاته وله بها ذرية⁽⁴⁾.

ولئن كان سوندياتا كيتا قد جعل من ولاية مالي دولة مترامية الأطراف فإن المنصا موسى قد أكمل عمل سلفه وكون الشخصية الإسلامية للامبراطورية وأعطاهما شهرتها العالمية⁽⁵⁾.

(1) Monteil (Vincent): L'Islam Noir. Une religion à la conquete de l'Afrique. Seuil. Paris. 1987. P.90.

(2) احمد بن يحيى بن فضل الله العمري (شهاب الدين) ت: 749هـ «مسالك الأبصار في ممالك الأمصار» السفر الرابع: ممالك اليمن والغرب الاسلامي وقبائل العرب. تحقيق: احمد عباس (حمزة).

(3) ابن خلدون: ج 6. ص: 267.

(4) ويذكر أنه توفي في عام 1346م انظر: عبد الرحمن (زكي): الإسلام والمسلمون في غرب إفريقيا. مجموعة محاضرات أُلقيت في معهد الدراسات الإسلامية بالقاهرة. ص: 35 و36 (لم يذكر تاريخ الطبع).

(5) امطير (سعد غيث): التأثير العربي الاسلامي في السودان الغربي فيما بين ق 14 - 16. دار الرواد. 1996. ص: 63.

وبعد ذلك بفترة قصيرة زار بلاد مالي الرحالة الكبير ابن بطوطة سنة 754هـ - 1353م. وكان ذلك في ولاية المنصا سليمان ووصفه بالبخل وإن استحسن سياسته فقال: «فمن أفعالهم الحسنة [أي السودان]، قلة الظلم فهم أبعد الناس عنه وسلطانهم لا يسامح أحدا في شيء منه. ومنها شمول الأمن في بلادهم فلا يخاف المسافر فيها ولا المقيم من سارق ولا غاصب»⁽¹⁾. وذكر من أحوال السودان أمورا مستحسنة وأخرى تتم عن بقايا التقاليد الوثنية. وفي الوقت الذي عرفت فيه العاصمة الأولى للدولة، كمبي صالح انحطاطا واندثارا، أصبحت العاصمة الجديدة «انياني» مدينة تجارية مزدهرة. واتسعت مدينة تتبكتو وبلغ سكانها في ق 16 مائة ألف نسمة وزاد عدد طلاب جامعتها على 2500 طالبا. كما ازدهرت مدينة جتّه وكان عدد طلاب جامعتها لا يقل عن العدد السابق⁽²⁾ وأصبحت دولة مالي الإسلامية تضاهي مملكة البرتغال مكانة وربطتهما علاقات دبلوماسية وجرت بينهما مفاوضات⁽³⁾ تدل على علو المكانة التي تبوأتها في دول ذلك الزمن.

بدأ التصدع في الامبراطورية بصراعات الأبناء على الإرث ثم بنزوع حكام الولايات الطرفية إلى الاستقلال كانفصال قبائل ريماغجن الطوارق في أزواد أو أزواق: 857هـ - 1453م. و أزواد منطقة تقع في الشمال المالي ومن أهم مدنها تتبكتو وفاقوه وأروان ولأهلها علاقات بشرية واجتماعية وثقافية واقتصادية وثيقة بالقبائل الممتدة داخل موريتانيا وخاصة منها القبائل الصنهاجية⁽⁴⁾.

(1) رحلة ابن بطوطة. دار صادر بيروت. ص: 690.

(2) Sow (Aliuo Amadou): Mauritanie, mon pays natal. l'Harmattan. Paris, P 25.

(3) كابو: مصدر سابق. ص: 185.

(4) أبي بكر البرتلي الولاتي: فتح الشكور في معرفة علماء وأعيان التكرور. دار الغرب

وفي عهد ماري جاطا Mari Djata المعروف بسوندياتا كايثا الثاني، ازداد الحال سوءا فلقد كان مبذرا، سيئ السياسة وأصيب في آخر عمره بمرض النوم. ومع أن خلفاء حاولوا أن يمنعوا انهيار الامبراطورية إلا أن ذلك كان مستحيلا فاستمر تفكك الدولة ليتوج سنة 873هـ - 1468م بتكوين سني علي بر مملكة صونفاي على أنقاضها⁽¹⁾.

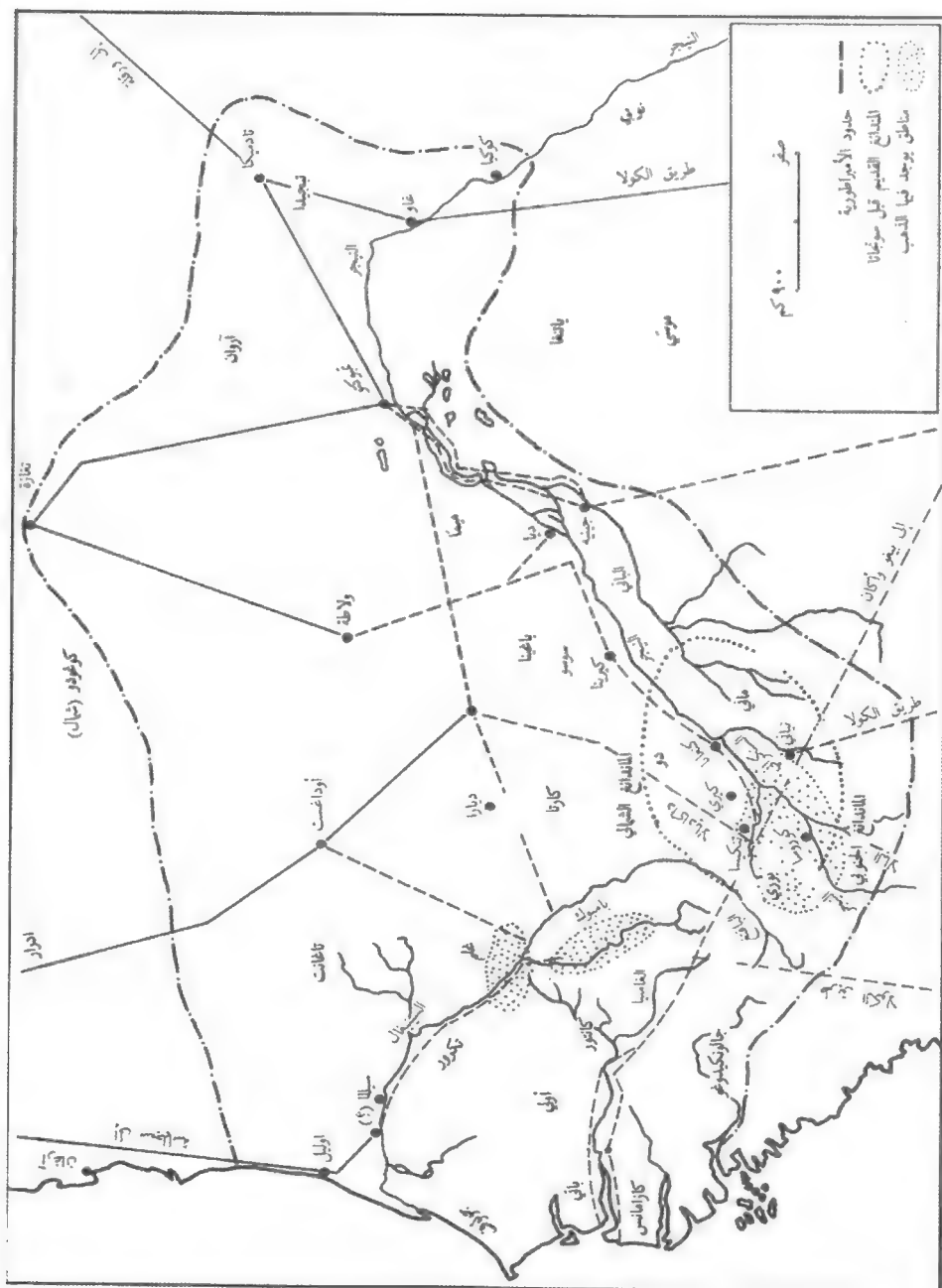
ورغم تهاوي ملك امبراطورية مالي ظل حال أهلها في مرتبة عالية من الثقافة والحضارة فوصفهم الحسن بن محمد الوزان المعروف بليون الافريقي سنة 1511م بأن لهم مساجد كثيرة وأئمة وأساتذة يدرسون في هذه المساجد وأنهم الأكثر تحضرا وذكاء واعتبارا من بين جميع السودان⁽²⁾.

الاسلامي، بيروت، 1981م.

(1) لا تزال ذكرى مالي وغانه من قبلها قائمة في أذهان السوننكي وإلى حد ما في أذهان الفلان. أما البيضان فقد اختفت هذه الذكرى لديهم إلا من خلال الثقافة العامة ولعل الإشارة الوحيدة إلى مالي هي إطلاق البيضان على قبيلة جاوارا المجاورة لهم اسم «آيت مالي». كما أن في هذا الاسم استخداما نادرا لعبارة «آيت» الذي اختفى في الحسانية إلا لدى بعض القبائل الشمالية كتككنه، ولعل من هذا الباب أيضا أيتگروهار وهو اسم موضع مشهور في الحوض الشرقي. انظر:

El-Chennafi (Mohammed): Sur les Traces d'Awdagust: Les Tagdawst et leur ancienne cité. In: TEGDAOUST I. Recherches sur Aoudaghost. Acheve d, imprimer sur les presses de la S.R.I.P à Etampes (Essonne); en mars 1970 P. 97.

(2) ليون الافريقي (الحسن بن محمد الوزان الفاسي): وصف إفريقيا. دار الغرب الاسلامي. بيروت 1983. ص: 164.



خريطة مملكة مالي

من موسوعة تاريخ إفريقيا العام منشورات اليونسكو المجلد الرابع ص 162.

7- امبراطورية صونغاي:

كانت دولة الصونغاي اقليما مستقلا بنفسه، عاصمته الاقتصادية والثقافية فاهو، إلى أن غزاه السلطان منصا كانكو موسى وأدخله مملكة مالي سنة 1325م. واستمر الحال إلى 1433م حين أصبح الصونغاي أقوىاء وقاموا بثورات أدت إلى قيام امبراطورية جديدة في 873هـ - 1468م. في مناطق الطوارق وإفلان والهوصا متخذة من فاهو مركزها وعاصمة ملكها. وأول من أعلن عن هويتها كامبراطورية بعد حروب دامية هو سُنّي عالي بر Soni Ali Ber⁽¹⁾ وامتدت في حياته على جميع مجرى نهر النيجر من كانو Kano إلى موبتي Mopti كما وصلت شمالا إلى ولاته وتغازة وغربا إلى البحر المحيط⁽²⁾. واحتلت صونغاي مدينة تنبكتو سنة 1469م فأصبحت مركزا ثقافيا وتجاريا لجميع غرب الصحراء واستقطبت الجاليات من كل الأنحاء حتى كان بها حي كبير راق لتجار المدينة الليبية غدامس⁽³⁾.

وفي عهد سُنّي علي بر، عرفت هذه الدولة ازدهارا عظيما واتسعت مساحتها على امتداد امبراطورية مالي. ومن أحشاء صونغاي وعلى أنقاضها

(1) بر بكلام الصونغاي تعني الكبير.

(2) بوفيل تجارة الذهب وسكان المغرب الكبير، ترجمة د. الهادي أبو لقمة ود. محمد عزيز. بنغازي، منشورات جامعة قار يونس. 1988م ص: 310.

(3) مصباح الأحمد (امحمد): ص 162. مصدر سبق ذكره. وانظر: ممكلة مالي الإسلامية وعلاقتها مع المغرب وليبيا من ق 13 - 15م. الهادي المبروك الدالي مملكة مالي الإسلامية وعلاقتها مع المغرب وليبيا صفحات من تاريخ العلاقات العربية الافريقية، بيروت، لبنان الطبعة الاولى. دار الملتقى. (لم يذكر تاريخ النشر ولكن يفهم من التقديم أنه 1993م).

لحسن موقع هذا الحي واستراتيجيته اختارته الحملة السُعدية لإقامة قسبة الحكم فيه عند غزوها البلد كما سنرى في الفصل التالي.

قام حكم الأسكيا.

وآل آسكيا أسرة ملكية بدأت مع اساكيا محمد بعد أن ثار على خليفة سُنِّي عالي بر لما سلك سياسة وثنية أغضبت الجيش. وآل آسكيا حسب ما نقله الأمير شكيب أرسلان عن كتاب «نصيحة أهل السودان» للإمام التكروري⁽¹⁾، ينتمون إلى صنهاجه⁽²⁾، وأما محمود كعت في تاريخ الفتاش والسعدي في تاريخ السودان فيقولان إن أصلهم من السيلا أو التوري⁽³⁾.

دامت مملكة الأسكيا قرناً وامتد ملك مؤسسها اساكيا الحاج محمد الأول من سنة 898 إلى 935 هـ الموافق 1492م - 1528م وأسلم في عهده الكثير من أمراء الوثنية وحملوا راية الدعوة الإسلامية إلى إفريقيا. وكان ذلك هو العصر الذهبي لهذه الامبراطورية التي تمتعت بنظام سياسي «ديمقراطي» وتنظيم إداري محكم استحق إعجاب المؤرخين. ومما تميز به نظام هذه الدولة:

(1) لعله عثمان دان فودي مؤسس دولة السكوتو في شمال نيجيريا.

(2) لوثر ب ستودارد الأمريكي: حاضر العالم الإسلامي. تعريب الأستاذ عجاج نويهض. تعليق الأمير شكيب أرسلان. المجلد لثاني. الجزء الثالث. دار الفكر والطبعة الرابعة. 1394هـ - 1974. ص 35،

Kane (Oumaré2004): La première hégémonie peule. Karthala. Paris . P 69.

(3) وعلى كل حال فهذا ليس متافضاً لأن إمارة سيلا أو سلي والتكرور عرفتا تمازجا مع بداية الإسلام مع صنهاجة العرب. وتعاظم مع المرابطين وما بعدهم. ويعتقد المؤرخ الفرنسي «هوداس» أن سيلا المذكورة في نص الفتاش قبيلة من السوننكي وهو أمر محتمل ويحتمل أيضاً أن تكون المدينة المشهورة الواقعة على ضفتي نهر السنغال، لاسيما أن الفتاش ينص على أن السيلا في منطقة التورو . ولا يستبعد أن تكون قبيلة السيلا أصلها من مدينة السيلا.

1. أن كل مواطن له الحق في الوصول إلى المراكز العليا في الدولة بغض النظر عن أصله وانتمائه العرقي.
 2. أن أعضاء الحكومة لا بد أن يكونوا أشخاصا مشهود لهم بالكفاءة العلمية وبالأمانة.
 3. أن كل قطاع في الدولة يحمل أهله علامة تميزهم عن من سواهم.
 4. وجود وزير مكلف بالمراسم، يشارك في القرار السياسي.
 5. نظام إداري لا مركزي مرن دقيق مكن من حكم امبراطورية تعادل مساحتها موريتانيا مرتين وفرنسا أربع مرات. وكانت المدن الواقعة على الحدود مع دول أخرى تتمتع باستقلال إداري. وقد أدى هذا التنظيم المرن إلى ازدهار هذه الامبراطورية.
- ومما اهتم به من كتب عن هذه الامبراطورية، بشكل خاص رحلة الحج التي قام بها آساكيا محمد الأول بن أبي بكر توري السلانكي عام 902هـ - 1496م⁽¹⁾. وذكر سينيكي مودي سيسيكو أنها جرت بين سنتي 1496م و1497م⁽²⁾.
- وذكر تاريخ الفتاش⁽³⁾ أن الأمير اصطحب الكثير من أعيان العلماء من

(1) الفع محمود كعت بن الحاج المتوكل التيبكتي، تاريخ الفتاش في أخبار البلدان والجيش وأكابر الناس نشر دلافوس مدرس اللغات السودانيات، باريس. 1981م مصدر سبق ذكره. ص: 36. وانظر السعدي : تاريخ السودان ص: 72، وأطلس تاريخ الاسلام ص: 375 ويذكر المختار ولد حامد في كتابه موسوعة موريتانيا التاريخ السياسي ص: 73 أن محمد آساكيا حج عام 920 هـ ولعله خطأ مطبعي لأن المؤلف ذكر أنه اطلع على تاريخ الفتاش لمحمود كعت، وتاريخ السودان للسعدي، والمصنفان هما المصدران الأساسيان لتاريخ الصونغاي والسودان الغربي في الفترة التي نتحدث عنها.

(2) سينيكي مودي سيسيكو: موسوعة تاريخ إفريقيا العام من ق 12 - 16 المجلد الرابع. منشورات اليونيسكو 1997م ص: 206.

(3) تاريخ الفتاش، مصدر سبق ذكره.

بينهم مؤلف الكتاب نفسه محمود كعت والكثير من أمراء النواحي والولاة منهم ابنه وخليفته أسكيا موسى وثمانمائة من الخدم. ويذكر السعدي أن عدد جنده في هذه الرحلة كان حوالي 1500 جندي. ويذكر أنه تصدق على فقراء الحرمين بمائة ألف دينار ذهباً واشترى بمثلها جناناً وبيوتاً وحبسها على الفقراء والعلماء. وأعطاه شريف مكة مولاي العباس بركات الثاني⁽¹⁾ سيفاً وجعل على رأسه قلنسوة خضراء ولقبه خليفة أرض التكرور⁽²⁾ وهي أشياء أصبحت تستخدم فيما بعد كرموز عند تنصيب ملوك صنغاي. وطلب الأسكيا محمد من مولاي العباس أن يرسل معه أحد الشرفاء فأرسل إليه بعد ثلاث وعشرين سنة تقريباً ابن أخيه مولاي أحمد الصقلي وذلك سنة 925هـ - 1519م. واستطرد محمود كعت في كتابه تاريخ الفتاش أموراً غريبة عن حياة هذا الشريف ورحلة أساكيا محمد الأول إلى الحج⁽³⁾. ويذكر أن هذا الملك الصالح الحاج محمد أسكيا حصل على شعرة من شعر رسول الله ﷺ فابتلعها⁽⁴⁾. ولقد التقى بالكثير من العلماء وأخذ عنهم العلم والدعوة الإسلامية وعلى رأسهم العلامة عبد الرحمن السيوطي. كما اقتنى الأسكيا محمد كثيراً من الكتب ووطّد علاقاته بدول المشرق⁽⁵⁾.

(1) هو بركات بن محمد بن بركات الحسني من أسرة بني قتادة التي كانت تحكم الحجاز ما بين ق 12 - 17، وقد اشتهر بركات بالعلم والفضل وطالت مدة حكمه ما بين 1495 إلى 1524م. انظر: جيرالد دي غوري: حكام مكة. ترجمة محمد شهاب. مكتبة مدبولي، القاهرة. 1420هـ - 2000م. ص/ 127.

(2) كعت (محمود): تاريخ الفتاش ص: 12 وص 36 مصدر سبق ذكره.

(3) نفس المصدر ص 17 إلى ص 23 والسعدي: تاريخ السودان ص 72 مصدر سبق ذكره

(4) ولد حامد (المختار): الجزء السياسي. ص 73.

(5) ولعل ذلك من أسباب كثرة الكتب والمخطوطات التي تحدث عنها أحمد باب التمبكتي حيث ذكر أنه نهب من مكتبته 500 كتاب أثناء تهجيده إلى المغرب وأنه كان من أقل قومه كتباً. انظر: نيل الابتهاج بتطريز الديباج. ص: 15.

وجرت بينه والشيخ محمد بن عبد الكريم المغيلى الجزائري⁽¹⁾ مراسلات كثيرة يستفتيه فيها عن مسائل من أمور الحكم⁽²⁾. ولقد اطلعت على بعض تلك الرسائل عندما عرضها موقع الكونغرس الأمريكي في شهر مارس 2006م.

ويقول بعض الاجتماعيين الموريتانيين إن تعبير «أسك» الذي يستعمل كثيرا في اللهجتين العربية الحسانية والبلارية، للتفخيم والتعجب والإعجاب، مشتق من أسكيا أي الشخص الذي عليه علامات الأبهة والفضل⁽³⁾.

وبعد أن شاخ أسكيا محمد، تصارع أبناؤه على الملك وضعفت الدولة فتعاقب بعده على الحكم ستة ملوك خلال الفترة ما بين 1528م و1591م وكان أولهم أسكيا موسى 1528م- 1531م وأفضلهم أسكيا داوود 1540م- 1582م الذي عرفت معه الدولة استقرارا وازدهارا عظيمين.

وكان كاغو إسحاق الثاني بن داوود آخر ملوك امبراطورية أسكيا وجرت في عصره حروب داخلية كثيرة أنهكت ملكه أهمها حروبه مع الطوارق. وكانت شهرة دولة الأسكيات وبلادها بالفنى قد طبقت الآفاق

(1) من كبار علماء ق 9هـ في المغرب العربي. لعب دوراً كبيراً في التجديد الديني في هذه المنطقة. ارتحل إلى بلدة كاغوي فبلاد التكرور وأصبح مستشاراً مقرباً من سلطانها أسكيا محمد الحاج. توفى سنة: 909هـ - 1503م. انظر ترجمته بشيء من التفصيل في: التبتكي (أحمد باب): نيل الابتهاج بتطريز الديباج. إشراف وتقديم: عبد الله الهرامة (عبد الحميد). وضع هوامشه طلاب من كلية الدعوة الإسلامية. منشورات كلية الدعوة الإسلامية. طرابلس. 1989. ص: 576.

(2) توجد لدينا نسخة مصورة من رسالة مطولة من الشيخ المغيلى إلى الأسكيا يبين له فيها وجهة نظر الشرع في بعض المسائل. انظر الملحق الثاني.

(3) يطلق المجتمع الموريتاني تعابير تصنيفية على الأفراد فالشخص المسالم الملم ببعض المعارف الدينية (المرابط) والمقدام (مغفري) وصاحب المظهر الجميل (بطريق) والقوي الذي لا يعبا بشيء (فرعون) و(الفتى) من يفهم الموسيقى ويقرض الشعر.

فلما ضعفت اغتتم المنصور الذهبي المولي احمد سلطان السعديين في المغرب الفرصة وبدأ يتجهز لغزوها. ومما رغبه في ذلك ما وصله من هدايا ملكها الثمينة كالعبيد والطرف السودانية باختلاف أنواعها. كانت بادرة هذا الغزو أن طلب من كاغو إسحاق الثاني أن يضع على معدن الملح في تغازة ضريبة تكون غلة له. وهو ما لم يكن الأسكيا ليقبله لما فيه من التدخل في شؤون حكمه ومن إضرار بتجارة مملكته.

اجتمع المولي أحمد سلطان السعديين بادئ الأمر بالعلماء لاستشارتهم فلم يوافقوه في ما يروم إليه من غزو الأسكيا، إلا أنه ألزمهم رأيه وفرضه عليهم.⁽¹⁾ ويدل هذا كما يقول الأستاذ أندري ميكل A. Miquel على أن هذه الحملة لم تكن لها دوافع دينية بل كانت على الأرجح داخلية في نطاق ردة الفعل المغربي على الوجود البرتغالي في المحيط والذي استقطب جزءا كبيرا من ذهب إفريقيا تجاه الشواطئ⁽²⁾. جهّز الملك السعدي جيشا قوامه اثنان وعشرون ألف جندي بقيادة خادمه ذي الأصل الاسباني الباشا جودار (جوذر) فوصل بعد رحلة طويلة مشارف تنبكتو حيث دارت معارك رجحت في نهايتها كفة الجيش المغربي لتفوق سلاحه. وبعد قتال شرس أبدى فيه جيش الصونغاوي شجاعة وصبرا بطوليا، انتصر الباشا جوذر وجنده وأثخنوا في الصنغاوي قتلا حتى كان الصونغاوي ينادونهم نحن مسلمون نحن إخوانكم في الدين⁽³⁾.

(1) الاستقصا للناصرى ج 5 ص: 112 - 134 وانظر الدعوة الاسلامية في إفريقيا للأمير شكيب فصل ضمن كتاب: «حاضر العالم الاسلامي» تأليف لوثرود استودارد الأمريكى المجلد الثانى الجزء الثالث ص: 39 - 44 مصدران سبق ذكرهما.

(2) ميكيل (أندريه): الإسلام وحضارته. ترجمة زينب عبد العزيز. منشورات المكتبة العصرية. صيدا-بيروت. 1981. ص: 382.

(3) الناصري: الجزء الخامس. ص 122. والأمير شكيب: مصدر سبق ذكره. ص: 39-44. وانظر التفاصيل في تاريخ السودان للسعدي مصدر سبق ذكره، الباب 21.

وبعد ذلك، بعث الأمير كاغو إسحاق إلى الباشا جودار أنه يريد الصلح معه على مائة ألف ذهباً وألف خديم يعطيها للمنصور، على أن يرجع الجيش إلى مراکش فرد عليه أنه عبد مأمور لا تصرف له إلا بأمر مولاه السلطان... ولما كتب الباشا جودار لسلطانه بخبر الصلح وميله إليه استشاط غضباً وعزله من حينه وعين مكانه أخاه الباشا محمود بن زرقون⁽¹⁾ وأمدّه بجيش جديد وولاه القيادة العامة وأمره أن ينهي حكم الأساكيا في الصونغاوي فتم ذلك بهزيمة الجيش وطرد الأمير إسحاق بن داوود.

وكان من ضمن ما غنم جيش المنصور أربعون حملاً من التبر وأربعة سروج ذهباً خالصاً. ولأجل هذا سمي ملك المغرب بالمنصور الذهبي حسب الناصري⁽²⁾.

ويأسف أغلب المؤرخين لما حدث لمملكة صونغاوي المسلمة العظيمة ولا يرون له سبباً من دين ولا شرع. ويتحدث الأمير شكيب أرسلان عنه بمرارة، معتمداً أساساً على كلام الناصري عن هذا الغزو الذي نتجت عنه مجازر رهيبة وانهارت من جرائه امبراطورية إسلامية عظيمة. ويرى هذا الباحث أنه يجب عدم تصديق المنصور بأنه حارب من أجل الإسلام⁽³⁾. إلا أن هوداس Octave Houdas يقول إن من غير المنصف إنكار أن احتلال المغرب للسودان كانت له في بعض الفترات تأثيرات إيجابية رغم آثار مؤلمة. وذكر من تلك الآثار الإيجابية التقليل من الاستعباد تطبيقاً للقاعدة الإسلامية القائلة بأن من ولد مسلماً حراً فلا يجوز استرقاقه⁽⁴⁾.

(1) السعدي: مصدر سبق ذكره. الباب 21 ص 141، وص 144.

(2) الناصري: مصدر سبق ذكره. ص 125. والأمير شكيب: مصدر سبق ذكره. ص: 35-43. ولد حامد (المختار): موسوعة موريتانيا. الجزء السياسي. مصدر سبق ذكره، ص: 74.

(3) انظر أرسلان (شكيب): مصدر سبق ذكره. هامش، ص: 42.

(4) انظر مقدمة هوداس Octave houdas لكتاب تذكرة النسيان في أخبار ملوك وأعيان

كما يعتبر الباحث السفير الدكتور محمود عبد الزبير المدير السابق لمركز أحمد باب في تنبكتو أن محنة اعتقال أحمد باب التمبكتي والذهاب به إلى المغرب كان لها أثر إيجابي كبير لأنها عرفت بهذه المنطقة وعلمائها وأخرجتهم من العزلة التي عاشوا فيها على مدى قرون عديدة؛ إذ لم يصل إلينا من أخبار علمائها قبل ذلك إلا القليل⁽¹⁾.

ويذكر السعدي أن أرض السودان كانت من أعظم أرض الله تعالى نعمة ورفاهية وأمنًا وعافية في كل مكان وذلك «ببركة ولاية الأسعد المبارك أمير المؤمنين آساكيا الحاج محمد الأول بن أبي بكر»⁽²⁾. إلا أن الأمور تغيرت بعده وانتشرت المعاصي بين الأمراء والحكام وهو ما أدى إلى أن «انتقم الله سبحانه منهم بهذه المحنة المنصورية فرماهم بها من مسافة بعيدة ومكابدة شديدة فاجتثت عروقهم من أصلها ولحقوا بأصحاب العبرة وأهلها»⁽³⁾. وهذا التعليل يذكرنا -مع مراعاة الفوارق- بقول الشاعر

الأندلسي الفقيه الزاهد ابن العسال بعد سقوط بعض المدن الأندلسية :
لَوْلَا ذُنُوبُ الْمُسْلِمِينَ كَبَائِرٌ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمَا مَا لُحِقَ خَفَاءُ
مَا كَانَ يُنْصَرُّ لِلنَّصَارَى صَارِخٌ أَبَدًا عَلَيْهِمُ الْذُنُوبُ الدَّاءُ
وفي تاريخ السودان للسعدي أن الأمير إسحاق بن داوود لجأ إلى كفار
كُرمه، الذين كان يقاتلهم قبل ذلك بعام وأنهم قتلوه وابنه وجميع من معهم
«فماتوا شهداء رحمهم الله وعفا عنهم. ومن أخلاقه الكرم والتصدق

السودان لمؤلف مجهول من ص 9.

(1) Mahmoud A. Zouber: Ahmed Baba De Tombouctou (1556-1627), Sa vie et son Œuvre. G.-P. Maisonneuve et Larose. Paris. 1977. p24 et suivantes.

(2) السعدي: مصدر سبق ذكره. الباب 21. ص: 142 - 144.

(3) السعدي: نفس الصفحة.

بالأموال الكثيرة وطلب الدعاء من العلماء والفقراء... وكان موته -والله أعلم- في جمادى الثانية في العام المكمل للألف⁽¹⁾ أي سنة 1000 هـ - 1591 م.

وتوجد قبيلة تسمى «أرْمَة» في الحدود الجنوبية الشرقية لموريتانيا مع مالي يعتقد أن اسمها تحريف لكلمة الرماة وأنهم من ذرية جيش السعديين⁽²⁾. وقد كانت هذه القبيلة تقوم بحملات التغريم في كل المناطق الشرقية في فترة ما.

وورد في مجموع ولد انبوجه في فتوى للشريف محمد بن فاضل التيشيتي تعود إلى النصف الأول من ق 18، ما نصه: «الباشا أتى لولاته ليلا في ثمانين جعبة فخافت القرية وهرب أهلها بمواشيهم في تلك الليلة، فهرب بعضهم للسودان وهرب بعضهم لتيشيت وتوارى بعضهم في الديار»⁽³⁾. وفي الأخير دفعوا غرامة كبيرة من الذهب لينجوا من سطوة هذا الباشا.

8- التكرور:

أ- منطقة التكرور:

التكرور اسم يطلق على منطقة أو مدينة على نهر السنغال غربا وبها قامت أهم مملكة على ضفاف هذا النهر عند مصبه. ويذكر جوزيف كي زيربو Ki Zerbo في كتابه تاريخ إفريقيا⁽⁴⁾ (ص ص 178 - 177) أن هذه

(1) السعدي: مصدر سبق ذكره. الباب 21، ص: 149.

(2) Faidherbe : L'avenir du Sahara et du Soudan.. Revue maritime et coloniale. (Tome.8) 1863 paris. Pp 221 - 227.

(3) ولد السعد (محمد المختار): الفتاوى والتاريخ. دراسة لمظاهر الحياة الاقتصادية والاجتماعية في موريتانيا من خلال فقه النوازل. دار الغرب الإسلامي، بيروت. 2000. ص: 148.

(4) كي زيربو (جوزيف) تاريخ إفريقيا السوداء، ترجمة د. عقيل الشيخ حسين، سلسلة دراسات افريقية، ليبيا الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والاعلان 2001.

المملكة ربما تأسست في ق 1 المسيحي على أيدي الفلان. وقد ازدهرت هذه المملكة بعد ذلك وأصبحت منتهى الطرق التجارية الصحراوية القادمة من الشمال مروراً بسجلماسة ومن الشرق مروراً بولاته ومن الغرب عبر أوليل⁽¹⁾. ومن الباحثين من يرى أن أوليل كانت عاصمة هذه المملكة.

والحق أن اسم التكرور مبهم كما يقول فينسان مونتي Vincent Monteil؛ يستخدمه المؤرخون العرب قديماً من غير تحديد لمدلوله، إلا أن استقراء النصوص يبين أنه أحياناً يدل على المملكة الواقعة في حوض السنغال وهي التي تعيننا هنا. وقد تقصد به من باب التعميم، بلاد السودان المسلمة كما فعل صاحب كتاب فتح الشكور في معرفة أعيان علماء التكرور⁽²⁾. وفي رأينا أن هذا اللبس يرفعه ما لاحظته الفرنسي هنري غادن Gaden Henry من أن كلمة التكرور إنما أخذت شهرتها من رحلات الحج التي كان يقوم بها علماء من هذه المنطقة حيث أصبح أهل المشرق من جراء ذلك يطلقون هذا الاسم على كل قادم من غرب إفريقيا. كما أن بالقاهرة حياً يدعى بولاق التكرور ذكر المقرئ في الخطط أنه ينسب إلى يوسف بن عبد الله التكروري الذي كان الناس يعتقدون فيه الصلاح والفضل وهو معاصر للخليفة الفاطمي العزيز بن المعز الذي عاش في الربع

(1) ذكر البكري أن أوليل سبخة في أرض أگداله على المحيط. وأضاف الإدريسي أن الملح ينقل منها بحراً إلى نهر «النيل» الواقع على مسافة يوم. ويعتقد Gaden في بحث له في الموضوع، معتمداً على معلومات أعطاه إياها العلامة الأديب محمد ولد أحمد يوره أن أوليل هي سبخة انتشرت في ولاية اترارزة جنوب انواكشوط على بعد 15 كم غربي تگند الجديدة. انظر:

Gaden (Commandant Henri): Les Salines d'Aouilil. In: Revue du Monde Musulman. Sept.-déc. 1910 (4e année / Tome XII / N 09-

وانظر: ولد أحمد يوره (محمد): إخبار الأخبار بأخبار الآبار. مصدر سبق ذكره. ص 36.

(2) Monteil (Vincent): Opcit pp86-87.

الأخير من ق 10م. ونظير هذا كما يقول غادن Gaden ما حظيت به شنقيط من شهرة لتوارد الحجاج والعلماء القادمين منها حتى أصبحت علما على كل الموريتانيين بل وحتى على السنغاليين في بلاد المشرق الإسلامي⁽¹⁾.
ب- لمحة عن شعب الفلان:

يجدر بنا قبل التحدث عن تاريخ ممالك التكرور أن نقف ولو قليلا للتعريف بشعب الفلان الذي أسس هذه الدولة الإسلامية.
تناول المؤلفون تاريخ الفلان المعقد بإسهاب وتفصيل معتمدين في الغالب على الروايات الشعبية المتداولة لدى الفلان أنفسهم وهي روايات وإن اختلطت فيها الأحداث التاريخية بالخرافات وتأثرت في سردها بالمكان والزمان، إلا أنها على تلك العلات تظل مفيدة جدا لفهم الذاكرة الجمعية لهؤلاء.
يتميز الفلان عن من حولهم من الشعوب السودانية بالقامة الفارعة واللون الفاتح والجسم النحيل. وقد دفعت هذه السمات السائدة، كثيرا من الدارسين إلى التساؤل عن أصلهم لتمييزهم عن من جاورهم. وقد لجأ الباحثون إلى الروايات الشعبية الفلانية واستنطقوها. وهي روايات شديدة التضارب، تختلف اختلافا بينا من منطقة لأخرى إلا أنها تكاد تجمع على أن الفلان عنصر سامي.

ومن تلك الروايات المتداولة في المجال الثقافي البولاري أن صحابيا يدعى عقبة بن نافع قدم إلى بلاد ماسينا بعد الفتح الإسلامي لمصر وتزوج ببنت ملك الماسينا ورزق منها بأولاد أربعة هم:

- رورييا، ويعرف بلقبه باه واختار الزراعة كمهنة.
- واني ويعرف بلقبه صو واختار تربية الأبقار.
- بوطوال ويعرف بلقبه جلو واشتغل بالعلم.

(1) Gaden(commandant): Opcit p 438.

• داتو ويعرف بلقبه بيرى واشتغل بالملك⁽¹⁾.

ويضيف العلامة محمد بلو سلطان مملكة سكوتو في كتابه: «إنفاق الميسور في تاريخ بلاد التكرور: «إن هؤلاء الأولاد تكلموا لغة لم تكن معروفة من قبل وهي لغة الفلان الحالية»⁽²⁾. وتذكر رواية أخرى أن والدهم قال للناس عندما استغريوا هذه اللغة إن النبي ﷺ أخبر أنها ستكون لغة قوم ينشرون الإسلام.

وهكذا بدأ أبناء عقبة من ابنة الملك وإخوتهم من صفية بنت جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه وأصحاب عقبة، الذين منهم عقبة بن عامر التميمي وعقبة الجهيني وعقبة الهندي وغيرهم، رحلتهم في الجهاد والدعوة إلى الإسلام. ومن هنا أصبح الفلان شعبا واحدا تعود أنسابه إلى ثلاثة أصول هي:

• الفلان الأصليون أبناء عقبة بن نافع وأمهم بنت ملك غانة الملك

برمندانا

• الفلان بنو العرب وهم أخلاط من ذرية المجاهدين النوبه والعرب

والزنج

• الفلان الجعفريون كما يسميهم السلطان محمد بلو في كتابه

المذكور آنفا ومحمد السامبو الكلوي المتوفي سنة 1820م في كتابه: «كنز الأولاد في تاريخ الذراري والأجداد»، وهم فلان التروبي انتسابا إلى جدتهم صفية بنت جعفر بن أبي طالب⁽³⁾.

ويذكر محمد السامبو الكلوي أيضا أن افلان ينحدرون من قبيلتي

(1) عثمان ابراهيم باري الفصل السابع من كتاب جذور الحضارة الإسلامية في الغرب الإفريقي دار الأمين القاهرة مصدر سبق ذكره . ص 318.

(2) محمد بلو بن عثمان فودي: إنفاق الميسور في تاريخ بلاد التكرور، تحقيق بهيجة الشاذلي، منشورات معهد الدراسات الإفريقية، الرباط المغرب، 1996، ص 330.

(3) انظر التفاصيل في عثمان براهيم باري: مصدر سبق ذكره، ص: 319.

جهينة وتميم العربيتين اللتين هاجرتا قبل الإسلام من الجزيرة العربية إلى إفريقيا عن طريق الشام وسيناء وعن طريق اليمن حتى وصلت إلى منطقة ليبيا ومن هناك واصلت جهينة طريقها إلى الجنوب وواصلت قبيلة تميم رحلتها غربا حتى بلغت أوداغست وعاشت في المنطقة ما بين مالي والجزائر وموريتانيا.

ونجد من مجموع هذه الروايات أن الفلان كانوا يحسون بنوع من الغربة في محيطهم وهو ما ترمز إليه غرابة لغتهم التي هي ليست لغة أبيهم السامي ولا لغة أمهم السودانية. كما يتضح من هذه الروايات أن الفلان كانوا يعتبرون أنفسهم مسؤولين عن تبليغ الإسلام وأن هذا الدور الذي اضطلعوا به على مر التاريخ - كما رأينا آنفا - كان هو الأساس الأول لوجودهم حيث أنهم يعتقدون أن ارتباطهم بالإسلام والدعوة إليه ارتباط عضوي لا مجرد ارتباط وظيفي.

ويمكن أن نخرج بتصوّر عام مفاده أن الفلان ينحدرون من شعوب سامية نزحت طلبا للمرعى في العصور القديمة إلى جنوب الصحراء وامتزجت بالشعوب السودانية مما أدى إلى تكون أجناس بشرية جديدة، كالتكرور الذين يمارسون الزراعة والصيد⁽¹⁾، بينما بقي الفلان الأصليون منمين يعتبرون البقرة رمزا لهويتهم (بولاغو Pulaagu)، كما يتضح من أناشيدهم وأساطيرهم. وفي بعض رواياتهم أن أباهم طرده إخوته فخرج هائما على وجه فظهر له كائن روحاني أخرج له من الأرض ماء أمره أن يغترف منه ويسقى كافة حيوانات البر، فسقى الفلاني البقرة واتخذها شعارا له ورفيقا.⁽²⁾ بل

(1) فيج - جي - دي: تاريخ غرب إفريقيا. ترجمة وتقديم وتعليق د. السيد يوسف نصر ومراجعة د. بهجت رياض صليب. دار المعارف - القاهرة. 1982، ص: 80.

(2) عثمان ابراهيم باري: جذور الحضارة الإسلامية في الغرب الإفريقي مصدر سبق ذكره، ص: 317.

وتذهب بعض الدراسات إلى القول أن الفلان هم الذين أدخلوا جنس الزيو Zébu ذي السنام الذروة إلى القارة الإفريقية.

ويستنتج مما سبق ومن المصادر والمراجع المختلفة أن هذا الشعب المهم جدا تربطه روابط تاريخية ضاربة الجذور مع العرب والبربر وهي روابط تعززت بشكل وثيق ثقافيا وعرقيا مع انتشار الإسلام مما ولد نوعا من مشاعر القربى والعطف بينهم. ويقول عثمان ابراهيم باري: «إن افلان هم الجنس-الجسر الوحيد الذي يربط بين أجناس العرب والبربر والزنج من سكان الشمال الإفريقي وصحراء إفريقيا الكبرى»⁽¹⁾.

ولئن كان الجميع يعترف للرحالة والمؤرخين العرب بالفضل لأنهم أول من طرح الأسس لكتابة تاريخ الشعوب والممالك الإفريقية، إلا أن تقصيرا وقع بعد ذلك في تتبع العلاقات مع هذه الشعوب وخاصة الناطقين بالفلانية (هال بولاري) والذين لعبوا دورا نشطا لا مراء فيه في الدعوة إلى الإسلام في إفريقيا. ومن أسباب هذا التقصير الحواجز التي وضعها الاستعمار بين أجزاء شعوب المنطقة وتحول اهتمام العرب إلى شمال إفريقيا وبلاد المسلمين في آسيا بل والانجذاب إلى أنوار أوروبا بدلا من التغفل في التخوم الجنوبية في إفريقيا. كما أن من أسبابه أن كثرة المثقفين البلاريين أصبح اطلاعهم على كتابات الباحثين الغربيين وما يقولونه ويروجونه عن تاريخ المنطقة أكثر وتأثرهم به أكبر من اطلاعهم على تراثهم الإسلامي وجذورهم العربية السامية الإسلامية. ولم يبق من متمسك بهذا إلا قلة معربة يحد من فعلها وفاعليتها ضيق ذات اليد وغياب الدعم اللازم للبحث في هذا التراث المشترك والتعريف به وحمل الأجيال البولارية الجديدة على استبطانه والعمل بمقتضاه⁽²⁾.

(1) المصدر السابق، ص: 314.

(2) للتوسع في موضوع افلان انظر: عثمان ابراهيم باري جذور الحضارة الإسلامية في الغرب الافريقي الفصل السابع ص 113 إلى 330 دار الأمين القاهرة. 2000م. وانظر: فيج -

ج- الممالك التي تعاقبت في بلاد التكرور:

حكمت مملكة التكرور في حدود ق 3هـ - 9م سلالة جاأوغو Jaooogo الفلانية القادمة حسب كي زوريو من بلاد الحوض أو فوتا كوندي عبر منطقة ثفانت الموريتانية⁽¹⁾.

ويذكر الإدريسي أن ملك التكرور في عهده ق 6هـ مشهور بالفضل والعدالة وأن مملكته كانت تستورد من الشمال الإفريقي الصوف والجلود والنحاس واللؤلؤ وتصدر الذهب والرقيق وعاصمتها پودور وهي قرية سنغالية تقع بضع كيلومترات جنوب النهر.

ويذكر أن أول ملك تكروري معروف اعتنق الإسلام هو وارا جابي Wara Diabie المشهور بابن رابيس الذي جاهد لنشر الإسلام بين رعيته وتوفي سنة: 432هـ - 1040م⁽²⁾. ومع ذلك فلا يستبعد أن يكون بعض سكان التكرور أسلموا قبل هذا التاريخ.

ويذكر الدكتور محمد بن مولود في أطروحته عن تاريخ مدينة تيشيت أن الرواية الشعبية المحلية تؤكد أن الشريف عبد المومن مؤسس المدينة في ق 6هـ - 12م وجد بها سوداناً يسكنون أخصاصاً وأن رئيس أولئك السودان يسمى وارا. ومما يؤكد أن وارا إنما هو لقب ملكي أن رئيس مدينة ديا Dia في الماسينا شمال مالي وشيخ الجماعة بها يلقب وارا؛ فلعل وارا جابي تعني شيخ قبيلة جابي، وهي قبيلة من السوننكية ما يزال لها ذكر ومقام

جي - دي كتاب تاريخ غرب إفريقيا. الفصل الثالث ظهور الشعب الفلاني ونشأته ص: 78 - 99 ترجمة وتقديم وتعليق د. السيد يوسف نصر، مراجعة د. بهجت رياض، دار المعارف القاهرة: 1982م.

(1) كي زوريو (جوزيف) ص: 177. 178 p مصدر سبق ذكره. وانظر: Monteil ص 103 مصدر سبق ذكره.

(2) كي زوريو (جوزيف) ص: 178 مصدر سبق ذكره.

في منطقة جنّه حسب ما تفيد بحوث الفرنسي CharlesMonteil⁽¹⁾.

وكان ملوك التكرور، من سلالة منا المنتمية إلى قبيلة اديارا السوننكية مسلمين. بل وانضموا إلى المرابطين في جهادهم فشاركوا في أكثر أيامه كمعركة تنفريلي بقيادة يحي بن عمر سنة 448هـ - 1056م ضد قبيلة ائداله الخارجة عن الطاعة⁽²⁾. وأخذوا معهم كذلك مدينة كمبي صالح سنة 469هـ - 1076م. وذكر ابن عذاري أن وحدة من جيش يوسف بن تاشفين كانت مكونة من السودان أنها هي التي حسمت معركة الزلاقة⁽³⁾.

وانتهت مملكة منا السونونكية في نهاية ق 13 لما ضمتها امبراطورية مالي بواسطة ملوك جاوارا Idyawara.

وفي ملتقى القرنين الميلاديين 14 - 15. وقع تطور مهم جدا هو وصول قبائل بدوية من إفلان إلى ضفاف نهر السنغال⁽⁴⁾. ويقول الدكتور امحمد

(1) انظر أطروحة دكتوراه لمحمد بن مولود ص: 196.

Ould Mouloud (Mohamed): Tichit avant le declin. These de doctorat à Paris I. 1998.

وانظر كذلك بحثا مختصرا للفرنسيين دلافوس Delafosse و كادن Gaden حول هذه المسألة:

Chronique du Fouta Senegalais. In: Revue du monde musulman. Dec 1913. tome 25. Paris, pp 165-235.

(2) البكري: مصدر سبق ذكره، ص 167.

(3) انظر ملحق الجزء الرابع من البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب تحقيق د.إحسان عباس. دار الثقافة. بيروت، ص 117.

(4) انظر:

-Monteil (Vincent) : L'Islam noir, Une religion à la conquête de l'Afrique, Collection Esprit /Seuil. Paris. 1980. p 104

-Amadou Tidiane (Dieng): Formation et Evolution de la Principauté de

مصباح الأحمد في كتابه تاريخ العلاقات العربية الإفريقية⁽¹⁾ (ص164) إن أصل هؤلاء الفلان يعود إلى البربر وإن لغتهم أصبحت سودانية بعد أن هاجر أسلافهم من شمال إفريقيا وتسريت قبائلهم وانتشرت في مواطنهم المعروفة حاليا في السودان. ويقال إنهم هاجروا من الشرق من مناطق الطوارق وكانوا يرعون جنوب موريتانيا وشمال السنغال.

ولعل من أسباب تقدم الفلان غربا أنهم واجهوا في الشرق غارات شديدة شنّها عليهم سنّي علي برّ، سنة 1482م.

وفي بداية ق 16 قامت مجموعات من الماندنغ والفلان تحت قيادة تنغيلا Tenjella الذي ينعته صاحب تاريخ السودان بالمشؤوم بهجمات ضد ولاية ادياوارا التابعة لصونغاي واستولوا عليها. وخلال زحفهم من فوتا جالون باتجاه الشمال وبعد حروب مريرة مع ممالك المنطقة وبالذات مملكة اديولف DJOLOF الولفية، استطاعوا احتلال فوتاتورو على النهر وإقامة إمارة قوية بها قوامها العَصَبِي عنصر الدينانكوبى الفلاني Dennyankoobe وبلغت أوج قوتها في عهد كولي تنغيلا.⁽²⁾

وكانت عوام التكرور تتحول شيئا فشيئا وبارادتها إلى الإسلام الذي رأت فيه مناصرا لها ضد الاستغلال⁽³⁾ فحدث تباين وشرخ عميق بين قمة جائزة تميل إلى الوثنية، طقوسا لا اعتقادا، وقاعدة غدت الوثنية في اعتبارها

=
Dekle au Fouta- Tooro 1718-1776. Memoire de Maîtrise. Sous la direction de Gnokane Adama. Université de nouakchott. Departement Histoire. Année universitaire 1989-1990 p 21.

- وانظر: مادينا لي - تال: موسوعة تاريخ إفريقيا العام من ق12 إلى ق16 المجلد الرابع. منشورات اليونيسكو 1997 ص 190، 193.

(1) تاريخ العلاقات العربية الإفريقية، بيروت، دار الملتقى للطباعة والنشر 2001 م.

(2) Monteil (Vincent): Opcit. P 104.

(3) كي زيريو (جوزيف) مصدر سبق ذكره ص 361.

من الماضي والإسلام دينها الذي تنتسب إليه. وكانت النتيجة تفجر الأوضاع والتمهيد لقيام الإمامة.

ولقد تحقق التغيير على يد طبقة التورودو Toorodo وهي طبقة مثقفة ذات انتماء ديني قوي رفضت سلطة الدينانكوبى الجائرة وأبدلتها بدولة تقوم على أسس دينية تشاورية إسلامية هي إمامية فوته تورو⁽¹⁾.

9-الإمامية في فوته تورو:

يعتبر فينسان مونتيي Vincent Monteil⁽²⁾ أن تاريخ ممالك التكرور ينتهي مع المرحلة الثالثة والأخيرة وهي التي قامت فيها في ق 18 ، دولة الإمامة في فوتا تورو⁽³⁾. امتدت هذه الدولة الإسلامية على ضفتي النهر وما يقابل ذلك من الضفة الموريتانية للنهر. ما بين مدينة باكل ومدينة دقانه في الشمال. وكانت تنقسم إداريا إلى تسع مقاطعات عاصمتها فده⁽⁴⁾.

وكان قيام هذه الدولة الإسلامية على يد الشيخ سليمان بال الذي درس في المحاضر الموريتانية وبها غذي بالفكر الجهادي وفلسفة الحكم الإسلامي التي كانت إذاك سائدة في مجتمع الزوايا ، على إثر حركة ناصر الدين. وعند عودة الشيخ سليمان إلى بلده ، أخذ يرأسل من يثق بهم من أهل العلم ويخطط معهم ويستغل الغضب الشعبي والحروب الداخلية التي أضعفت

(1) Kane (Oumar): 2004, La première hégémonie peule. Paris Karthala p500.

(2) فينسان مونتيي باحث فرنسي مشهور ولد سنة 1913م وتوفي في 27 فبراير 2005م في باريس ، اعتنق الإسلام في موريتانيا سنة 1977م وأخذ له اسم منصور ، له بحوث ودراسات عن الإسلام والمجتمعات الإفريقية.

(3) يطلق الفلان على كل منطقة سكنوها اسم فوتا Fouta فمنها فوتا طورو في حوض النهر السنغال وفوتا جالون في غينيا وغير ذلك. للمزيد انظر:

Monteil (Vincent): Opcit. pp 100-105

(4) انظر خريطة فوتا تورو المأخوذة من كتاب زهور البساتين ،

هيبة السلطان كحرب صمب قلاديو ⁽¹⁾ وابن عمه صلي كنكو عند موقع مدينة كيهيدي الحالية ويعتبر المؤرخون هذه الحرب أول حرب استخدم فيها السلاح الناري في المنطقة إذ كان الإنجليز يوفرونه للمتحاربين.

وهكذا استطاع الشيخ سليمان بال نقض ملك الدنيانكوي بعد أن أفسد التحالف القائم بينهم وبين قبيلة الكوليابي الذين كانوا يمثلون قوام الجيش.

وكان من أول ما قام به، أن وضع عن الناس ضريبة الحرمة التي كانت تفرضها عليهم الإمارات المجاورة لهم كالترارزه و لبراكنه وبنباره ومملكة جلف. وقد أثار هذا الإجراء حفيظة تلك الإمارات فدخلت معه في عدة معارك حتى استشهد ⁽²⁾.

اختير الإمام عبد القادر كان خليفة فوطد الإمامة وأخذ يتوسع في بلاد الوشيين وغيرهم وهزم بالتحالف مع لبراكنه عدوهما المشترك اعل الكوري ولد اعمر أمير اترارزه سنة 1786م في يوم المرفق. وبذلك هنأ المختار ولد بون الجكني الذي كان قد درس معه على السيدة المشهورة بالعلوم العقلية

(1) بطل فلاني معروف، ألف شعراء الفلان التقليديون ملحمة يحكون فيها قصته، ترجمت إلى الفرنسية:

Samba Gueladio (Kamara): Epopée peule du Fouta Tooro. Traduit par Issagha Correra. Initiations et études africaines. n° 36 .

وانظر: د. محمد ولد بوعليبه: مدخل إلى دراسة الشعر اللهجي الحساني، ضمن: محاضرات في الأدب والنقد. منشورات جامعة نواكشوط. 1999م. ص: 177 وما يليها حيث ذكر أهم السمات التي توجد في ملحمة صمبا جلاديو وفي الملحمة الحسانية (كملمة حم ولد نفر على الأمير خطري ولد اعمر ولد اعلي، وملحمة سدوم ولد انجرت على الأمير هنون لمبيدي ولد محمد الزناكي):.

(2) Kane (Oumar): Opcit. p. 526 et suivantes.

وانظر كي زيريو (جوزيف) ص 361 وزهور البساتين للشيخ موسى كمرا، ترجمة الشيخ سليمان بال. مصادر ان سبق ذكرهما.

خديجة بنت محمد العاقل⁽¹⁾ فقال أبياتا منها:

غزا لما اعتدى الأعداء عليه قصاصا بعد الشهر الحرام
وقد علمت بنو دمان لما غزا أن لا اصطبار على المقام⁽²⁾
وتوجه الإمام عبد القادر، بعد هذا النصر، إلى مملكة الكايور الوثنية
لمعاقبة ملكها على تحالفه مع اعل الكوري لكن الغلبة كانت للكايور
فقبضوا على الإمام ومكث في الأسر ثلاثة شهور حتى أطلقه ملك الكايور
لأسباب ما تزال غامضة. وبعد رجوعه إلى دولته عاد الإمام عبد القادر إلى
قتال الوثنيين من البنبارة وثوار الدينانكي حتى استشهد سنة 1788م⁽³⁾.
وفي ذلك يقول النابغة الغلاوي في نظمه أم الطريد:

ولعبت بالمامي عبد القادر وغادرته بين كل غادر
وجيشته له من البنابر من هد ما بناه من منابر
ومزقت ما عنده من خزنه وصيرت دولته للخزنة
وفات فوئته عدل ذاك الصالح وأصبحوا من بعد قوم صالح
لذلك لم يصلح لها إمام عوض كما قد قاله أعلام⁽⁴⁾
وفي الإمام عبد القادر، يقول العلامة حرمة ولد عبد الجليل من قصيدة:

ما سار سيرك في شأو العلا أحد إلا سميك عبد القادر الجيلي⁽⁵⁾

(1) ولد أحمد يوره (محمد): إخبار الأخبار بأخبار الآبار. ترجمة بول مارتني. تحقيق أحمد ولد الحسن، منشورات معهد الدراسات الإفريقية. الرباط. 1992م. ص: 28.

(2) انظر أبو بكر خالد با، صور من كفاح المسلمين في إفريقيا الغربية: الحاج عمر الفوتي حياته وجهاده. منشورات المعهد العالي للبحث العلمي، ص: 217.

(3) انظر: كي زيريو (جوزيف) ص 361 مصدر سبق ذكره. بينما فينصان مونتي يقول أن فترة حكم عبد القادر امتدت من 1776 إلى 1805م.

(4) عمر كان: ص 603. ومحمد المختار ولد السعد: ص 129. مصدران سبق ذكرهما.

(5) الشيخ محمد اليدالي الديماني: نصوص من التاريخ الموريتاني. تقديم وتحقيق محمد ولد باباه. دار الحكمة. قرطاج. سنة 1990. ص: 104.

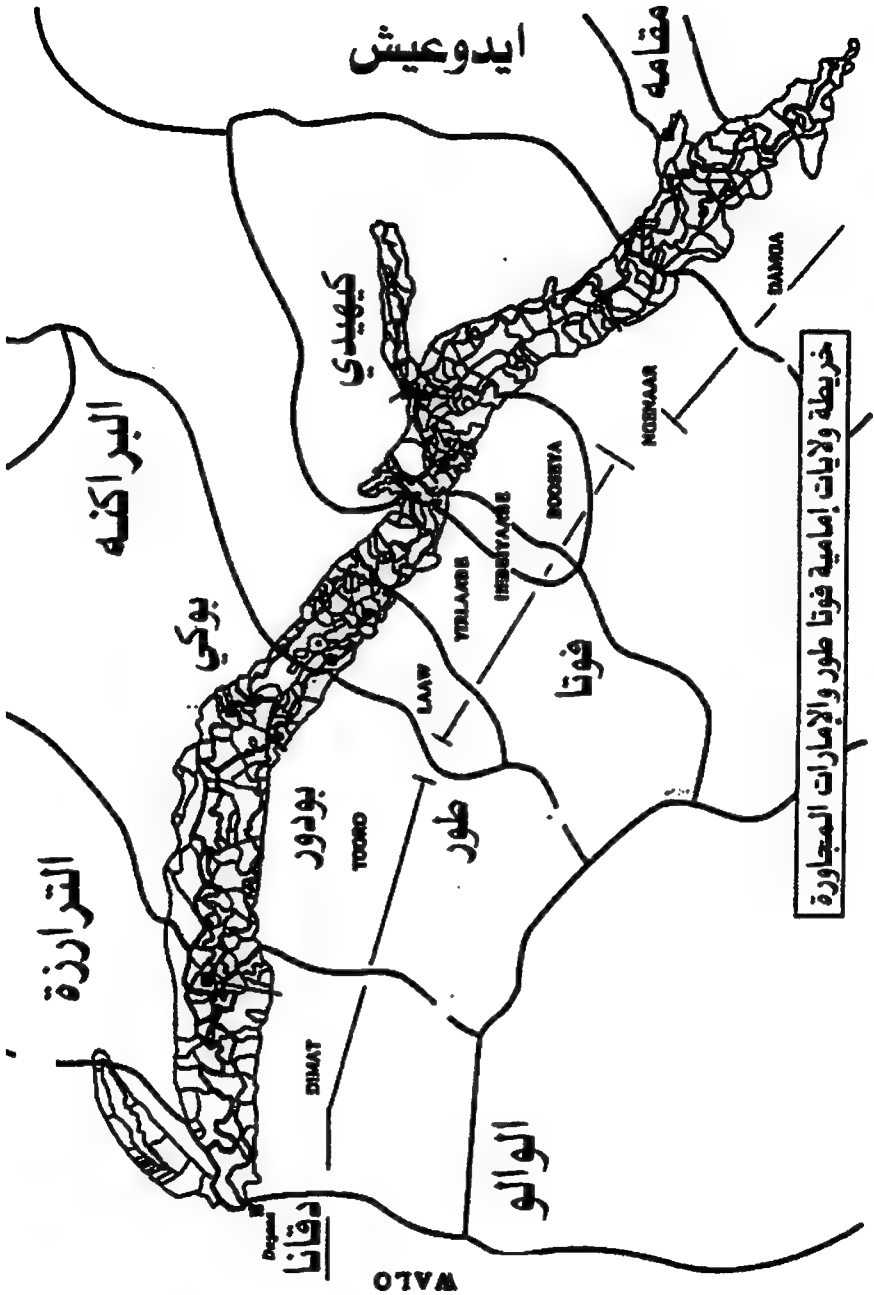
وتوالى على الإمامة من بعد عبد القادر ثلاثة وخمسون إماما في قرن وخمس سنين (1776م-1881م). وانتهت الإمامية مع استشهاد آخر إمام للفوتا وهو الإمام عبدول بوكار كان سنة 1891م⁽¹⁾.

وكان الإمام في هذه الدولة ينتخب وفق نظام الشورى الإسلامي من جماعة أعيان الناس وفضلائهم الذين يكونون مجلسا لا يقطع الأمير أمرا من دونه. وللانتساب لهذا المجلس شروط منها: الإسلام والإمام بالدين. ومما يحمد لدولة الأئمة ما قامت به من إجراءات سياسية واجتماعية «تقدمية» مهمة نذكر منها تحريمها على الأسياد قتل عبيدهم ومنها منعهم سكان فوتا من بيع العبيد للكفار. وكان الإمام لا يقبل عطايا الشركات الغربية المتعلقة بتجارة العبيد ولا يقبل أن تمر خلال أرضه القوافل التي تأخذ هؤلاء إلى محطات بيعهم⁽²⁾. وكانت الإصلاحات تتطور باتجاه دولة إسلامية ديموقراطية كبرى⁽³⁾ إلا أن المد الاستعماري بدأ يجتاح المنطقة وخاصة بعد سنة 1815م لما هدا الصراع القائم بين البرتغال وبريطانيا وهولندا وفرنسا باتفاقية تعطي لهذه الأخيرة «حق» السيطرة على مراكز التجارة على النهر. ومع ذلك، لم يكن الأمر سهلا ولا الظرف مؤاتيا للمشاريع الفرنسية فالمناح الاجتماعي والسياسي والإسلامي في فوتا امتداد طبيعي للمناخ النهضوي الإسلامي على امتداد ضفتي النهر والرافض للسيطرة الأجنبية.

(1) Monteil (Vincent): Opcit. p 104.

(2) Yatera (Samba): La Mauritanie : Immigration et Developpement dans la vallée du fleuve Sénégal. L'Harmattan. Paris. 1997. p 24.

(3) كي - زيريو (جوزيف): تاريخ إفريقيا السوداء. ترجمة د. عقيل الشيخ حسين. الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والاعلان. الطبعة 2001م. ليبيا.



خريطة ولايات إمامية فوتا وتورو والإمارات المجاورة
 مأخوذة من كتاب زهور البساتين للشيخ موسى كامارا. ص 59،

10- بنو حسان:

مع التحولات التي طرأت في شمال إفريقيا في مطلع الألفية الميلادية الثانية وتحت ضغط التصحر والحروب نزحت قبائل بنو حسان العربية إلى موريتانيا حيث توطنت واختلطت وتمازجت مع المجموعات الأخرى⁽¹⁾.

ينتمي بنو حسان إلى حسان بن مختار بن محمد بن معقل جد عرب المعقل وكان وصولهم مع الهجرة الهلالية إلى شمال إفريقيا في ق 5هـ - 11م⁽²⁾. وبعد فترة من الاستقرار والازدهار في المغرب الأقصى تعرضوا لمحنة طويلة من المرينيين في عهد يعقوب بن عبد الحق 656-685هـ - 1258-1286م وابنه يوسف 685 - 701هـ - 1286-1306م. وبلغت محنتهم ذروتها على يد هذا الأخير سنة 786هـ - 1384م⁽³⁾ وكانت العامل الأساسي في توجيههم إلى بلاد الملثمين حيث كانت علاقاتهم طيبة معهم في بداية وجودهم في ق 7هـ - 13م، مما سهل لهم التقدم والاستقرار في بلادهم. وكان انتماء بني حسان والملثمين إلى نفس المذهب السني واشترآكهم في معاداة المرينيين قد قوى روابطهم ووثق علاقاتهم.

وقد تطور الوضع لصالح بني حسان لما انهارت دعائم اقتصاد إمارة ابدوكل اللمتونية في ق 8هـ - 14م. وكان هذا الاقتصاد يعتمد على الضرائب المفروضة على القوافل القادمة من وادي درعة وبلاد السوس مقابل

(1) OuldCheikh: Opcit. Tome1

(2) لمزيد من التفاصيل حول بني معقل انظر ابن خلدون (عبد الرحمن): مصدر سبق ذكره ج 6. ص 78. وانظر: الناصري: الاستقصا. ج 2. ص: 179. مصدر سبق ذكره. وانظر ولد حامد (المختار) حياة موريتانيا الجزآن السادس والعشرون والثلاثون منشورات الزمن الرباط 2009، ص: 14، وما بعدها.

(3) من نصوص التاريخ الموريتاني «الرسالة الفلاوية» تأليف: سيدي محمد الكنتي ت 1242هـ - 1826. تحقيق ودراسة د. حماء الله ولد السالم، منشورات مؤسسة الشيخ امرييه ربه لإحياء التراث والتبادل الثقافي 26، ص: 95.

حمايتها خلال ذهابها وإيابها إلى بلاد السودان. كما كان يعتمد على سبخ الملح ككدية الجل وعلى المغارم والضرائب المفروضة على سكان المدن. وقد انهار هذا الاقتصاد لعوامل منها أن القوافل حولت طريقها شرقا إلى طريق اتوات - تبكتو تجنباً للطرق المارة بالقبائل الحسانية خوفاً من ضرائب إضافية. كما أن تحول بعض سبخ الملح إلى التبعية للمملكة مالي ساهم هو الآخر في إنضاب منابع اقتصاد إمارة ابدوكل. ضعف اقتصاد ابدوكل فضعف الأمن وكثر النهب وتعددت الانقسامات وعم السخط والتمرد وكثرت الاحتجاجات فتشجع جيرانهم، من بني حسان على محاربتهم والطمع في الاستيلاء على بلادهم. ويذكر المختار ولد حامد أن حسان بدؤوا سلسلة من الحروب ضد صنهاجة ابتداء من منطقة إكغيدي شمال آدرار حيث أطاحوا بحكم ابدوكل أو أخرجوه 8هـ - 14م⁽¹⁾.

ولم يكن تغلغل بني حسان داخل موريتانيا بالحروب وحدها بل ساعدتهم عدة عوامل أخرى منها تشابه نمط الحياة البدوية بين صنهاجة وبني حسان وانتماء المجموعتين إلى المذهب السني عقيدة والمذهب المالكي تشريعاً. كما أن أهل البلاد سبق أن استقبلوا واحتووا في نسيجهم البشري هجرات عربية قبل بني حسان. ثم إن لغة صنهاجة العاملة اللغة العربية وحياتهم وقيمهم تشابه إلى حد كبير نمط حياة بني حسان.

شكل اندماج بني حسان في البوتقة الصنهاجية العربية التي وجدوها أمامهم مدداً بشرياً هاماً عزز مكانة المجتمع الصنهاجي العربي في علاقته مع المجموعات السودانية المجاورة له وأتاح له الاستمرار في لعب دور سياسي واجتماعي وديني رائد في المنطقة. وساهم هذا الاندماج بين حسان وصنهاجة

(1) المختار ولد حامد، التاريخ السياسي مرجع سابق، ص 80.

في إكمال التعريب في أغلب بلاد صنهاجة باستثناء أقصى الشمال الشرقي من منطقة مسوفة. ودفع الوضع الجديد فئات بأكملها للتفرغ لدراسة العلوم الشرعية واللغوية بشتى أصولها وفروعها. وأصبحت اللهجة الحسانية هي المتداولة بين مجتمع البيضان مما أعطى نوعاً من الانسجام بين اللهجة المستعملة واللغة العاملة وإن كان يؤخذ على ذلك أنه تم بإهمال اللهجات الوطنية الأخرى حتى ماتت بما تحمله من تراث إنساني.

وقد صحت هذه التطورات تفاعلات اقتصادية وسياسية واجتماعية وحروب أهلية يلاحظ أنها لم تكن يوماً ذات طابع عرقي كما وقع بين بطون تجكانت في تينيغي وبين المغافرة وأولاد رزق يوم انتيتام بدعم من زاوية سيد أحمد لعروسي سنة 1630م وحصار احنيكات بغداة بين المغافرة وادوعيش سنة 1778م. ورغم ما لأحداث شربية التي وقعت قبل ذلك ما بين 1671-1677م بين بعض الزوايا وبعض المغافرة⁽¹⁾ من أبعاد اقتصادية واجتماعية وثقافية وما كان وراءها من تدخل أجنبي أوروبي وما أعطيت من أهمية، فإنها تظل كغيرها أحداثاً داخلية محدودة في الزمان والمكان.

وكان من نتائج كل هذه التطورات والأحداث ظهور إمارات جديدة سماها بعض الباحثين الإمارات المغفرية والمتمغفرة. ولعله لا ضير في تسميتها بالإمارات الموريتانية الحديثة فذلك أعم.

وقد تأسست هذه الإمارات خلال ق 17 و 18 على أنقاض سلطة انيرزك في الشبلة، والأنباط في تگانت والرقيبة، وإيديشلي في آدرار، وإبدوكل في الشمال⁽²⁾. وغطت جغرافياً أغلب مناطق البلاد⁽³⁾.

(1) (ولد السعد) د. محمد المختار. الإمارات والنظام الأميري الموريتاني، النشأة والأطوار السياسية الكبرى. شركة أبوظبي للطباعة والنشر (بن دسمال). الطبعة الأولى، نوفمبر 2007، ص: 20.

(2) المختار ولد حامد، التاريخ السياسي مرجع سابق، ص: 79-80.

(3) لفائدة القارئ والدارس ابتعدنا عن الدخول في شعب التفاصيل مكثفين بإيراد نبذة سهلة

11- الإمارات الموريتانية الحديثة:

أ. إمارة لبراكنة:

أسست إمارة لبراكنة سنة 1631م. وكانت حدودها في القرنين 17 و 18 تمتد من تيرس شمالا حتى نهر السنغال جنوبا إلا أنها تقلصت لصالح جاراتها في الترارزة وآدرار وتگانت لما عانتها من ضعف بسبب الحروب الداخلية بين العائلات الأميرية. وقد أبرمت لبراكنة العديد من الاتفاقيات مع الأوروبيين تسمح لهم بتسهيلات تجارية في الجزء الواقع تحت نفوذها من نهر السنغال. وبعد مقاومة بطولية للاستعمار على النهر وداخل ترابها، احتلها الفرنسيون سنة 1904م ووضعوا نهاية لها. وكان آخر أمير للبراكنة هو المجاهد أحمدو الثاني ولد سيد اعل ولد أحمدو ولد سيدي اعل ولد المختار ولد أغريش الذي خلف والده 1311هـ - 1893م⁽¹⁾.

وقد مدح الشيخ محمد اليدالي الديماني أحمد ابن هبة البركني في قصيدة وصفه فيها بالشجاعة والكرم والعقل والحلم والصبر ومطلعها:

قضت حكمة الجبار بالفتح والنصر لأولاد أم العزب العز والظفر
من اختصهم رب الوري بين مففر ببذل الندى والعدل والحلم الصبر
وراعوا حقوق الله في كل مسلم ضعيف ومسكين فقير ومضطرب⁽²⁾

عن كل إمارة مدعومة بالمصادر الأساسية لمن يريد التوسع.

(1) انظر التفاصيل في مؤلف بول مارتني:

-Marty (Paul): Etude sur l'Islam et les tribus maures. Les Brakna. Paris.
Ernest Leroux 1921 Delcourt (André).

-Exposé écrit de la R.I.M. Opcit. P 125 وانظر:

(2) بن بيانه العلوي (محمد فال): «كتاب التكملة» في تاريخ إمارتي لبراكنة والترارزة. تحقيق الأستاذ: أحمد ولد الحسن. نشر: المؤسسة الوطنية للترجمة والحقائق والدراسات (بيت الحكمة)؛ تونس 1986. ص: 30.

ب. إمارة اترارزة:

ظهرت سنة 1632م وسيطرت على المنطقة الممتدة من جزيرة آرگين في الشمال وحتى نهر السنغال جنوباً⁽¹⁾ وفيها كانت المحطات التجارية التي أسستها على التوالي البرتغال وإسبانيا وهولندا وبريطانيا وفرنسا ابتداء من نهاية النصف الأول من ق 15م. ومن أشهر أمراء اترارزة بعد المؤسس هدى ولد أحمد بن دمان ابنه اعل شنظوره (1703-1727م) الذي وطد أركان الإمارة بذهابه إلى المغرب⁽²⁾ يطلب العون من الملك مولاي إسماعيل الذي وضع تحت تصرفه قوات من قبائل واد نون انتصر بها على لبراكنة.

وقد أدى هذا الانتصار إلى جعل إمارة اترارزة سلطة معتبرة اعترفت بها القوى الأوروبية ووقعت معها اتفاقيات عديدة ابتداء من النصف الثاني من ق 17. وبعد مقاومة بطولية طويلة خاضتها الإمارة على شواطئ المحيط، ثم على النهر في عهد الأمير محمد لحبيب ولد اعمر ولد المختار ولد الشرقي ولد اعل شنظورة تـ (1277هـ - 1860م) وآخرون بعده، دخل المحتل الفرنسي بلاد اترارزة نهاية سنة 1902م. ومن زوايا الإمارة من قال إن أيام العدل اثنان: يوم القيامة إذ يقول الله تعالى: ﴿لَا ظُلْمَ الْيَوْمَ﴾⁽³⁾، ويوم ينظر المرء إلى خيام أولاد أحمد بن دمان.

ت. إمارة آدرار:

تأسست سنة 1145هـ - 1745م من طرف أولاد يحيى بن عثمان. ومن أشهر أمرائها أحمد ولد سيد احمد الملقب «ولد عيدة» تـ (1277هـ -

(1) - Expose écrit de la R.I.M. sur l'affaire du Sahara Occidental. Nouakchott Mars 1975.P. 124.

- OuldCheikh (Abdel Wedoud): Opcit. Tome 1, p.p247_339.

(2) وزارة الإعلام الموريتانية (منشورات): مصدر سبق ذكره، ص 9.

(3) سورة غافر الآية: 17.

1860م⁽¹⁾، وتمتاز إمارة آدرار بما تضمنه من معالم أثرية وتاريخية في أزوغى التي يعتقد أنها أول عاصمة للمرابطين وفي تتيگي المدينة العلمية المعروفة. وفي آدرار مدينتا ودان وشنقيط التاريخيتان. وجرت في آدرار ملاحم بطولية خاضتها المقاومة الوطنية بقيادة مجاهدين أبطال في مقدمتهم الأمير سيد أحمد ولد أحمد ولد امحمد ولد عيده. إلا أن القوات الفرنسية بقيادة الجنرال غورو استطاعت بعد معارك ضارية احتلال مدينة أطار عاصمة آدرار يوم 09 يناير سنة 1909م.

ومن الحكايات الطريفة الخالدة التي تشهد بالعدالة وبتحقيق الأمن في عهد أمير آدرار أحمد ولد امحمد ولد أحمد ولد عيده الملقب «أمير العافيه» - (1872-1891م). أنه كان يختبر مدى هيئته عند الناس بأن يأمر بذبج كبش وشيه ووضعه على حمار يتجول به داخل الواحات فترة الشيطنة (قطف التمور) ليرى ما إذا كان أحد يستطيع أن يقترب من ذلك اللحم الطري رغم شغف الناس به وحاجتهم إليه في تلك الفترة من السنة خاصة.

ث. إمارة أولاد إمبرك:

قبل أن يستقر أولاد امبارك في الحوض مكثوا فترة في منطقتي إنشيري والقبلة، خلال ق 16، كما قضوا فترة في تگانت واستقروا في المناطق الشرقية ابتداء من ق 18. وتكونت إمارتهم من عدة مشيخات منها سلطنة أهل بهدل في منطقة باغنه بمالي حاليا وأهل هنون لعبيدي في الحوض الشرقي وأهل بوسيف ولد محمد اژنافي المعروفين بفاته بالحوض الغربي وأولاد لغويزي بمنطقة لعصابة⁽²⁾. وتأسست إمارة أولاد امبارك في ق 17م

(1) (ولد السعد) د. محمد المختار. مصدر سبق ذكره، ص: 119.

(2) ابن عبد الوهاب الناصري (محمد صالح): الحسوة البيسانية في علم الأنساب الحسانية مصدر سبق ذكره. ص 87. ولد انجرتو (سدوم): ديوان الشعر الشعبي. مصدر سبق ذكره. ص: 10.

وبلغت أوج قوتها في الحوض وامتد نفوذها من أقاصيه شرقا إلى الرقيبه غربا في موريتانيا وخاي والنواره وإقليم باغنه من بلاد مالي⁽¹⁾. واشتهر أولاد امبارك بالعزة والإباء والشجاعة والكبرياء. ومن أشهر سلاطينهم هنون لعبيدي ولد محمد اژناقفي وذريته من ابنتي أمير ادوعيش محمد بن خونه، العالية وأختها عيشة⁽²⁾. وبلغ السلطان هنون أوج قوته بعد انتصاره في معركة كساري⁽³⁾ سنة: 1124هـ - 1711م، ثارا لابنه ديد من أخواله أولاد بوفايده المنتمين إلى أولاد داود امحمد وبتحريض من زوجته المنتمية إليهم والتي اشتهرت نياحتها على ولدها بقولها المعداد من أقدم ما حفظ من الشعر الحساني:

راخ لرمـاق اهـظـالٍ مـن تـفـأـدا الفـرا ح
كـيـفـالـ مـا جـ والـي وكـئـن ديد مـا راح⁽⁴⁾
لعب سلاطين أولاد امبارك دورا تاريخيا في تأسيس وتطوير الموسيقى والشعر الشعبي الموريتانيين لما أبدع في عهدهم من موسيقى ومن شعر للإشادة ببطولاتهم وبقيبتهم وأبطالها. وعانى أولاد امبارك من حروب بين فصائلهم المختلفة أنهكتهم كما أنهكتهم الحروب العديدة بينهم وقبائل أخرى وبينهم والحاج عمر تال الفوتي ولم يكن قد بقي لإمارة أولاد امبارك ولا للفروع المؤسسة لها نفوذ يذكر زمن احتلال الحوض وإخضاعه للوصاية بموجب اتفاقية وقعت بين بعض وجهائه وفرنسا بمدينة ولاته يناير سنة

(1) ولد محمد الهادي (اسلم): موريتانيا عبر العصور. مصدر سبق ذكره. ص: 149.

(2) المختار ولد حامد، التاريخ السياسي مرجع سابق، ص: 128.

(3) موضع غير بعيد من مدينة بوسطيلة بالحوض الشرقي

(4) ابن عبد الوهاب الناصري (محمد صالح): الحسوة البيسانية في علم الأنساب الحسانية مصدر سبق ذكره. ص 88. ولد انجرتو (سدوم): ديوان الشعر الشعبي. مصدر سبق ذكره. ص: 13.

1912م.

ويحكى في المناطق الشرقية عن عدالة سلاطين أولاد امبارك حكايات عديدة منها أن امرأة إفلانية تعودت على التوجه من حيها إلى القرية حاملة على رأسها قدحا من اللبن لتبيعه، فاعترضها يوما سفيه وسكبه، فأجهشت بكاء وعويلا مرددة: مات خطري خطري مات.... وكانت تلك المرأة تعني أنه لو كان حيا ما حدث ذلك، والمقصود بخطري المختار ولد أعمر ولد اعل سلطان أهل بهدل الملقب «خطري» الذي قتل يوم مد الله سنة 1257هـ- 1841م. وكان قد مات ولكنها لم تكن علمت بموته بعد.

ج. إمارة تگانت:

دأب البعض على القول إدوعيش زوايا وعرب. والمقصود بالعرب منهم تلك القبائل التي حملت السلاح وحاربت وأقامت الإمارة. وتتألف إدوعيش أساسا من ثلاث مجموعات كبرى تتفرع منها قبائل كثيرة هي: الأنباط، أوديكة الذي من نسله محمد بن خونا ثم أهل اعل انتوفه. والجد الجامع لهذه القبائل هو عثمان المنحدر من سلالة أمير الحق يحيى ابن عمر اللمتوني ثاني أمير للمرابطين⁽¹⁾. وقد أعطى هذا النسب المrabطي لهذه الإمارة مكانة خاصة. وكان نفوذ إدوعيش يمتد من نهر السنغال جنوبا وحتى آدرار شمالا ومن الحوض في الجنوب الشرقي إلى لبراكنة غربا. تأسست الإمارة بعد كثير من التحالفات والحروب على النفوذ والريادة والسيادة. وكانت أغلب حروب إدوعيش وتحالفاتهم ضد أولاد إمبارك أو معهم فقد كانت تجمعهم الدار والمصاهرة.

أسس إدوعيش إمارتهم في ق17 وتوطدت بعد انتصارهم في حصار احنيكات بغداده⁽²⁾ الذي فرضته عليهم قبائل المغافرة سنة 1778م. ومن

(1) (ولد السعد) د. محمد المختار. مصدر سبق ذكره، ص: 132.

(2) المضيق الشرقي للوادي الذي تقع عليه مدينة تجگجة عاصمة تگانت.

أشهر أمراء إدوعيش، أعمر ولد امحمد بن بنيوڤ الملقب خونة الذى شارك في معركة أم اعبانة ضد أولاد ادليم متحالفا مع أولاد إمبرك سنة 1107هـ - 1695م. ومنهم حفيده الذى وطد الإمارة في ق 18 محمد شين ولد بكار ولد أعمر (1761- 1788م) وشيخ المجاهدين الأمير بكار ولد اسويد أحمد وهو أطولهم حكما إذ امتد في الإمارة من سنة 1843م وحتى استشهاده في الأول من إبريل سنة 1905م⁽¹⁾.

ورغم ما عقدته إدوعيش من اتفاقيات سلام وتجارة مع الفرنسيين على النهر، إلا أن ذلك لم يمنعهم من مقاومة الاستعمار بكل شجاعة لما بدأ التغلغل في البلاد. وقد سعى الأمير بكار إلى التنسيق مع إمارة لبراكنة في مقاومة المستعمر وفي العمل لتعبئة جميع المناطق وإنشاء قيادة عامة للمقاومة. ولكن الأمير استشهد في بدايات المعارك على أيدي الفرنسيين مما فتح الباب أمام احتلال مدينة تجقجه عاصمة الإمارة وهجرة حليفه المجاهد الأمير أحمد ولد سيد اعل أمير لبراكنة⁽²⁾.

مدح أمراء إدوعيش بالعدل والرفق بالرعية وبالجود والصبر والشجاعة والتدين. وعبر عن ذلك الشاعر الشعبي الجيش ولد محمادو ولد الجيش ولد سدوم ولد انجرتو للأمير المجاهد الشهيد بكار ولد اسويد أحمد في المراثية التي مطلعها:

نفع الضيف المستغرب والجار لكبير راثيل
والغلظ ومروءة العرب ابشاوفه راص الفيـل

(1) Exposé écrit de la R.I.M. Opcit. P 126

(2) للتفاصيل انظر: المختار ولد حامد، التاريخ السياسي مرجع سابق، ص 181-199. ولد بيه (محمد المحجوب) «مساهمة في تاريخ الأدب الموريتاني منذ الغزو الاستعماري إلى اليوم»، دكتوراه باريس III ص 76 - 81.

وابْقِ الفلظ مع التتاج للخلق فيام أْجلاج
 إلين يكثرفيه العلاج وتعود لرياح اتج ويل
 اعود مركز للججاج بالمد تكفح كيف السيل⁽¹⁾
 ح. إمارة مشظوف:

ينحدر مشظوف من مسوفة⁽²⁾ إحدى الاتحاديات الصنهاجية الكبرى التي شكلت دعائم الدولة المرابطية وساهمت في نشر الإسلام وتجارة القوافل ويعود الفضل إليها في تأسيس معظم المدن التاريخية في موريتانيا. ويعود تكوين إمارة مشظوف إلى انقسام إمارة إدوعيش نتيجة لقانون الاتحاد والانشطار الذي حكم المدن والقبائل الكبرى في تاريخ موريتانيا. وطبقا لهذا القانون فإن عشائر ادوعيش لما ضاقت بها مواردها المحلية أصبح تأثير المراكز التجارية عليها أكبر وصارت بعض فروعها القوية تتطلع إلى الانتشار جنوبا للاقترب من هذه المراكز والمتاجرة فيها باستقلال وحرية. وكان التجار الفرنسيون الذين يفضلون التعامل مع قوى متعددة ومتنافسة يشجعون هذا التوجه. ولعل هذا العامل الاقتصادي أهم العوامل التي أدت إلى توجه مشظوف للحوض واستقلال تغده وانقسام بقية إدوعيش إلى اشراتيت وأبكاك.

انسحب مشظوف إلى الحوض بقيادة المختار ولد امحيميد وأسسوا إمارتهم في منتصف ق19 في وقت أصبحت فيه إمارة أولاد امبارك على وشك الانهيار. وخاض مشظوف حروبا عديدة مع مسلحين من الشمال

(1) ولد بيه (محمد المحجوب): مساهمة في تاريخ الأدب الموريتاني منذ الغزوالاستعماري إلى اليوم. دكتوراه باريس III. ص: 342.

(2) ولد الشيخ سيدي (الشيخ سيدي بابيه): إمارتا إدوعيشومشظوف، دراسة وتحقيق: بن محمد محمود (إزيد بيه). مصدر سبق ذكره ص: 160.

والشرق⁽¹⁾ ومع جيوش الحاج عمر الفوتي للسيطرة على مجالهم الجديد. وبلغت إمارة مشظوف من العظمة والقوة والثراء وكثرة الخيل العرب والإبل والأغنام حدا لم تبلغه أي إمارة أخرى. وقاد هذه الإمارة في فترات متعددة رجال مشهود لهم بالقوة والحكمة منهم أحمد محمود ولد المختار ولد امحيميد 1852-1884م، الذي تذكر يوميات ولاته أنه «توفي رحمته الله على ما وفر للمسلمين من أمن ضد أعدائهم، في 18 يوليو 1884م»⁽²⁾.

ومنهم حفيده اعل ولد محمد محمود الذي شهد يوم النيملان ضد الفرنسيين. وكان رجلا شاعرا حكيما. ومن حكمه المشهورة بالحسانية عن مفهومه للرياسة والشرف أي «الدرجة» باللهجة الحسانية وأن الكل يريد لها وقليل من يحملها.

الـدرج مغلوفـت رفـ يغير الدرـج فـريت فيـل
ما يـقدر حد احـشلفـ أحد افـلته يوقـد ف السـيل
ويعتبر البعض هذه الإمارة امتدادا بشريا وجغرافيا وتجاريا وثقافيا
مستقلا لإمارة تـگانت لشدة ما ظل يطبع العلاقة بين الإماراتين من علاقة
خاصة.⁽³⁾

وقد عززت إمارة مشظوف وحدتها بتبني قيم إيجابية كالمساواة الاجتماعية بين قبائلها، وهي قيمة أساسية خففت عندهم من حدة البحث في الأنساب والتعلق بشجرات مشكوك فيها، غالبا ما يحدث ادعاؤها خلافات تضعف القبيلة وتساهم في انشطارها. ومما اتصفت به مشظوف أنه

(1) Marty (Paul): Etude sur l'Islam et les tribus du Soudan. Editions Ernest Leroux .paris 1921, pp 125-203.

(2) Revues des études islamiques chronique du Oualata et de nema cahier iv librairie orientale Paul geuthner_Paris 1927. P537.

(3) وزارة الإعلام الموريتانية (منشورات): مصدر سبق ذكره، ص: 9.

لم يكن محظورا فيها على القبائل الممتهنة لحمل السلاح طلب العلم ولا على تلك التي تطبع حياتها قيم الزوايا حمل السلاح للدفاع عن نفسها وممتلكاتها.

ومما وطد إمارة مشظوف ذلك القرار الفريد الذي اتخذه اعل ولد محمد محمود ولد امحيميد في بدايات ق 20 حيث وزع حكم مشظوف بين إخوته لينهي التناحر على السلطة واكتفى هو بالرئاسة الشرفية العامة واحتفظ تحت سلطته المباشرة بالفئات الأقل حظا في المال وحذر إخوته من أنه سيعيد إلى رئاسته المباشرة كل من يأتيه شاكيا من ظلم أحدهم.

إن مسارات كل هذه الإمارات متشابهة رغم اختلاف تواريخ قيامها فنظام الحكم تتداوله عائلة واحدة بينها حسب التقاليد دون الرجوع إلى دستور متفق عليه أو قوانين مكتوبة من سلطة معينة. وغالبا ما كان يتولى الحكم أكثر الرجال قوة ومن منهم أثبت شجاعة مشهودة في الحروب داخل القبيلة أو بينها وقبيلة أخرى أو من شهد له بالرزانة والحكمة. ولقد عرفت كل هذه الإمارات فترات من الازدهار كما عرفت فترات من الانحطاط وعدم الأمن.

وكان التجار الأوروبيون قبل الاحتلال الفرنسي قد شجعوا التنافس والصراع داخل العائلات الأميرية عن طريق اتصالاتهم وبعثاتهم. كما خلقوا خلافات بين مختلف الإمارات باتباع أساليب مادية ونفسية مؤثرة، منها تقديم هدايا لهذا الأمير أكثر من ذلك لإشعاره بأهميته عندهم أو الاحتفال به بطلقات نارية أكثر منه لزراعة الغيرة والخلافات والفتن بين الاثنين وجعلهما مضطرين إلى التنافس في التعامل مع هؤلاء التجار واعتبار ذلك معينا للثروة والسلاح والوجاهة لا بديل له. وقد أوضحت تقارير كويولاني في خلافة مع التجار الفرنسيين في اندر المقاصد السيئة لهؤلاء التجار في تعاملهم

مع الموريتانيين وما كانوا يسمعون إليه من امتصاص خيراتهم وإشغال الحروب بينهم وتشجيعهم على تجارة الرقيق معهم ليستخدمهم هؤلاء التجار في مزارعهم وورشاتهم⁽¹⁾.

ساهمت هذه السياسة الاستعمارية في إضعاف الإمارات الموريتانية وفي زعزعة الأمن وانتشار الغارات والاعتداء على الممتلكات فضعف المجتمع وازدهر التباهي المفرط بالأنساب والخصوصيات حتى نادى عديد من الحكماء بضرورة مواجهة شاملة وجوهرية لجميع مظاهر الفوضى والفساد وألحوا على الاستعداد لمواجهة الغزو الاستعماري الذي يحشد قواه على الأبواب. ومن أشهر من حاولوا أن يتجاوزوا بالمجتمع النظام الأميري الذي كان لا يتعدى الحفاظ على سيادة كل إمارة على المجال الجغرافي المعترف لها به عرفياً ونادوا بضرورة إقامة كيان وطني، الشيخ محمد المامي ولد البخاري في قصيدته الدلفينية والشيخ سيدي محمد ولد الشيخ سيديا في رائيته المشهورة⁽²⁾. ومن أشهر من تصدوا للتباهي بالأنساب وما أدى إليه من ادعاءات لا أصل لها وخطيرة على النسيج الاجتماعي والروابط والتكامل بين فئات المجتمع العالم الأديب محمد فال ولد عينينا في قصيدة طويلة تعد من عيون الشعر العربي منها:

لما بحثت عن الأنساب مختبراً خاض الخلائق في الأنساب
من مدح شرفاً من غير بينة وما لدعواه إلا المين والكذب
أو جاهل يدعي في الصالحين أباً وهو ليس له في الصالحين أب
أو مدح نسبة يوماً إلى عرب وهو للترك أو للروم منتسب

(1) تقرير إكزا في كبولاني سينولي 25 يونيو 1904، نشر نصه في:

Coppolani (Xavier): Mauritanie Saharienne (Novembre 1903 à Mai 1904)

Désiré-Vuillemin (Genevieve): l'Harmattan. Paris. 1999. P35

(2) انظر أطروحة محمد المحجوب ولد بيه. مصدر سبق ذكره ص 302 و 306.

أو مُدَّعٍ نسباً دعواه مشبهة والله يعلم من برُّوا ومن كذبوا
والحق أن الوري في القطر أجمعه أنسابهم ذهببت إذ أهلها ذهبوا
لم يَبْقَ إلا روايات يُقْلَدُها بعضٌ وبعضٌ لذا التقليد مُجْتَرَبُ
وقد أدرك الأمراء خلال ق 19 مدى خطورة الوضع العام في البلاد
وضرورة تغييره. وإن لم يدفعهم ذلك إلى وحدة إماراتهم وإقامة دولة فإن كل
واحد منهم بذل جهدا مستقلا في بسط العدالة وسيادة الأمن في إمارته. كما
انتهجوا سياسات جديدة في جميع المجالات فأصبحوا مثلا يساهمون في
النشاط الإنتاجي بشكل مباشر بدل الاعتماد على الجبايات والمغارم التي
كانت في أغلب الأحيان تؤخذ بطرق غير شرعية. وفي المجال الاجتماعي
والثقا في قربوا العلماء بل نصب بعضهم قضاة كما شجعوا الشعراء واحترموا
التعلم والمتعلمين. كما كثرت ظاهرة التوبة بتخلي الكثير من الناس عن
حمل السلاح كمهنة تعطي لصاحبها ميزة تترتب عليها منافع مادية وازدادت
وتيرة التوجه بدل ذلك إلى الإنتاج وتحصيل العلم. وكثر زواج الزوايا من
الفئات الممتنة لحمل السلاح بما فيهم بنات الأمراء كما تزوج هؤلاء
بدورهم من جميع الفئات. وبرزت المحاضر الكبرى التي أصبحت
كالجامعات وانتشرت الزوايا الصوفية التي شكلت كل منها حرما آمنا
يتوافد الناس إليه من جميع القبائل والجهات والأعراق لينعموا بالسلم
ويخلدوا إلى تعمير الأرض.

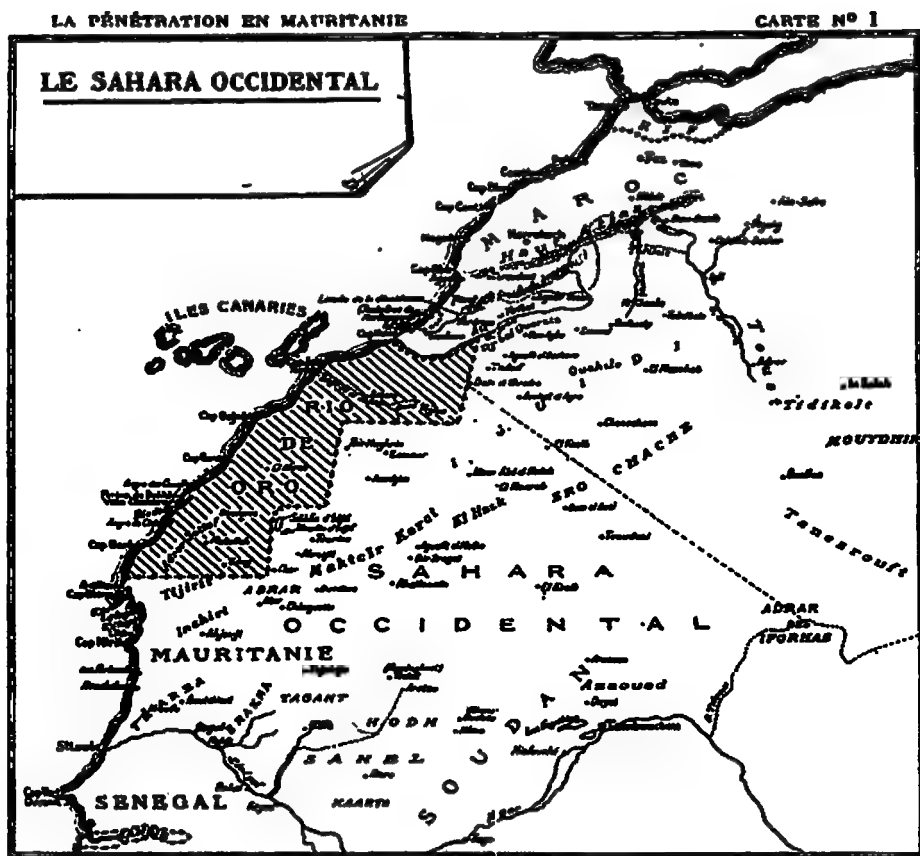
ولعل هذه الخطوات الإصلاحية والرغبة الشاملة فيها عند الأمراء
وأصحاب الرأي وعامة الناس كانت ستحدث تحولات في كافة المجالات
تقضى إلى شكل جديد من الحكم أكثر تطورا فإما إمارات أفضل تنظيمًا
وأقرب إلى عصرها أو نظام يوحد البلاد تحت علم واحد استجابة للمصالح
العامية. ولكن الظاهرة الاستعمارية التي ستؤول إلى احتلال البلاد عطلت
ذلك المسار.

وهكذا يتضح من تاريخ موريتانيا أنها لم تكن يوماً أرضاً بوراً أو برزخاً أو منكباً أو بلاداً سائبة فتلك مبالغات إذا نظرنا إلى الظرف الزمني والمحيط الذي تقع فيه نجد أنها أضرت بها كثيراً في الداخل والخارج حيث شككت بعض أهلها في تاريخهم وفتحت الباب أمام الغير ليشكك في إمكانية قيام قائمة بها. بل كانت موريتانيا أرضاً يزخر تاريخها بالأحداث والتحولات العظيمة، نشطة مؤثرة في محيطها أيما تأثير. وكانت هذه البلاد كلما ضعفت وشاخت سلطة فيها ولم تعد قادرة على توفير الأمن حلت مكانها أخرى.

وقد عرف المجتمع الموريتاني خلال مسيرته الطويلة تحولات سببتها عوامل عديدة منها الجوار والنجعة والتجارة والحروب والاتفاقيات أدت إلى التقارب بين مكوناته واندماجها ببعضها على مر القرون. وذلك حال قبائل صنهاجة وزناتة والبافور وعرب الفتح ومن معهم خلال الفترة المرابطية. وقد انصهر الجميع لاحقاً مع القبائل العربية الحسانية ليتكون رويداً رويداً مجتمع البيضان بخصائصه الثقافية الراهنة. وكما اختلطت هذه الدماء بالشعوب السودانية منذ القدم فقد شجع الإسلام بما يدعو إليه من المساواة وحسن الجوار والعيش المشترك هذا الاتجاه. بل ويذكر بعض المؤرخين أن الكثير من الناطقين بالبولارية والسوننكية والوولفية إنما هم خلاصة ذلك الامتزاج. إلا أن هذا المجتمع بإماراته سيعرف عهداً جديداً تماماً لم يشهد مثله من قبل طيلة مسيرته التاريخية.

الجزء الثالث
أوروبا على الشواطئ
الموريتانية
نهاية عهد وبداية عهد

الصحراء الغربية



خريطة موريتانيا وما جاورها من مستعمرات فرنسية في مطلع ق 20:

Commandant Breveté Gillier : La pénétration en Mauritanie.

اعتنى الباحثون بدراسة الاستعمار وفصلوا أحداثه تفصيلا دقيقا إلا أن أغلبهم قلما تناول أسباب ظاهرة الاستعمار ذاتها بما تستحقه من بحث⁽¹⁾.

(1) لا تشكل أعمالنا الأكاديمية السابقة عن المقاومة استثناء.

وسعيًا لسد بعض هذا النقص الذي قد يعرض للقارئ نبدأ هذا الفصل ببحث موجز نعرض فيه أهم التطورات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والفكرية التي جعلت أوروبا قوة تسنى لها خلال فترة ولو قصيرة من عمر البشرية استعمار أنحاء كبيرة من العالم.

أولاً: الظاهرة الاستعمارية

إن الظاهرة الطبيعية أمر يحدث «فجأة» دون تدخل الإنسان فالطوفان و الزلازل ظواهر طبيعية تحدث بنفسها. ولو أن لها أسباباً موضوعية وراء حدوثها، ومن الصعب التصدي لها في وقتها إلا أنها تحمل في باطنها عوامل تراجعها.

أما الظاهرة الاجتماعية التاريخية كالظاهرة الاستعمارية مثلاً فهي تنتج عن تفاعل عدة عوامل اقتصادية واجتماعية وسياسية وثقافية. ويمكن التعرف عليها من فهم هذه العوامل.

وترجع هذه الظاهرة في أصولها إلى استغلال الإنسان للإنسان منذ القدم ابتداءً من مجتمع الاسترقاق والإقطاع الذي أسست عليه ممالك وامبراطوريات. وكان له فلاسفته ومنظروه.

يؤمن كل من أفلاطون وأرسطو بمبدأ تفوق اليونان الفطري على البرابرة من الفرس والمصريين والجرمان..... إلخ. ويزعم أرسطو في نظريته عن «العبيد بالفطرة» أن هناك: «جماعات من الناس ولدت كي تصبح آلات خاضعة لمشيئة اليونان العاقرة». كما يرى اليهود أنهم شعب الله المختار⁽¹⁾ واستمدت الامبريالية الغربية في ق 15 فلسفة التفوق العنصري من منابعه التاريخية اليونانية والرومانية التي تستند إلى انتخاب الطبيعة، ثم اليهود الذين زعموا اختيار الله لهم. وتلك هي المنابع التي استند عليها المستعمرون

(1) الدسوقي (د/عاصم) مصدر سبق ذكره ص 134.

في تعاملهم العنصري مع الشعوب الأخرى . وحارب المتمسكون بالتمايز التاريخي والتفوق القومي من سياسيين وفلاسفة وعلماء اجتماع الثورة الفرنسية لإعلانها مبادئ الحرية والإخاء والمساواة⁽¹⁾.

والظاهرة الاستعمارية تعني السيطرة والهيمنة من قبل دول متفوقة على شعوب ودول لا تملك ما يمكنها من الدفاع عن نفسها وهي بالتالي تعبير عن مبدأ سيطرة القوي على الضعيف وهو مبدأ يتعارض مع مفاهيم المساواة والأخوة الإنسانية التي جاءت بها الرسائل السماوية ثم مواثيق حقوق الإنسان الدولية⁽²⁾.

ويقتضي البحث في تاريخ ظاهرة الاستعمار، بغض النظر عن الطبيعة المعقدة للواقع البشري المتداخل الجوانب والمتشابك الأوجه، أن نقوم بتقسيم هذا الواقع إلى جوانب ثلاثة: فكري، سياسي، اقتصادي. وهي جوانب ملتبسة فالمسار التاريخي للأمور مسار جدلي، تتداخل فيه هذه الجوانب وتتداعى بشكل مستمر.

إننا نرى مثلاً أنه لولا التطورات الخارقة للعلوم التقنية، لم يكن الاقتصاد الأوروبي ليجاوز الأطوار الوسطى وفي المقابل لولا الفكر الرأسمالي البرجوازي، لم يكن التفكير ليخرج من دهاليز المثالية ويلج مجالات البحث العلمي التقني. وعلى كل فاعل الأولى أن نعتبر الجانب الاقتصادي مقدماً على غيره من الجوانب ومحدداً لها.

لقد عرف الواقع الاقتصادي الأوروبي تطوراً مذهلاً خلال القرون الخمسة الأخيرة، وذلك بفعل نشوء طبقة جديدة ذات عقلية خاصة هي طبقة

(1) نفس المصدر من نفس الصفحة.

(2) سيد سليمان (د/حسن). أشكال الاستعمار: تقليدي وحديث. «الاستعمار والفراغ»، مجموعة البحوث المقدمة في المؤتمر العلمي العالمي حول الاستعمار والفراغ. منشورات جامعة قاريونس - بنغازي 1991م ص: 193.

البرجوازية التي كانت تمثل في القرون الوسطى جزءاً من طبقة الفارمين الواقعة في القاعدة من الهرم الاجتماعي، حيث أن الغلبة كانت لأهل القوة العسكرية المعضدة بشرعية دينية تضمن لها نوعاً من القبول والديمومة. ولكن هذا التوازن جدت عليه عدة عوامل على المستوى الاقتصادي إذ بدأ بعض أرباب الأموال يميلون إلى تكديسها مما أدى إلى نشوء رؤوس أموال عظيمة. والواقع أن مجرد توفر رؤوس الأموال القارونية لم يكن أمراً بدعاً فقد عرفته البشرية منذ عصور سحيقة ولكن الجديد كان صفة استغلال هذه الأموال. لقد كان التجار من قبل يكتفون بضخ هذه الأموال من جديد في السوق لاقتناء البضائع بكميات أكثر ثم بيعها بالربح في أسواق أخرى. أما البرجوازية فإنها استغلت رؤوس أموالها في اقتناء الآلات الصناعية وتملك الورشات فبدل أن يشتري التاجر البرجوازي الثوب، مثلاً، جاهزاً وقد تداوله المزارع والصانع فإنه يشتري القطن من المزارع ثم يتولى هو نفسه تصنيعه في ورشاته محولاً الصانع إلى عامل لديه وهكذا يقتسم معه الربح الذي كان من قبل خالصاً له. وفي مرحلة ثانية، أصبح البرجوازي يملك الأرض والمزارع مجرد عامل عنده يدفع له أجراً. ثم إن البرجوازي بامتلاكه الورشات استطاع أن يزيد ساعات العمل فيها كما يشاء ويزيد من قدرته الإنتاجية ولو مقابل نقص طفيف في سعر البيع عند دخوله مرحلة المنافسة. وأتى التطور الأكبر وهو اختراع التقنيات الحديثة كالآلة البخارية التي أفقدت المزارع والصانع أية قيمة ذاتية أو خبرة صناعية فلم يعودا إلا مراقبين لعمل الآلة وهو عمل يقدر أن يقوم به أي أحد حتى الأطفال والنساء. وهكذا أصبح جل الربح في يد البرجوازي بل أصبحت سلسلة الإنتاج بطرفيها في يد البرجوازي وهو صاحب الكلمة الأولى والأخيرة في الاقتصاد.

وفي مقابل هذا التطور الاقتصادي وفي ترابط معه، وقعت ثورة فكرية

عميقة خلال الحقبة التاريخية المعروفة بالأزمة الحديثة الممتدة من سقوط القسطنطينية 1453م إلى قيام الثورة الفرنسية 1789م. لقد كان الفكر في الغرب يتسم بالتقليد والنظرية والمثالية، فالماضي والأقدمية هيبة تقوم في النفوس مقام الحجة والدليل على الصحة والصدق، كما كانت القضايا الملموسة المادية تعتبر غير جديرة باهتمام وعناية العلماء. وانتصب مفكرو النهضة لمكافحة هذه الأفكار وما شاكلها، واضعين محلها العقلانية والتجربة والواقعية ومستفيدين في هذا الطرح الجديد من الروافد التي استمدوها من العالم الإسلامي إثر احتكاك الغرب به إبان الحروب الصليبية. ولم يكتف الفكر العلمي باكتشاف فساد بعض النظريات القديمة كنظرية بطلموس Ptolemée القائلة بدوران الكواكب حول الأرض أو نظرية الطبائع الأربع لدى أرسطو واللذان أبدلتا على التوالي بنظرية كوبرنيك القائلة بمركزية الشمس ونظرية الجاذبية لدى انيوتن.⁽¹⁾ بل إن الفكر العلمي أحدث انقلابا أساسيا في مناهج البحث عن الحقيقة. لم يعد التقليد معيار الحقيقة بل حلت محله التجربة والبداهة وأصبح العالم لا يعتبر أمرا ما حقيقة إلا بعد التجربة والنظر العقلي. وهكذا لم يعد عالم الأفكار متحكما في عالم الأشياء بل أصبح الفكر يعتمد على الواقع ويتخذ منه هدفا لذاته فكل فكرٍ جدير بهذا الاسم من المنظور النهضوي إنما يرمي إلى تغيير الواقع وتحسين ظروف الناس. وقد أدى هذا من جهة أخرى إلى توسيع دائرة السؤال والمساءلة، بما أدخل فيها قضايا كانت بمنأى عن أي مطالبة أو استفهام لا سيما شرعية السلطة وصلاحيه تصرفاتها. وبما أن المرجعية الدينية الكنسية لم تعد مجدية للذب عن هذه

(1) Ould Moulaye Ahmed (Saleh): De Thalès à Einstein. L'histoire de la Science à travers ses grands hommes. Ed : Studyrarna. Paris. 2007.

السلطة وتشريع تلك التصرفات بإضفاء صبغة اللاهوت عليها ، أصبح الملك يحس بالخطر الذي يتهدد سلطته ، فلجأ إلى مهادنة الطبقة البرجوازية والتساهل معها.

وبما أن كل تغير يجد على العلاقات على المستوى الاقتصادي ينعكس على المستوى السياسي وأن الواقع الاقتصادي الأوروبي أصبح إلى جانب البرجوازية وكذلك اقتصاد المعرفة فإن الواقع السياسي لم يكن له مناص من أن ينفتح على هذه الطبقة التي كانت كما قلنا مهمشة ومقصاة. ولقد سهل عاملان مهمان ولوجها إلى دوائر القرار:

العامل الأول منهما هو التنافر الذي وقع في معظم الدول الأوروبية بين الملك وطبقة النبلاء لنزوع الأول إلى السلطة المطلقة والاستبداد بالرأي دون الثانية مما جعله بمعزل عن هذه الطبقة ومحتاجا إلى من يركن إليه دونها. وقد قامت البرجوازية بهذا الدور في أول أمرها دافعة إلى مزيد من التباعد بين الملك والنبلاء. وفي هذه المرحلة أصبح الملك رهناً لإرادة التجار الذين استغلوا نفوذهم لدفعه إلى تجهيز القوافل البحرية لاستكشاف المزيد من الآفاق. ولا يعني هذا أن المطامح الاستكشافية لم تسبق ق 15 فقد كانت هناك استكشافات مهمة ولكنها كانت ناتجة عن مطامح سياسية أو عسكرية محضة أو حتى نرجسية لبعض الملوك أو النبلاء. أما كل الاستكشافات التي تلت ق 15 فكانت بدوافع تجارية بحثاً عن المعادن والمواد الأولية واليد العاملة إذ قد ضاقت أوروبا أرضاً وموارد بأهلها وعرفت صراعات دامية وفتناً أهلية استنزفت طاقتها الإنتاجية وأصبحت لا مناص لها من البحث عن موارد جديدة وأيدي عاملة رخيصة من خارج القارة. كما انتشرت فيها تحت ظل هذا التوسع الاقتصادي المكبوت بالحدود الطبيعية الضيقة للقارة ، فلسفة وأفكار تدعو إلى الاستيلاء على خيرات الشعوب

التي لا تستطيع الدفاع عن أرضها⁽¹⁾.

العامل الثاني الذي وطأ للبرجوازية أكناف السياسة هو قدرتها على استغلال الفكر لتجيش مشاعر العامة وإقناعها بضرورة اعتناق مبادئها الديمقراطية التي ستفك عن الإنسان قيود الطبيعة وتطلق سراحه من سجون التخلف. وهكذا وقعت مع الطبقة الكادحة حلفا في مواجهة النبلاء وحلفائهم من رجال الكنيسة. ولم ينته ق 18 حتى تمكنت البرجوازية من التوصل إلى سدة الحكم في فرنسا ثم من بعدها في جل الدول الأوروبية مفتوحة بذلك عصر الجمهوريات البرجوازية (حتى الممالك أصبحت ممالك برجوازية). وكان ذلك هو العصر التأسيسي للامبراطوريات الاستعمارية الكبرى، إذ أصبحت البرجوازية قادرة على اتخاذ القرار السياسي الذي يهيئ لها فتح الأسواق في كل أرجاء العالم. وهو أيضا عصر الاحتكارات الكبرى كما سماه لينين في كتابه «الإمبريالية: أعلى مراحل الرأسمالية».

ثانياً: أوروبا على الشواطئ الموريتانية

لم يعرف أهل الإقليم الممتد من وادي درعة إلى نهر صنهاجة أي نهر السنغال مهما اختلفت أسماؤهم وتعددت أي استعمار من تلك الأمم الكبرى التي تدفقت جيوشها في كل اتجاه كالفينقيين والرومان. بل إن شعوب هذه البلاد عاشت على مر العصور تتمتع بحرية التصرف في شؤونها وتتداول السلطة داخلها أو في ما بينها حسب موازين القوى الاقتصادية والسياسية والاجتماعية السائدة. إلا أن ذلك العهد انتهى وإلى الأبد مع قدوم وافد جديد يفتش عن مصالحه حاملا معه قيمه الغربية تماما على المنطقة ألا وهو

(1) مجموعة مؤلفين: الاستعمار والفراغ: مجموعة البحوث المقدمة في المؤتمر العلمي العالمي حول الاستعمار والفراغ. أقيم في جامعة قار يونس بينفازي من 9 إلى 12 فبراير: 1986م. منشورات جامعة قار يونس 1991. ص 124.

الاستعمار.

لقد اتجهت أوروبا إلى إفريقيا بعد أن اتجهت قبلها إلى آسيا فاكتشفت كثرة ثرواتها وسهولة الوصول إليها وقربها كما اكتشفت اتساع هذه القارة التي تبلغ مساحتها حوالي 30 مليون كلم مربع⁽¹⁾. وكانت إسبانيا والبرتغال، لما عرفتا من نهضة وحيوية السباقتين في التنافس في توجيه قوافل القراصنة إلى الشواطئ الموريتانية والإفريقية الغربية عموما للإغارة على القرى والمضارب المجاورة للشاطئ.

ويعتقد الأستاذ تيودور مونو أن بداية المغامرة الإفريقية للبحارة الأوروبيين البرتغاليين ربما كانت تجاوزهم لأول مرة كاب جيبي (رأس بوجدور) سنة 1434م ووصولهم إلى حوض آرفين سنة 1441م واحتلالهم لها سنة 1443م. وقد جذب البرتغاليين وجود الماء العذب ووجود سكان في أغادير⁽²⁾ وعلى الشواطئ فأسسوا بها مركزا للتبادل التجاري وقلعة سنة 1445م⁽³⁾.

يحدثنا الرحالة الإيطالي كادا مُوسْتُو ألفيز -Cada Mosto de Alvise- الذي قام برحلة إلى منطقة ما بين نهري السنغال وغامبيا سنة 1455-1456م، بتمويل من ملك البرتغال، أن البرتغاليين كانوا يختطفون من صنهاجة والعرب أعدادا كبيرة رجالا ونساء لبيعهم في سوق الرقيق بالبرتغال.

(1) ويسلنغ (هنري): سلسلة دراسات إفريقية. رقم 5. تقسيم إفريقيا 1880-1914م. أحداث مؤتمر برلين وتوابعه السياسية. ترجمة ريماسماعيل. الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والاعلان. ليبيا. ص: 21.

(2) جزيرة آرفين تسمى تاريخيا عند البيضان باسم أفادير دم. المختار ولد حامد / التاريخ السياسي مصدر سبق ذكره، ص: 84.

(3) عن محاضرة بحوزتنا ألقاها الأستاذ تيودور مونو سنة 1977م بانواكشوط. حول بدايات التواجد الأوروبي على الشواطئ الموريتانية .

وكان هؤلاء المختطفون يباعون أساسا للكنيسة لخدمتها ولاعتناق الدين المسيحي. وقد أحدثت هذه السياسة مشاكل كبيرة إذ رد عليها الموريتانيون بالمثل فأصبحوا يخطفون البحارة ويسترقونهم أو يقتلونهم والبحارة في ذلك الوقت ينتمون أساساً إلى الطبقات العليا مما أحدث تدمراً في البرتغال وكانت له نتائج سلبية على التبادل التجاري. لذا قرر البرتغاليون بأمر من الملك التخلي عن هذه السياسة وطوروا أساليبهم ظناً منهم أن إسلام سكان تلك المناطق سطحي ورأوا أن من الأجدي استخدام التعايش السلمي والتعامل التجاري لعل ذلك يؤدي إلى استقطاب الناس إلى المسيحية وإلى مزيد من قبول التبادل التجاري والانفتاح. ولذا عقدوا اتفاقية مع أهل أفادير يلتزم بموجبها هؤلاء لمدة عشر سنوات بمنع أي قوة أوروبية غير البرتغاليين من دخول الخليج للتجارة مع العرب⁽¹⁾.

وعلى إثر هذه الاتفاقيات ازدهرت هذه السوق ووفرت للبرتغاليين ما بين 800 إلى 1000م عبداً سنوياً⁽²⁾ فأدى ذلك إلى أن يتنافس الهولنديون والإسبان والألمان والإنجليز والفرنسيون على الشواطئ الموريتانية ومصب نهر السنغال لإقامة هذه المراكز الشاطئية كمحطات تجارية ونوافذ استراتيجية يطلبون منها على أهل المنطقة سياسياً واقتصادياً ويحولونها إلى أبواب لدخولها في الظروف المناسبة.

(1) Voyage en afrique noire d'alivize ca da mosto(1455- 1456): relations traduites de l'italien et présentées par Frederique Verrier. Chandeigne / unesco librairie portugaise paris edition mai 2003.p 41_44.

وانظر كذلك:

d'Avity (Pierre) : Description générale de l'Afrique. Seconde partie du monde. Avec tous ses empires, royaumes et républiques. Hachette. Paris. 1972. p 565.

(2) Ibidem.

وبعد معركة وادي المخازن بين المغرب واسبانيا والبرتغال سنة 1578م ضعفت مملكة البرتغال، مما مكن اسبانيا من السيطرة عليها وضمها (من 1580 إلى 1640م)، والإستيلاء على مستعمراتها التي كانت من بينها قلعة أڤادير. وقد طرد الهولنديون الإسبان من القلعة سنة 1638م وظلوا يستغلونها لصيد سمك القد Morue الذي تمتاز الشواطئ الموريتانية بأضخم أنواعه⁽¹⁾. كما اهتموا بصيد السلاحف البحرية الخضراء التي هي أحسن السلاحف⁽²⁾.

وانتزع الإنجليز القلعة من سنة 1665م بعد معركة طاحنة ولكن الهولنديين عادوا سنة 1666م واسترجعوها ثم فقدوها لصالح الفرنسيين سنة 1678م. وكان مما دفع الفرنسيين إلى غزوها أن الهولنديين كانوا يشترون الصمغ العربي بأسعار مرتفعة يريدون بذلك أن تكسب تجارة الفرنسيين على النهر.

لم تركد الحرب على قلعة أڤادير فعاد المهزومون سنة 1685م⁽³⁾ وظلوا

(1) انقراض القد في العالم ويعمل العلماء اليوم على البحث عنه في كل مظانه للعمل على تربيته لكثرة فوائده الغذائية للإنسان.

(2) Ould Cheikh (Abdel Wedoud): Nomadisme, Islam et Pouvoir politique dans la société maure précoloniale (XIème – XIXème siècle) Opcit... Tome 1, p 89.

- Golbery; x (de): 1972, (Fragments d'un voyage en Afrique : fait pendant les années 1785, 1786 et 1787, dans les contrées occidentales de ce continent, comprises entre le cap blanc de Barbarie et le cap de Palmes.) Paris Hachette.. P : 136-137.

(3) بعض المراجع تشير إلى استيلاء البروسيين (Prusse) مملكة تضم ألمانيا والنمسا) على هذه الجزيرة في سنة 1685و الواقع أن الهولانديين الذين احتلوا الجزيرة اتخذوا شعار البروسيين للتخفي مستغلين الحرب القائمة بين الفرنسيين والبروسيين:

Charles de Lajaille (André) : Voyage au Sénégal pendant les années 1784

ينافسون التجارة الفرنسية الواقعة جنوباً عند مرسى هَدْي (1) أو تندغة المعروف بـ Portendick (2) ويحاولون جذب التجارة إليهم إلى غاية 26 فبراير 1721م حيث استطاع اسطول (escadre) فرنسي يقوده بييري دسلفيير perèr de salfert احتلالها. ولما استعادوها خلف مكانه المدعو ديفال Duval ويساعده متمرد هولندي اسمه جان دابوث Jean de both وبعد انتصار الفرنسيين، فضل بعض الهولنديين تحت قيادة جان واين Jean Wine الالتحاق بالبيضان والعيش معهم.

ومارس ديفال Duval ضد أهل البلاد عنفا دمويًا قل مثيله خلال الصراع من أجل السيطرة على الشواطئ الموريتانية خلال القرنين 17 و 18. وقد استدرج البيضان وأعطاهم الأمان ليعودوا إلى ديارهم ولكنهم ما إن عادوا حتى أُنخِنَ فيهم قتلاً وتكَيْلًا فقتل من قتل وأجهز على من جرح. وقطع الجثث وعلقها في أماكن مختلفة خارج القلعة ليعطي درساً لأهل البلد لئلا يتعاملوا أبداً إلا مع الفرنسيين (3). إلا أن ردود الفعل كانت غير ما يتصوره ديفال Duval إذ عزز الموريتانيون تحالفهم مع الهولنديين وحاصروا

et 1785 avec des notes par P. Labarthe. Paris : Dentu. an X (1802). p 13.

(1) هَدْي ولد أحمد بن دمان مؤسس إمارة الترارزة وقائدهم في فتنة شربيه. توفي سنة 1095هـ - 1684م.

ويعتبر الدكتور حماد الله ولد سالم أن بورتانديك تحريف لكلمة بور تندغة أي مرسى تندغة منسوب إلى هذه القبيلة المعروفة التي تقطن المناطق الساحلية منذ عدة قرون.

(2) يقع مرسى هَدْي على مسافة 18 كم شمال مدينة انواكشوط الحالية، غير بعيد من أجريْدَه، انظر تقرير الفرنسي Gruvel حول الساحل الموريتاني:

Société de géographie commerciale de Bordeaux. (2e sér. / 31e année / N °1-12). 15 janv.-15 déc, paris. 1908 p 154.

(3) انظر التفاصيل:

- Ould Cheikh (Abdel Wedoud): Opcit. Tome 1, p.94.95.

الجزيرة وجوعوا الحامية الفرنسية حتى تدهورت صحة أفرادها. وبعد ذلك فوجئ ديفال Duval وستة عشر من الفرنسيين في قارب قادم من السنغال فقتل وأغلب من معه يوم 16 أكتوبر 1721م وفي يوم 25 من نفس الشهر تغلغل الأمير أعلى شنظورة في جزيرة آرفين على رأس حوالي أربعمئة مقاتل وحاصر القلعة حتى 11 يناير 1722م مما أرغم قائدها جان دابوث Jean de both الذي حل محل ديفال Duval على مفاوضة الأمير على الانسحاب مقابل سلامة حاميته⁽¹⁾ وعاد الهولنديون إلى القلعة. وحاول الفرنسيون من جديد استعادتها سنة 1723م ولما فشلوا في ذلك بدؤوا ينتقدون الهمجية التي انتهجها ديفال Duval وما خلفته من أضرار على السياسة الفرنسية واستنتجوا بعد هذه الهزائم أهمية التحالف مع البيضان فبادروا بإقامة علاقات تجارية قوية مع اعل شنظوره ولد هدي المؤسس الفعلي لإمارة اترارزه. وهكذا تسنى للفرنسيين باستمالة البيضان، أن يطردوا الهولنديين من الشواطئ الموريتانية سنة 1724م، ودخلوا معهم في مفاوضات انتهت باتفاقية لاهاي سنة 1727م التي أعطت بموجبها فرنسا تعويضات لهولندا وتخلت الأخيرة لفرنسا عن آرفين. وفي سنة 1728م انسحب الفرنسيون ليركزوا جهودهم التجارية والسياسية في منطقة النهر وتركوا القلعة لعوارض الطبيعة حتى خربت واندثرت⁽²⁾.

وهكذا رأينا كيف تصارعت القوى العظمى لاحتلال هذه الشواطئ وكيف أن أيا منها لم تحاول أن تقيم رأس جسر على اليابسة بدون الاتفاق مع أهل الأرض إلا ووجهت بمقاومة بطولية مستميتة منهم.

(1) Ibidem.

(2) BASSET (R) : Mission au Sénégal. Tome 1. E. LEROUX, Paris 1909. pp 479-498.

ثالثاً: موريتانيا من نصيب فرنسا

يعتبر المؤرخون أن أول فرنسي وطئت قدماه أرض موريتانيا هو المدعو پول إمبير Paul Imbert الذي غرقت سفينته على شواطئ موريتانيا سنة 1630م فألقت بعض القبائل القبض عليه وعرض في تبكتو ثم بيع في المغرب.

وفي نفس القرن، تأسست في فرنسا جمعيات تعنى بجغرافية إفريقيا على غرار جمعية لندن البريطانية. ونشطت حركة الاستكشاف في ق 18. ومن أشهر مبعوثي «الجمعيات الإفريقية» المستكشف الإنجليزي هاوتن Houghton قنصل بريطاني في المغرب وحاكم قلعة فوريه Gorée الواقعة قرب دكار، الذي توغل سنة 1790م في إفريقيا آخذاً طريق نهر غامبي فوصل إلى مدينة زارا التابعة إذاك لإمارة أولاد امبارك وبها قضى نخبه في ظروف غامضة⁽¹⁾. وعلى أثر هذا المستكشف، أرسلت الجمعيات، ملتمتي سنتي 1795 و1796م، بريطاني آخر هو مونغو بارك Mungo Park الذي وصل إلى إمارة أولاد امبارك بالحوض ومكث فيها ثلاثة أشهر مسجوناً. ورحلته منشورة متداولة⁽²⁾.

وفي الثاني من يوليو سنة 1816م، غرقت سفينة لاميديز La Meduse على الشواطئ الموريتانية فألقت بعض القبائل القبض على رميز Rummer أحد ركبائها وقدموا به إلى اندر لتسليمه للفرنسيين⁽³⁾. وقد خلد الرسام

(1) Leyden (John) (1775-1811): Histoire complète des voyages et découvertes. Paris. pp 234 et suivantes.

(2) لم يترجم إلى العربية منها إلا فقرة قصيرة.

(3) كتب كثير من ركاب لاميديز عن تجربتهم العجيبة فمن ذلك:

- Dard (Charlotte): La Chaumière africaine. 1824. Dijon
- Mollien (Gaspard-Théodore): Découverte des sources du Sénégal et

الفرنسي جريكو Gericault هذه الحادثة برسمه لوحة لامديز La Meduse المشهورة.

في سنة 1820م، وقعت حادثة مشابهة للفرنسي شارل كوشلي Charles Cochelet وهو أحد ركاب السفينة الفرنسية la Sophie التي غرقت قبالة الشواطئ الموريتانية⁽¹⁾.

مكث الفرنسي ريني كايبه René Caillé من سبتمبر 1824م إلى ابريل 1825م عند قبيلة إيجبة في منطقة لبراكنه ودرس على محمد ولد سيدي المختار

و مكث في مخيم الأمير أحمدو ولد سيد علي شهرا وكان يتظاهر بأعتناق الإسلام وسمى نفسه عبد الله مدعيا أنه مصري الأصل وكان يدون ملاحظاته. واشتهرت قصة اندماجه في مجتمع البيضان إلى درجة أن الرواية الشفهية تذكر أنه أصبح يؤم الناس في الصلاة. وبعد أن غادر البلاد أرسل إليهم يعترف بكفره ويذكرهم بنص «خليل» القاضي ببطلان صلاة من اقتدى بكافر يظنه مسلما.⁽²⁾

في سنة 1830م، التقى الإنجليزي جون دافيدسون John Davidson ببيروك ولد محمد، شيخ فخذ آيت موسى من تكتة في منطقة واد نون ثم ارتحل مع قافلة من تجكانت إلى تبكتو لكن قطاع الطرق قتلوه قبل

de la Gambie en 1818 ، Paris : C. Delagrave.

- Corréard (Alexandre) et Savigny (Jean-Baptiste-Henri) (1793-1843), Naufrage de la frégate «La Méduse»: Publication de l'Institut national des langues et civilisations orientales. Paris. 1974.

(1) نشرت قصته في كتاب تحت عنوان:

Naufrage du brick français la Sophie sur la côte occidentale de l'Afrique. 2 vol. in-8. Chez Monge à Paris.

(2) بن محمدن (محمّدو): مصدر سبق ذكره. ص ص: 174. 177.

الوصول إليها. ويقول بيروك في رسالة إلى التاجر Willshire نائب قنصل إنجلترا بمدينة موغادور⁽¹⁾، بتاريخ 13 فبراير 1837م، إن تجار تافلا ت هم من حرض قطاع الطرق على ما قاموا به.⁽²⁾

وفي سنة 1843م قام العقيد كاي Caille بجولة سريعة في بلاد اترارزه. وفي سنة 1850م استطاع السنغالي ليوبولد بانيه Léopold Panet، منطلقا من اندر، أن يصل إلى بوجدور في منطقة الساقية الحمراء، مروراً بأطار. ويلاحظ أن هذا السنغالي كان أكثر قرباً لفهم المجتمع الموريتاني مما خوله تقديم مقترحات كثيرة إلى إدارته⁽³⁾.

1- اترارزه والفرنسيون: تجارة، صراع واتفاقيات:

كان ق 19 بامتياز عصر التجارة والمعاهدات والحروب بين الامارات الموريتانية والفرنسيين المستقرين في السنغال. وقد اقتصت إمارة اترارزه لموقعها الجغرافي بأغلب تلك المظاهر المتنوعة لعلاقة البيضان والفرنسيين. وتعد سنوات حكم الامير محمد لحبيب ولد أعمر ولد المختار الذي خلف والده (1829-1860م) خير شاهد على ذلك.

«وفي سنة 1829م جُرِّدَت حملات عسكرية فرنسية عدة ضد اترارزه وعُقِدَت اتفاقية جديدة معهم. وكان من النادر أن تمر سنة لا يوقع فيها والي مستعمرة السنغال اتفاقيات مع زعماء البيضان»⁽⁴⁾، ورغم أن الخلاف بين

(1) مدينة الصويرة حالياً.

(2) انظر رسالة شيخ واد نون بيروك عن خبر دافدسون في مجلة :

Société de géographie (France). Bulletin de la Société de géographie. Janv.-juin 1837 (2e sér. / T. 7 / N° 37-42). Paris 1837. P:102 et suivantes.

(3) نشرت رحلته في المجلة الاستعمارية:

Revue Coloniale. Juillet/ Décembre, paris 1850.

(4) النقيب/ غاستون دوفور: تاريخ العمليات العسكرية في موريتانيا: ق17- 1920م. (تعريب

الطرفين كان ظاهريا حول التجارة، إلا أنه في باطنه كان صراعا على السيادة على منطقة الوالو. ولم تفتأ تلك الحقيقة أن تكشف سنة 1833م لما استؤنفت المعارك بين الطرفين في ما عرف بحروب عرش الوالو الذي خشي الفرنسيون أن يؤول إلى اترارزة لما تزوج الأمير محمد لحبيب ملكة الوالو. وقد تخلى محمد لحبيب عن حقه في عرش الوالو بعد سنتين من العداء والمناوشات مع السلطات في اندر ووقع معها اتفاقا بذلك. ولكن علاقات الطرفين ظلت على ما كانت عليه من انعدام الثقة وتحين الفرص. وفي سنة 1848م أعلن محمد لحبيب ابنه من أميرة الوالو اعلي وريثا لعرش الوالو فاندلعت الحرب من جديد. ولما تولى نابليون الثالث السلطة في السنة الموالية قرر اتباع سياسة متشددة وهجومية في مناطق النفوذ الفرنسي. لذا أصدر في سنة 1854م التوجيهات التالية: «يجب أن نملي إرادتنا على زعماء البيضان في ما يتعلق بتجارة الصمغ. يجب إلغاء المحطات واستخدام القوة إذا لم نتمكن من الحصول على ما نريده، بالإقتناع. يجب إلغاء كل إتواة ندفعها إلى دول النهر إلا ما نعطيه متى شئنا للزعماء الذين نرضى عنهم، دليلا على كرمنا. يجب أن نكون سادة النهر. يجب تحرير الوالو تماما بانتزاعه من اترارزه. وبصفة أعم، علينا أن نحمي من البيضان، السكان المزارعين على الضفة اليسرى. وأخيرا يجب الشروع في هذه الخطة باقتناع وتصميم». وسيكون فيديرب اليد العسكرية التي ستطبق هذه السياسة الجديدة.

وتعليق) ولد محمد ولد بيه (المقدم/ محمد المختار). مكتبة القرنين 21/15 للنشر

والتوزيع. انواقشوط - موريتانيا، ص 46.

(2) المصدر السابق، ص: 47.

2- فيديرب: سياسة العنف والتوسع:

طلب تجار اندر من الحكومة الفرنسية تعيين نقيب الهندسة فيديرب واليا على السنغال لمعرفة بالمنطقة ولصيته الذي اكتسبه خلال حروبه المذكورة ضد اترارزه.

صمم فيديرب Faidherbe على تكسير «خرافة» شجاعة البيضان وعلى مواجهتهم وتقليم أظفارهم وقطع ما تعورف عليه من الضرائب على التجارة والمبادلات التجارية مع ثقانت ولبراكنه واطرارزه.

وضح فيديرب سياسته الإستعمارية بقوله: «إننا نهدف إلى تحرير التجارة من أية ضريبة مفروضة ... ويجب أن يعلم العالم أن النهر لنا ولسنا ملزمين بدفع أية رسوم للتقل في أرجائه أو لاستيطانه ... كما نريد أن تغدو دول جنوب النهر مستقلة عن البيضان». ولذا أرسل إلى من هاجر من رؤساء الوالو إلى الكايور يقول «إن صمّمتم على أن تظلوا متحدين مع البيضان وأن يكون إعل الكوري ولد محمد لحبيب ملككم فاعلموا أنه لا جدوى من رجوعكم إلى أرضكم إذ لن تبثوا بها أي أخصاص أو دور إلا تركتها رمادا. أقولها وأكرر إن الوالو سينفصل عن اترارزه أو سيكون خلاء»⁽¹⁾. وتمثلت خطة فيديرب للوصول إلى الأهداف الاستعمارية المرسومة في نقاط ثلاث هي:

1. تعزيز الوجود الفرنسي في كافة بلاد السنغال بحيث يصبح بمنأى عن أي تهديد داخلي أو خارجي قادم من غينيا أو مالي أو من شمال النهر وبسط النفوذ الفرنسي في كل الاتجاهات كلما أتاحت الفرصة.
2. شن الحرب على أي وجود للإمارات البيضانية جنوب النهر وتقكيك

(1) Barry (Boubacar) : Le Royaume du Waalo, le Sénégal avant la conquete, Paris karthala. 1984, P.280-281

الحلف بين أمراء الوالو واطرارزه وإرغام هؤلاء على توقيع اتفاقيات استسلام يعترفون بموجبها بالسيادة الفرنسية في الوالو ويحررون فرنسا من التزاماتها لهم بشأن المحطات التجارية.

3. إرسال المستكشفين إلى أرض البيضان لمعرفة حقيقتها وجمع المعلومات عنها⁽¹⁾.

لقي فيديرب في تطبيق مشروعه المذكور عقبة كأداء هي صلابة تحالف اترارزه والوالو الذي تعزز بزواج الأمير محمد لحبيب من الأميرة جنبت وهو زواج طالما أراد فيديرب نقضه. ولما عجز فيديرب عن إبطال هذا الزواج ونقض حلف الإماراتين غير من سياسته فحاول استغلال وإذكاء الصراعات الداخلية داخل اترارزه والوالو وبث الشقاق بينهما وبين جيرانهما. ولم يأل جهدا في ذلك ولا ترك سببا إلا وأخذ به. ومن ذلك خلق المنافسة بين الأمراء والأعيان على أمور بسيطة كمراسم الاستقبال في اندر ومقدار ما يهدى إلى كل واحد منهم وإيثار بعضهم على بعض وما شاكل هذا مما يثير الغيرة ويشعل الفتنة.

ويجب الوقوف هنا على جانب آخر من الصراع بين المستعمر وأهل البلد وهو سعي أصحاب الفكر والرأي الدؤوب لاستنهاض الهمم إلى الجهاد. وكان في مقدمة هؤلاء الدعاة آنذاك الشيخ سيدي ولد المختار ولد الهيبه وابنه الشيخ سيدي محمد.

وقد جرت بين الشيخ سيدي الكبير و فيديرب مراسلات حادة اللهجة. منها هذا الرد للشيخ على رسالة من فيديرب يتوعده فيها⁽²⁾:

«بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله الملك الحق العلي العظيم والصلاة

(1) ولد عمار (محمد عبد الرحمن): مصدر سبق ذكره. ص: 97 - 98.

(2) Leriche (Albert): Bulletin de l'institut français d'Afrique noire. Tome XIV Dakar. Janvier 1952. P : 635.

والسلام على سيدنا محمد نبيه ورسوله الكريم وعلى آله وصحبه ومن
تبعهم على دينهم القويم هذا وإنه من عبد ربه الغني به سيدي بن المختار بن
الهيبي طهر الله منه الجيب وستر العيب وأصلح الشهادة والغيب إلى فيديرب
أمير اندر الذي خفي عليه كثير من حقيقة الوبر سلام على من اتبع الهدى
وخاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى أما بعد فاعلم يا فيديرب أن
مكتوبك وصل إلينا وقدم به حامله علينا فنظرنا فيه فإذا هو مشتمل على
أسلوب من الكلام لم يواجهنا بمثله قبلك أحد من الأنام لما فيه من الجرأة
والتوعد بالانتقام إن لم نرد إليك ما نهبه أولاد أحمد من مالك ومال عيالك
... .. فاعلم أنا ندعوك إلى الاسلام ونأمرك به أمرا جازما لتجوبه من
النار وتخلد به في الجنة خلودا ملازما والله يهدي من يشاء إلى صراط
مستقيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم فأسلم تسلم يؤتك الله أجر
مرتين وتفر بما فيه لك قرة العينين وأنبذ عنك شهاب الكفر بدخانه
واستضىء بضياء دين الله تعالى إسلامه وإيمانه وإحسانه تتحف بمغفرته
سبحانه لجميع ما مضى من ذنوبك ورحمته ورضوانه لأن الإسلام يجب ما
قبله وينشر الله به على العبد رحمته ونعمته وفضله ... اهـ.

وأما الشيخ سيدي محمد فله قصائد في الحث على الإصلاح الداخلي
ومقاومة النصارى الغزاة كرائيته التي مطلعها:

رويدك إنني شبهت دارا على أمثالها تقف المهاري
والتي يقول فيها:

حماة الدين إن الدين صار أسيرا للصوص وللنصارى
فإن بادرتهم تداركوه وإلا يسبق السيف البدار
وبعد سنوات من الصراع والحروب بين فيديرب واطرارزه. وقع الطرفان
اتفاقية 20 مايو سنة 1858م التي عبرت عن موازين القوى المستجدة في
المنطقة وشكلت بداية انحسار المد البيضاني في السنغال واقترب الفرنسيين

من المناطق الواقعة شمال النهر. وأهم بنود هذه الاتفاقية:

- اعتراف اترارزه بالسيادة الفرنسية على منطقة الوالو
- إلغاء الامتيازات الثابتة التي كان يتلقاها الأمير من السلطات والتجار الفرنسيين مقابل تأمين التجارة.
- إلغاء المحطات التجارية الثابتة ما عدا دقانه
- منع اترارزه من عبور النهر مسلحين⁽¹⁾

وفي هذه السنة، دارت معارك بين لبراكنه والفرنسيين وتفاقم التدخل الفرنسي في أمور لبراكنه. فاضطر أميرهم محمد ولد سيدي في 10 يونيو 1858م إلى توقيع اتفاقيات لا تقل إجحافا عن تلك التي وقعها أمير اترارزه محمد لحبيب.

ولقد استغل فيديرب الخلافات والصراعات التي تأججت داخل إمارة اترارزه بسبب مقتل الأمير محمد لحبيب سنة 1860م وكذلك الخلافات بينها وإمارة لبراكنه ليتدخل في أمور هذه الامارات ويشرف على الاتفاقيات بينها ويضمنها كل مصالح الاستعمار الفرنسي في التقليل من نفوذ البيضان على النهر. وكان مما أطلق يد فيديرب في المنطقة أن بريطانيا تخلت لفرنسا بموجب اتفاقيات لندن الموقعة 07 مارس 1857م آخر معقل لها في المنطقة وهو ميناء هدي Portendik التي كانت منذ سنة 1814م تديره وذلك مقابل ميناء البريدا في غامبيا⁽²⁾.

(1) ورد في منظومة ابن حجاب في تاريخ إمارة الترارزه: 1185 - 1314 هـ - 1771 - 1896 تحقيق وتعليق خديجة بنت الحسن بيت الحكمة قرطاج 1991.

و«شرعه» عامه فيه اجتماع غزوة غب وسلمنا الروم معا

وشرعه رمز لسنة 1275 هـ. انظر: منظومة ابن حجاب في تاريخ إمارة الترارزه: 1185 - 1314 / 1771 - 1896. تحقيق وتعليق خديجة بنت الحسن، بيت الحكمة قرطاج 1991م. ص: 62.

(2) A. Durand et Pedaune Lauriel ; Recueil des traités de la France. Tome VII. Paris. 1880. p 238.

ورغم كل ذلك لم تحسم الاتفاقيات الصراع بشكل نهائي بل إن طابعها المجحف ما فتئ يدفع إلى نكثها ويعيد الحرب كل مرة على أشدها. وكانت هذه الأحداث متزامنة مع جهاد بطولي في منطقة النهر ضد المستعمر قادته ليسوا أمراء يدافعون عن نفوذهم وحدودهم وشعوبهم بل أصحاب فكر ورأي لا يلتزمون بالحدود الجغرافية ولا العرقية بل إن بعضهم رفع راية الإسلام لتشمل كل القوميات والألوان. ولا نجانب الحق إذا قلنا إن تاريخ هؤلاء المجاهدين وبطولاتهم ضد الوثنية والاستعمار إرث مشترك لشعوب منطقتنا كلها.

رابعاً : نماذج من قادة الجهاد ضد الغزو الفرنسي في ق 19 على امتداد النهر

يمكن اعتبار مقاومة المد الاستعماري الفرنسي على ضفتي النهر في النصف الأخير من ق 19، المرحلة الثالثة من المقاومة بعد تلك التي قامت على شواطئ المحيط وفي مراكز محددة على النهر. وتتسم هذه المقاومة الأخيرة بطابع إسلامي ظاهر إذ ساهمت فيها من كل النواحي والقوميات فئات نهضت لمقاومة النصاري الغزاة والتصدي لهم، سواء في ذلك مختلف الأعراق في المنطقة من سنغالي و موريتاني و غيني و مالي... وكانت المقاومة بلسما للفروق والاختلافات القديمة بما اتحد تحت رايتها من القيادات السياسية والفكرية والروحية في المنطقة .

ولئن كانت هذه المقاومة جهادية ذات سمة إسلامية فإنها أيضاً ذات طابع سياسي واقتصادي فهي دفاع عن مناطق النفوذ والسيادة وصراع ومغالبة على مراكز التبادل التجاري.

وفي ما يلي نقدم لمحة عن بعض قادة الجهاد في منطقة النهر من الذين جمعوا بين جهاد الوثنية وجهاد الاستعمار.

يذكر الدكتور حسن ابراهيم حسن في كتابه: «انتشار الإسلام والعروبة في ما يلي الصحراء الكبرى» أن مملكة فوتا الواقعة في جنوب السنغال الأدنى (نهر السنغال) وهو مكان مملكة التكرور القديمة، ظهر فيها مجاهدون كبار تأثرت المنطقة كلها بنشاطهم ومن أشهرهم الحاج عمر تال الذي استطاع توحيد المنطقة الاسلامية الممتدة من فوتا إلى تمبكت تحت قيادته.⁽¹⁾

1- الحاج عمر تال الفوتي (1212.1282هـ - 1797.1865م):

ولد الحاج عمر بن سعيد تال سنة 1212هـ - 1797م بقرية هالوار Halwaar التابعة لمدينة يودور السنغالية من بلاد التكرور في الفوته طورو في عصر الإمام العادل عبدالقادر الفوتي. درس مبادئ العلم من قرآن وفقه في محاضر قومه في الفوته طورو ثم التحق بالجامعة الاسلامية للعلوم الشرعية الذائعة الصيت إذاك بمدينة بييرة الواقعة بين اندر واتيس⁽²⁾. بعد بييرة سافر إلى بلاد القبلة في موريتانيا لإكمال طلب العلم فتتلمذ على الولي الصالح الشيخ مولود فال. ثم سافر إلى فوته جالون بغينيا حيث أخذ الورد التجاني عن الشيخ عبد الكريم الفوتي. بعد غينيا رحل الى المشرق للحج سنة 1827م ومكث فيه حتى سنة 1836م⁽³⁾ حيث التقى بالشيخ محمد الغالي وهو أحد كبار تلامذة الشيخ أحمد التجاني فلزمه وأخذ عنه وتخلق

(1) ابراهيم حسن (د. حسن): انتشار الإسلام والعروبة في ما يلي الصحراء الكبرى. نشر: جامعة الدول العربية معهد الدراسات العربية. القاهرة. 1957. ص: 90.

(2) خالد با (أبويكر) : صور من كفاح المسلمين في إفريقيا الغربية: الحاج عمر الفوتي حياته وجهاده منشورات المعهد الموريتاني للبحث العلمي. نواكشوط، 1980. ص: 75، 13، 8.

(3) ترجع عندنا هذا التاريخ نظرا لكون السلطان محمد بلو توفى سنة 1837. وقد أدركه الحاج عمر حياً ومكث معه قرابة سنة.

بأخلاقه حتى أصبح من أقرب مقربيه ومن جلة مريديه⁽¹⁾، ولما هم الحاج عمر بالرجوع إلى بلاده صدره الشيخ بدرجة خليفة الطريقة في بلاد السودان وهي أقصى درجات الترقى لدى التيجانية تحل صاحبها بمثابة الشيخ أحمد التجاني نفسه في جميع وظائفه فله أن يصدر من شاء وأن يعطي الورد لمن شاء وأن يقدم من شاء⁽²⁾.

وعندما رجع الحاج عمر الفوتي إلى بلاده مر في طريقه بالشيخ محمد بلو بن الشيخ عثمان دأن فوذي بالسكوتو في نيجيريا وتزوج بابنته.

ومن السوكوتو، غادر الحاج عمر قاصدا ماسنه فتلقاء صاحبها أمير مملكة دينه⁽³⁾ بجفاء ولم يرحب به فسار عنه إلى فوته جالون وبها مكث ست سنين إلى أن شد الرحال قاصدا مسقط رأسه بفوتو طورو سنة 1846م. سرعان ما اصطدم الحاج عمر في مسقط رأسه برفض أهلها لدعوته فانقلب إلى فوته جالون حيث بدأ حركته في جنقراي Dinguiray في شمال فوته جالون فرى الناس وعلمهم أمور دينهم وهذبهم خيرا تهذيب أخذوا في ذلك نهج المرابطين يحيى بن إبراهيم وعبد الله ابن ياسين وأبو بكر ابن عمر فلما تحقق من صلاحية جيشه «الذي بلغ قوامه ثلاثين ألف رجل» للجهاد واستعداده له خرج به غازيا⁽⁴⁾.

كان أول هجوم للحاج عمر على مملكة الكارته البنباريه⁽⁵⁾ فهزمها

(1) با (أبو بكر خالد) : نفس المرجع. ص: 15 - ص: 75 .

(2) Depont et Coppolani (Xavier): Les confréries religieuses musulmanes. Ed : Maisonneuve et Geuthner. Paris. 1987, P : 193.

(3) دينه مملكة إسلامية عظيمة قامت في منطقة ماسنه على يد أسرة أهل لبو الفلانية وكانت لها صلات وثيقة بالشيخ سيد المختار الكنتي وذريته.

(4) Faidherbe: Le Sénégal: la France dans l'Afrique Occidentale. Hachette et Cie. Paris. 1889. P. 159.

(5) تقع هذه المملكة في شمال مالي مما يلي مدينة انيورو، ومعظم أهلها من بنباريه

وتغلب على بلادها. وكان من عادته أنه إذا نزل بقرية أرسل إليها من يدعوها إلى الإسلام فإن استجابت عدل عنها إلى غيرها وإلا هاجمها. وفي هذا الأسلوب اتباع للمشهور من مذهب الامام مالك إلا أنه ربما يمكن الأعداء من الاستعداد والتهنى للقاء.

وبعد تغلبه على مملكة الكارته، بسط الحاج عمر سلطانه على مملكتي الكُنْثِي والجافنو فكان بذلك مجاورا لقيدي ماغه من حيث يستمير وتصله الإمدادات من منطقة الفوتو طورو عن طريق قيدي ماغه بل إن بعض أبناء هذه المنطقة شاركوا في غزواته.

وكان الحاج عمر يلهب مشاعر المجاهدين ويمدحهم ويحثهم على الالتحاق به للجهاد ومن ذلك قوله⁽¹⁾:

بنو طورُ أصحابي خيار وسادة وهجرتهم لله خالقنا العدل
وهم جند مولانا وحزب نبينا فأسعد بهم ذلك الكهل السخل
بني طور جيئوا لسعدكم تقالوا الذي نال قتلا من الخل⁽²⁾
وليس يعني هذا، كما يقول أبو بكر با أن فوتا طورو وحدها هي التي

والسوننكه وبها أيضا مجموعات من البيضان والفلان والخاصونكى. قامت بها بعد
تحلل مملكة مالي، دويلات مختلفة للنبارة. احتلها الحاج عمر الفوتي فأصبحت انيورو
عاصمته الشمالية. انظر:

Cornevin: «Kaarta» in Encyclopaedia of Islam. Edited by: P. Bearman. Th.
Bianquis. C.E. Bosworth. E. van Donzel and W.P. Heinrichs. Brill: 2007.
Brill Online. Universite de Paris I/ Sorbonne. 30 december 2007

<http://www.encylam.brill.nl/subscriber/entry?entry=islam_SIM-3728>

(1) با خالد: ص: 79.

(2) لا يخفى أن هذه الأبيات لا تخلو من بعض الاضطراب، فليست تناسب مقام الحاج عمر في
اللفة كما يتضح من كتابه الرماح ومن رسالته «بيان ما جرى» فلعل تداول الرواة
أفسدها. وإنما أوردناها كشاهد تاريخي على جهاد أهل فوتا طورو.

استجابات لدعوته بل استجاب له كذلك أهل فيدي ماغه وكجاكا بموريتانيا والسنغال وجومكو في مالي وغيرها من المناطق⁽¹⁾.

ويذكر أنه كان من أهدافه وصل بلاد الفوتا في الغرب بالسكوتو في شمال نيجيريا، التي كانت تحت إمرة صهره الشيخ محمد بلو وذلك لاقامة دولة إسلامية كبرى⁽²⁾ إلا أن الفرنسيين قطعوا عليه السبل وحالوا بينه وبين موارده المالية والبشرية في منطقة فيدي ماغه وفوته طورو فقاتلهم سنة 1857م عند مدين Médine قرب خاي في مالي الحالية. لكنه بعد حصار دام قرابة الثلاثة أشهر، اضطرته المدفعية الفرنسية بقيادة فيديرب Faidherbe إلى رفعه⁽³⁾، فلما يئس من الجانب الغربي من المنطقة لوقوف المستعمر دونه ولى وجهه قبل الشرق حيث ما تزال مملكة سيثو البنبارية وثية، فأمرها بجنده وهزم ملكها المنصا علي⁽⁴⁾ سنة 1861م وفر هذا إلى أحمد بن الشيخ أحمد ملك دينه مستجيرا به. لم يترك الحاج عمر المنصا علي بل طلبه من السلطان أحمدو ولكن هذا رفض تسليمه. وقال إن المنصا علي قد أسلم ومنع بذلك دمه، فكان من أمرهما أن تقاتلا وهزم أحمد وقتل هو وجلة من قومه رحمهم الله⁽⁵⁾.

ودخل الحاج عمر مدينة حمد الله عاصمة مملكة دينه⁽⁶⁾ ولم يحسن جيشه حسب ما ذكر معاملة أهلها فثاروا عليه وأخرجوه إلى منطقة بنجفرا

(1) با (ابو بكر خالد): ص: 78 - 79 مصدر سبق ذكره.

(2) نفس المرجع والصفحات.

(3) Faidherbe. L, 1881, le Soudan français Tome 1. (Chemin de fer de Medine au Niger) , lille, imp, l , danel , pp 5 -7.

(4) أو المنسا.

(5) Mangin (Lt-Colonel) : la Force Noire. Hachette.Paris. 1910. pp 231_233.

(6) دينه كلمة فلانية تعني الدين، لأن مملكة ماسنة كانت دولة إسلامية.

الجبالية حيث احتُمى في بعض الكهوف بينما كانت قواته تستولي على تبككتو. ولم يزل جيش ماسينا من الفلان وكنته والطوارق وحلفائهم من بنباره يحاصرونه ويطلقون النار حتى اشتعلت حقائب بارود كانت بجانبه فتفجرت وتوفي ثلاثة من أبنائه مكّي ومهدي وهادي. وكان ذلك سنة 1865م⁽¹⁾.

ومن المعلوم أن الحاج عمر تال كانت له صلة وثيقة بقبائل البيضان إلى درجة أنه كان يناصر بعضها على بعض في الحروب الداخلية كيوم تاغطافت بين مشظوف والأغلل⁽²⁾ كما دخل في مواجهة مع أهل فاتة من أولاد امبارك عند تيمزين بين عيون العتروس واعوينات أزيل⁽³⁾. ولما ساعد أولاد امبارك المناطق المالية الفارمة لهم ضد احتلال الحاج عمر لبلادهم، حاربهم حتى أتى على نفوذهم في تلك المناطق. فعبر عن ذلك بحسرة أحد الشعراء بقوله:

اخْلَى عَرَبَ الْحَاسِي وَآوَاذْ وَغَرَبَ لَثَلَيْبَ وَفَصَالَةَ
وَاخْلَ يَاسِرَ مَنْ لَغَرَبَ زَاذْ مَعْطَاةَ كَنْبِيرَ وَرَجَّالَهُ
إلى أن قال:

ذَاكَ اخْلَفَنْ كَامِلْ عَادَ كَ شَيْءِ كَـ إِنْ وَزَالَ⁽⁴⁾

(1) أبو بكر خالد با: مرجع سبق ذكره. ص: 75.

(2) أضاء شمال مدينة تامشكط بولاية الحوض الغربي بموريتانيا. راجع: المختار ولد حامد: الجزء السياسي. ص: 201. ومع ذلك فالشيخ أبوه ولد حدمين ولد غلام ذكر لي أن الأغلال يرون أن الحرب كانت بين مشظوف والحاج عمر مع مناصرة أفضاخ قليلة من الأغلال للحاج عمر، في حين كان أغلب الأغلال مدركا لخطورة مشروع الحاج عمر القوتي الرامي حسب اعتقادهم إلى توسيع دولته، ولذلك لم يمينوه.

(3) المختار ولد حامد: الجزء السياسي. ص: 135.

(4) بن بيبان العلوي (محمد فال): «كتاب التكملة» في تاريخ إمارتي لبراكنة والترارزة. تحقيق الأستاذ: أحمد ولد الحسن. نشر: المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات

وما يزال بعض الفنانين التقليديين يعزفون إيقاعا يسمونه «مشي جيش الفتوي»⁽¹⁾.

وقد كتب عن حياة المرابط الحاج عمر تال الفتوي مؤرخون كثيرون⁽²⁾. والخلاصة أنه جاهد من أجل نشر الاسلام ونجح في إدخال معظم البنباريه فيه وهو إنجاز جليل حقق للمجتمع المالي وحدة دائمة جنبته الحروب الدينية المعاصرة وساهم في إغناء الفقه الاسلامي الجهادي بفتاوي ذات قيمة عالية⁽³⁾ كما ساهم في إعلاء شأن التصوف وكان بعض علماء الزوايا يتعاطفون معه فمدحه الشيخ محمد المامي بقصيدة مطولة منها:

سلام إلى من نور مغناه فائح ومن نوره للشمس والبدر فاضح
ومن ضره للكفر ماح وهادم ومن نفعه للخلق غاد ورائح
فكنا نرى للغرب عدلا يقيمه عليه بقرب المصطفى النور لائح
وفي عمر الحاج الموفق وسم ما نحاوله من ذلك الكنز لامح
وما كل منصور اللواء مجدد ولا كل ذي التجديد للأمر صالح
وقد حزتم الأمرين فالله ناصر لكم وزمان المهدوية جانح
كما مدحه سيد عبد الله بن سيد محمد ابن امبوج التيشيتي⁽⁴⁾ فيقول

(بيت الحكمة)؛ تونس 1986. ص 81.

(1) يعزف أحمد ولد بوب جد هذا الإيقاع المتسارع في مقام الشبار من فاغو الكبير من لفنيدي.

(2) من أحسنها كتاب «جهاد الحاج عمر تال» للأمريكي دافيد روينسون

Robinson (David): La guerre sainte d'Al hajj Umar. Ed Karthala. 2000.

(3) أبويكر خالد با. مصدر سبق ذكره. ص 97. ولدنا نسخة من رسالة للحاج عمر يوضح فيها موقفه من الشيخ أحمد سلطان ماسنه والأسباب التي دفعته إلى قتاله.

(4) عالم وصوفي عاش آخر حياته مع الحاج عمر الفتوي وابنه أحمدو وتوفي بسيكو في دولة هذا الأخير، له مؤلفات كثيرة منها في التاريخ «فتح الرب الففور في ذكر تواريخ الدهور»، انظر مقدمة تحقيق سيد أحمد ولد أحمد سالم لتاريخ ابن طوير الجنة ص: 19.

ضمن قصيدة طويلة سماها «شمس القصائد الغرر في تهنئة الحاج عمر»:

ولما استويت اشتد كاهل ديننا بساعدك المقرون باليمن والقهر
فأحييت رسما دارسا من علومه وشيدت بنيان الخلافة في قصر
وجاهدت في مولاك حق جهاده فقامت بأمر الله منشرح الصدر
فأصبحت مخصوصا بحسن سياسة تساعدنا الأقدار بالفتح والنصر
قد اكتفتها حدة عمرية تشاب بعطف مثل عطف أبي بكر
ومن نتائج جهاده أن أصبح الفرنسيون يعتبرون أتكارير أشد الأعداء
للاستعمار فيصفونهم بالمتعصبين الدينيين Fanatiques كما ورد في كثير
من تقاريرهم العسكرية فبمجرد أن يكون المرء تكرروريا يتعامل
الفرنسيون معه بحذر وعدم اطمئنان.

وكان الحاج عمر بعد تغلبه على مملكة سيثو قد ولي ابنه الأكبر
أحمدو عليها وأعلنه ولي عهده فلما توفى بويح ابنه أحمد خليفة للمسلمين
وأмира للمؤمنين ببلاد المغرب. ويلاحظ في ذلك مدى طموح وحضور الوحدة
الاسلامية في أذهانهم إذ يتكلمون عن المسلمين ولم يقولوا فوتا أو التكرور
أو إفريقيا الغربية إلا أن هذه الدولة الكبرى لم يستطع أبناؤه الحفاظ
عليها⁽¹⁾ فخدمت ولو لحين الروح الجهادية لدى التكرور فلم يبق أحد من
أبنائه باستكمال جهاده ضد الفرنسيين بل اكتفوا بمناجزة ما تبقى من
فلول بنبارة داخل مملكة كارتة ودبت الخلافات بين أبناء الحاج عمر مما
سهل سقوط عاصمتهم سيثو التي كانت تحت قيادة مدني بن أحمدو بن
الحاج عمر الفتوي في يد العقيد أرشمار Colonel Archinard في السادس
من إبريل سنة 1890م.

أما الأمير أحمد الذي كان يومها في انيورو فقد هاجم الفرنسيين

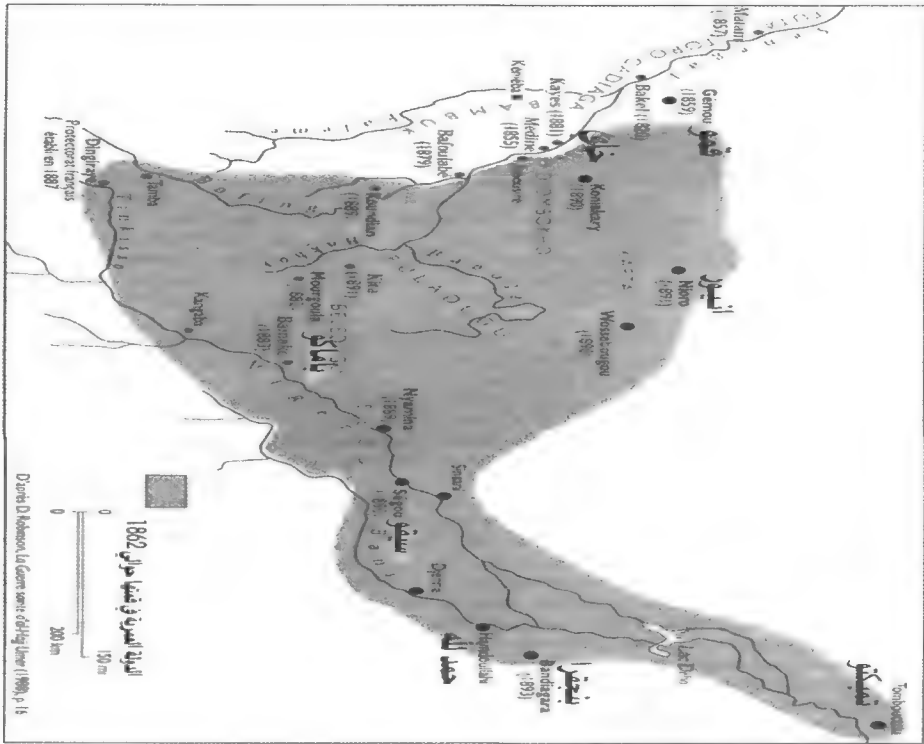
(1) انظر خريطة دولة الفتوي في كتاب Robinson . مصدر سبق ذكره، ص: 233.

وحاصرهم في مدينة كونياكاري إلا أن المدفعية اضطرتة إلى رفع الحصار
فرجع إلى انيورو⁽¹⁾ وبعد معارك مريرة سقط معقله الأخير مدينة انيورو
1891م فتوجه إلى منطقة بنجقرا حيث ضريح والده الحاج عمر تال.
ويذكر الفرنسي بول مارتى أن مخيمات من أولاد الناصر ومشظوف
كانت ترعى في منطقة انيورو هي التي وفرت لأحمدو المأوى وساعدته على
الوصول إلى مأمنه⁽²⁾. وبعد مدة أمضاها في بنجقرا ارتحل إلى السوكوتو
بلاد أمه حيث شارك في جهادهم ضد الإنجليز حيث توفي سنة 1898م⁽³⁾.

(1) Valbert: Le Sultan Ahmadou et la Campagne du Colonel Archinard dans le Soudan Français. In: Revue du monde musulman. n° Nov Dec paris 1890. pp 675- 686.

(2) مارتى: القبائل البيضانية في الحوض والساحل الموريتاني وقصة احتلال فرنسا المنطقة
تعريب محمد محمود ولد ودادي دار السراج بيروت 2005 . ص: 94.

(3) أبو بكرى: مرجع سبق ذكره. ص 111 إلى 116.



الدولة العمرية والاحتلال الفرنسي للمنطقة

2- ممدو أمين أدرامي (1840-1887م) Mamadou Lamine Dramé

ولد ممدو الأمين ادرامي حوالي سنة 1840م في قرية فونديورو الواقعة على مسافة 8 كم جنوبي خاي⁽¹⁾. وهي قرية تحدثنا عنها المراجع القديمة بكثير من المآثر، حيث يذكر القاضي محمود كعت التبكتي في كتابه «تاريخ الفتاش»: «أن فونديورو بلد قاض الإقليم وعلمائه لا يدخلها جندي ولا يسكنها أحد من الظلمة إلا سلطان كياك يزور علماءها وقاضيه في شهر

(1) Bathily (Abdoulaye): Mamadou lamine Dramé et la résistance anti-impérialiste dans le Haut-Sénégal (1885-1887). In : Notes Africaines , dakar , Juin 1970. p 22.

رمضان من كل عام على عادتهم القديمة بصدقاته وهدياته ويفرقها عليهم وإذا كانت ليلة القدر⁽¹⁾ يأمر بطبخ الطعام ثم يجعل المطبوخ في المائدة أي القدح الكبير ويحملها فوق رأسه وينادي قراء القرآن وصبيان المكتب ويأكلونها والقدح على رأسه يحملها وهو قاعد وهم قائمون يأكلون تعظيماً لهم⁽²⁾».

نشأ ممدو في بيئة علمية، حيث كان والده عالماً وقاضياً ودرس عليه في بداية حياته قبل أن ينتقل إلى مدينة بـكـل لإتمام دراسته حيث التقى حسب بعض الروايات بالحاج عمر عند ما مر هذا الأخير بها سنة 1847م. وساهم ادرامي في شبابه في غزوات قام بها بعض قومه ضد مدينة كامو التي كان يقطنها بعض الوثنيين من المالكى فقبض عليه وسجن مدة ثم أفرج عنه.

وفي 1860م خرج قاصداً الحج ولبث في الحجاز بضع سنين وبه أتم وعمق دراسته الشرعية. وقد زار في رحلته المشرقية القاهرة والقسطنطينية عاصمة الخلافة العثمانية⁽³⁾.

وفي سنة 1878م، نزل محمد الأمين في طريق عودته من الحج في مدينة سيـمـو ووقع سوء تفاهم بينه وبين السلطان أحمد بن الحاج عمر فألقى عليه القبض وسجنه إلا أن الأمير مدني بن أحمدو الذي كان يتعاطف معه في السر انتهز فرصة سفر أبيه إلى انيورو وأطلق سراحه.

(1) المقصود ليلة 27 من رمضان إذ جرى العرف بين الناس في المغرب الإسلامي على اعتبارها أكثر الليالي حظاً في مصادفة ليلة القدر، وهي ليلة ختم القرآن الكريم.

(2) القاضي الفغ محمود كمت بن الحاج المتوكل التبكتي : تاريخ الفتاش في أخبار البلدان والجيش وأكابر الناس نشر دلافوس مدرس اللغات السودانيات باريس 1981م. من 179-180.

(3) Bathily. Opcit. p. 22.

ومن ذلك التاريخ، انتدب محمد أمين ادرامى نفسه لإحياء عهد الحاج عمر وإقامة دولة على غرار الدول الإسلامية التي عرفتھا المنطقة من قبل⁽¹⁾. ولما وصل ممدو الأمين ادرامى، في صحبة أهله وطلبتة إلى قريته فونديورو في شهر يوليو 1885م، وجد صيته قد سبقه ووجد الناس مستبشرين بمقدمه كما تلقاه ملك الخاصو، دُيُوخَا صَمْبَالَا بِالْإِجْلَالِ والتعظيم⁽²⁾. ويذكر فيديرب أن ما حظي به ممدو الأمين ادرامى من الاستقبال الشعبي أثار مشاعر الريبة لدى الفرنسيين فاستدعوه وحققوا معه ولكنه تظاهر لهم بالمسألة والموادعة حتى خلوا سبيله بضمان من صمبالا ملك الخاصو الذي كان يحسب من بين أهم منصارهم⁽³⁾. وفي شهر ديسمبر 1885م، قام ممدو الأمين بجولة واسعة في منطقة بَكَل، ألب فيها السكان على الفرنسيين بشكل غير مباشر وحمسهم تأهبا لتطبيق مشاريعه الجهادية ضد الوثنيين ضد الفرنسيين. وفي مطلع 1886م أعلن لأنصاره المجتمعين في قرية جاورا، أنه قد قرر جهاد مملكة تتدا الوثنية وفتح عاصمتها كامو. ولما كانت هذه المملكة وراء مملكة البندو المجاورة لبلاد ممدو أمين، فقد أرسل إلى ملك البندو يستأذنه في المرور من بلاده، للتوجه إلى مملكة تتدا. وكانت مملكة البندو قد فقدت لتوها في شهر ديسمبر 1885م ملكها بويكر سعدة أحد كبار حلفاء الوجود الفرنسي في المنطقة ودخلت في صراعات دامية بين أخي الملك وابنيه المتنافسين على سدة الحكم. وبإيعاز من الفرنسيين، رفض عمر بَنَدَا أن يأذن لممدو الأمين بالمرور من بلاده.

(1) Bathily: Opcit. p. 22.

(2) Ibidem.

(3) Faïdherbe: La France dans l'Afrique Occidentale. Paris. Hachette. 1889. p 421.

وردا على هذا الرفض الذي استهجنه أكثر سكان البندو نظرا للعداء القديم بينهم وبين مملكة التندا ، أعلن ممدو الأمين ادراى في يناير 1886م الجهاد ضد مملكة البندو وهاجم عاصمتها مدينة بولي بانه Boulébané ، واضطر عمر بندا إلى الفرار إلى بَكْل حيث دخل في حمى الفرنسيين الذين سارعوا إلى قنديورو قرية ادراى في فيدي ماغه وألقوا القبض على 34 شخصا ونقلوهم إلى خاي يوم 13 مارس 1886م⁽¹⁾.

بعد هزيمته لجيوش ملك البندو ، نزل محمد الأمين بقرية فونقل غير بعيد من بَكْل فأرسل إليه الرائد فري Frey قوة قوامها 87 رجلاً تحت قيادة النقيب لجولي Lejoly إلا أن المترجم ألفا سِيكا⁽²⁾ ، أخبره بقدموها فأوقعها في كمين عند فونقل يوم 14 مارس 1886م فلم ينج منها إلا القليل.

وكان لهذه المعركة صدا واسعا في أرجاء بلاد السوانك وما حولها وبدأ صيت ممدو أمين من جرائها يرتفع بشكل شبه أسطوري⁽³⁾.

بعد هذه المعركة ، حاصر محمد أمين مدينة بَكْل التي كانت حينها العاصمة الاقتصادية للوجود الفرنسي في منطقة النهر الأعلى. ورغم مناصرة جزء كبير من أهل المدينة له ، لم يتمكن ممدو الأمين ادراى من دخولها بسبب المدفعية الفرنسية التي اضطرت إلى رفع الحصار في 4 أبريل 1886م⁽⁴⁾.

توجه محمد الأمين بعد هذا الحصار ، إلى مدينة خاي حيث أتاه نبأ ما

(1) Bathily: p 24.

(2) Faidherbe: Opcit p 424.

(3) Cpt Etienne Péroz : Au Soudan français. Souvenirs de guerre et de mission. : Ed : Clement Lévy. Paris 1889. p65.

(4) Bathily: opcit. p 25.

قام به الرائد افريّ Frey من أعمال نهب وحرق للقرى والمكتبات الأهلية في فيدي ماغه فما كان منه إلا أن انقض على الفرنسيين في تمبوكانة فكبّدَهُم خسائر من دون أن يخرج بنصر بين.

بعد هذه المعركة، قرر محمد الامين ترك المواجهة مؤقتا وأبقى بعض جنده بقيادة ابنه صهيب وانطلق هو تجاه الجنوب لعله يعود منتصرا فيأخذ الفرنسيين بين جيشه جنوبا وجيش ابنه شمالا⁽¹⁾.

ولقد كان الفرنسيون على علم بما يخطط له فما إن خرج قاصدا مملكة البندو من جديد حتى وجد نفسه تحت وقع مدافع الفرنسيين وحلفائهم من ملوك البندو.

فقد المراتب ممدو الأمين في هذه المعركة كثيرا من قوته وغنم الفرنسيون مكتبته التي كان يحملها في أسفاره عشرة رجال⁽²⁾. فسارع إلى الجنوب وتغلب على عاصمة البندو ليحول بين الفرنسيين وبينها. لكن الفرنسيين بقيادة افريّ رجعوا إلى منطقة فيدي ماغه وأخذوا يذيقون أهلها من السوننكه أشد العذاب نهبا وقتلا⁽³⁾. وأخذوا يشدون الخناق حول محمد لمين اذرّامى فبدأوا بإحاطة العدّاة بينه وبين أحمد بن الحاج عمر ثم تحالفوا مع الألّامي عبدول بوكار كان، ملك قوته طورو ووعدوه وعودا شفوية خدعوه بها حتى أرسل معهم ألفي مقاتل استخدموهم في نهب وحرق قرى فيدي ماغه ومكتباتها⁽⁴⁾. ولربما كانت إعانة الألّامي عبدول بوكار كان للفرنسيين ضد الامين ادرامى تعود إلى روابط المصاهرة بينه وبين ملك

(1) Bathily: ibidem.

(2) Faïdherbe Opcit. p 429.

(3) يذكر فيديرب أن عدد الذين هلكوا من سكان فيدي ماغه جراء الحملات الفرنسية إبان حركة الأمين يريو على 3000 نسمة. انظر المرجع السابق، ص: 431.

(4) (Bathilly: opcit. p 26.

البندو عمر بندا⁽¹⁾. وينقل باتيلي عن أفري كلاما يصف فيه مشهد قرية فانيي Gagny وهي تحترق حيث يقول: «من هذه النار المتقدة تتصاعد ألسنة اللهب ذات الألوان المختلفة تتلوى هنا وهناك، كأنما هي ثعبان من النار عظيم، في حين تنعكس تلك النار في مياه النهر بأضواء مشؤومة، بألوان الدم القاني، ومن قرية فانيي السوننكية الثرية، عن قريب لن يتبقى إلا جدران الأخصاص المسودة من أثر النار»⁽²⁾.

أما ممدو الأمين أدزَامَى فقد توغل إلى الجنوب في بلاد البندو محاولاً في أواخر يوليو 1886م أن يعيد الاتصال بابنه صهيب إلا أنه رغم انتصاره على عمر بندا ملك البندو وقتله له لم يتمكن من القيام بذلك لوقوف الفرنسيين دونه.

أصبح محمد الأمين يسيطر في الجنوب على منطقتي البندو والدياخة بينما يسيطر ابنه على الجافنو في الشمال ولعل هذه أكبر رقعة أرض ملكها في آن واحد.

وحاول الفرنسيون بقيادة غالييني Gallieni أخذ الأمين على غرة إلا أنه أعلم بذلك فاستطاع النجاة بجيشه ورجع غالييني خائباً.

أما في ولاية الجافنو في الشمال فقد كانت الأمور تجري على غير ما يشتهيهم لمين إذ اغتنم أحمدو بن الحاج عمر خلو الجو له فهاجم صهيب بن ممدو الأمين أدزَامَى وحاصره في قورِي أربعة أشهر أو تزيد قبل أن يتمكن صهيب ونفر معه من التخلص والهروب نحو النهر. إلا أن أحمدو بن الحاج عمر الفوتي بادر فأخبر الفرنسيين

(1)) Ibrahima Abou Sall: Mauritanie du Sud. Conquêtes et administration coloniales françaises 1890-1945. Paris. KARTHALA. p 123.

(2)) Bathily: p 26.

فرصدوا له وقبضوا عليه وأعدموه.

ويروي المؤرخون الفرنسيون أنه لما سأله قاضي المحكمة العسكرية إن كان لديه ما يقوله قال: أشكر العقيد (يقصد أفري) إذ قتلني بسلاحه فلم يحرمني جنة ربي⁽¹⁾.

ألقي استشهاد صهيب الحزن في قلب أبيه وأضعف من شوكة المقاومة في منطقة فيدي ماغه إلا أن محمد الأمين سرعان ما تماسك وعضد ملكه بإضافة بلدان إليه مثل منطقتي أعلى نهر غامبيا و سالوم وما جاورهما.

توجه محمد الأمين في هذه المرحلة إلى الملوك المسلمين مثل عاقب بن الشيخ عمر والأمامي عبدول بوكار كان لإقامة تحالف ضد الفرنسيين. كما حاول ربط علاقات مع الإنجليز في غامبيا، لاقتناء السلاح.

لم تؤت هذه الحركة السياسية الدبلوماسية نتائج تذكر لأن الإنجليز كانوا قد اتفقوا مع الفرنسيين على عدم بيع السلاح لأعدائهم⁽²⁾.

وفي 9-12-1887م استيقظ المجاهدون في توبا كوتا الواقعة جنوب نهر السنغال على صوت المدافع الفرنسية بقيادة النقيب فورتين Fortin تدكهم من أعلى الجبل فبادروا إليها في اندفاع بطولي لا نظير له حتى كادوا يزيلونها. وقد استشهد قادة الجيش الإسلامي فأوهن ذلك المجاهدين. نجا محمد الأمين ادرامي ونفر من بقية تلامذته على صهوات جيادهم نحو الغرب ولكن الفرنسيين ألقوا القبض عليه بمعونة بعض شيوخ القرى بعد إصابته بجرح استشهد على إثره ~~في~~ يوم الحادي عشر من دجمبر 1887م⁽³⁾.

(1) Gallieni (Joseph Simon): Deux campagnes au Soudan français, 1886-1888, Paris, Hachette, 1891. p184.

(2) Bathily: p 27.

(3) Bathily: p 28.

والخلاصة أن طموح محمد الأمين إدراي كان كسابقه الحاج عمر هو إقامة دولة إسلامية كبيرة إلا أن أمورا كثيرة حالت دون تحقيق مآربه:

1. يتضح من خلال القراءة التاريخية للأحداث أن إدراي لم يكن ذي خبرة بالسياسة فلم يستطع أن يعضد حركته المسلحة بدبلوماسية تضمن له عون ومساعدة الممالك الإسلامية في المنطقة⁽¹⁾.

2. لم يعر محمد الأمين إدراي الوجود الفرنسي في حساباته أي اهتمام وظل يدير سياسة ما قبل الوجود الفرنسي ولم يدرك أن فرنسا لن تسمح بوجود قوة أو نظام إسلامي معاد في بلاد تخطط لاستعمارها.

3. لم يكن ملوك المنطقة المسلمين على قدر من الوعي والفهم كافيين لإدراك السياسة الفرنسية فظنوا أن محمد الأمين إدراي هو الخطر الأكبر وأغفلوا الخطر الحقيقي الذي كان يخطط ليأخذهم الواحد تلو الآخر. ما إن سقط ممد الأمين حتى دبر الفرنسيون سقوط الأمامي عبدول بوكار كان. وقد أتبعوا ذلك بأخذ انيورو عاصمة مملكة أحمدو بن الحاج عمر في نفس السنة 1891م.

4. يبدو أن محمد الأمين إدراي كان ينتمي إلى الطريقة السنوسية⁽²⁾ في حين أن أكثر أهل المنطقة ينتمون إما إلى القادرية وإما إلى التيجانية ولعل هذا العامل الطرقي مما حال بين اتحاد مختلف القوى المناهضة للفرنسيين حوله ﷺ.

(1) Bathily: p32.

(2) أشار إلى ذلك فيديرب في المرجع السابق. ويحاول فيديرب أن يبين على هذا الانتماء وجود علاقة سياسية بين إدراي وبين السنوسية في منطقة الصحراء الوسطى. للتأكد من انتماء ممد لمين إدراي للطريقة السنوسية انظر: ولدبية (محمد المحجوب): المقاومة السنونكية للإستعمار في قيدي ماغة. ستجد أن أكثر شيوخ قبيلة إدراي من الطريقة السنوسية.

3- الساموري توري (1830-1898م):

لم تحظ مقاومة إفريقية بما حظي به جهاد ساموري توري من اعتناء المؤرخين سواء الفرنسيين والأفارقة؛ بل إنه أصبح في الخمسينيات من ق 20 رمز المقاومة أجمعها في المنطقة. فخصصت له كتب تحدثت عن سيرته وجهاده بإسهاب. ولم تخل هذه الكتب في الغالب من أسلوب الأدلجة للاستغلال السياسي لاسمه كما فعل الرئيس الغيني سيكو توريه الذي انتسب إليه. ولعل أحسن ما كتب عنه وأوفاه يظل كتاب «الساموري توري: ثورة جولات» للباحث الفرنسي إيف برسون Yves Person الصادر سنة 1968م. وكذلك كتاب «الأمامي ساموري توري» للغيني خليل فوفانا الصادر سنة 2000م.

ولد الساموري توري سنة 1830م في أسرة من جولا⁽¹⁾ وهم قبائل التجار المسلمين المتقلين في الغرب الإفريقي، إلا أن بيئته كانت ذات طابع تقليدي غالب. عرف الساموري في شبابه بالفتوة والبسالة. وقد اختطف قبيلة السي سي Cissé المالنكية⁽²⁾ المحاربة أمه واسترققتها فتقدم لفدائها وخدم في جيش السياسات مدة سنتين. وهما سنتان يجمع المؤرخون على أنهما أثرتا كثيرا في تكوين شخصية الساموري المحاربة.

ظل الساموري بعد عودته إلى قومه يزاوّل حياته العسكرية بالحكمة والحنكة التي نال من مقامه مع السياسات. وبدأ نجمه يعلو حتى استطاع أن يخضع شعوبا كثيرة لسلطانه.

ولم يكن الساموري أول أمره يصدر في أفعاله عن شرعية دينية بل

(1) Béchet (Eugène): Cinq ans de séjour au Soudan français. Ed : Lib Plon. Paris.1889. P :180.

(2) ليست هذه الأسرة هي أسرة سي سي السوننكية التي تنتمي إلى حملة العلم.

كان نظامه قائما على العصبية والغلبة. وقد قضى في هذا النهج ردحا من الزمن حتى كان لقي الشريف صديقُو وهو عالم ذائع الصيت في بلاد الماندنق⁽¹⁾ فتعلم على يده القراءة والكتابة ومبادئ العلوم الإسلامية. وعلى يده أصبح إماما لدولة إسلامية جابهت المستعمر الفرنسي أكثر من 18 سنة مجابهة هي باعتراف الفرنسيين أقسى المقاومات وأعنفها.

وكانت أول مواجهة بين الساموري وبين الفرنسيين في فبراير سنة 1882م عندما هاجمته قوة تحت قيادة دبورنيس دبورد De Borgnis des Bordes ولكن النصر كان حليف الساموري الذي كان إذاك في قمة قوته⁽²⁾. ويحدثنا النقيب بيروز Peroz الذي زاره في تلك السنة لمفاوضته أن حدود مملكته كالتالي:

• في الغرب: جمهورية ليبيريا والمستعمرة الإنجليزية سيراليون ومملكة الفوطة جالون.

• في الشمال الغربي: نهر النيجر بينه وبين بلاد الأمير عاقبُ بن الحاج عمر تال.

• في الشمال: بلاد أحمدو بن الحاج عمر.

• في الشرق والجنوب: دولة القائد اتيبه⁽³⁾ Thiebe.

كما ذكر Peroz أن جيشه مكون من 35000 من المشاة و30000 من الفرسان. أما سلاحه فلم يكن يتجاوز 6000 بندقية عندما قبض عليه

(1) ذريته بغينيا لها سعي وجهاد في سبيل الإسلام والعربية. انظر :

Kaba (Lansiné): Cheikh Mouhammad Chérif et son temps. Islam et société à Kankan. 1874-1955. Ed : présence africaine. paris

(2) M, BAYE GUEYE ET ALBERT ADU BOAHEN., «Histoire generale de l'Afrique volume vii u n e s c o 1987 p 148.

(3) Faidherbe: Opcit. p 455.

الفرنسيون سنة 1898م لم يكن مع الساموري أي مدافع ثقيلة. وهو نقص ظل جيش الساموري يعاني منه طيلة جهاده.

كانت تتخلل حروب الساموري ضد الفرنسيين فترات من الصلح ما يفتأ أحد الطرفين أن ينقضها متى أمكنته الفرصة. ولقد استطاع الفرنسيون أن يؤلبوا على الساموري بعض أهل بيته وأطمعوههم فيه فثاروا عليه تحت قيادة أحد أبنائه ولكن الساموري هزمهم وقتل ابنه الثائر.

وفي فترة تراجع ومفاوضات، دل بعض أصحاب الساموري الفرنسيين على غرته فهجم عليه فوراً وقت القيلولة في فلمو Guelemou يوم 29 سبتمبر 1898م بينما جيشه متفرق في القرى المجاورة فقبض عليه ونفي إلى الغابون حيث استشهد مسموماً حسب بعض الروايات.

وقد مثلت هزيمة الساموري وانحلال دولته العظيمة التي لقب بسبب اتساعها بنابليون إفريقيا نصراً بارزاً للمستعمر الذي حاز بذلك ومن غير ما قتال حاسم ممالك ودولا كثيرة وحصد جهد الساموري وعناءه. ويرى المؤرخون أن مصدر ضعف هذا المجاهد كان قلة سلاحه عموماً وافتقاره للمدفعية خصوصاً. ولقد كان الإنجليز في أول الأمر يبيعون له السلاح في السيراليون قبل أن يمتنعوا من ذلك تحت الضغوط الفرنسية.

خامساً: سياسة فرق تسد

أمام ضربات المقاومة الوطنية الإسلامية الإفريقية في غرب القارة، عمل قادة الاستعمار بكل الوسائل السياسية والثقافية على تشتيت جهود المقاومين وشق عصاهم والفت في عضدهم منتهجين سياسة «فرق تسد» وذلك بترويج الأفكار المعادية للإسلام ورواده وزرع روح العنصرية لأول مرة في إفريقيا. إن منشأ العنصرية في إفريقيا هو الدراسات الأوروبية حول علم الأجناس والعنصر فهي كما تقول الباحثة الأنثروبولوجية ماريالاً فلازنت

سرفلومارييلا سرفالو Mariella vilasante Cervallo لم تكن معروفة قبل ذلك. وتضيف ماريالا أن أول من استخدم الألفاظ الشعبية الساخرة ضد البيضان وجمعها ونظرها ونشرها وأدخلها في علم الاجتماع العنصري الايديولوجي هو فيديرب، للتفرقة بين البيضان والولف في السنغال بغية خلق أرضية سياسية تتطرق من العنصرية ضد البيضان⁽¹⁾. إن التحليل الاجتماعي القائم على الطرح العنصري والعنقي تحليل زائف يقف بين المرء وبين معالجة الأمور معالجة قوية، فأغلب الأزمات والصراعات وإن اكتست طابعا قوميا هي عند النظر والتأمل السليم تعود إلى صراع بين طرفين ثابتين طرف المستغل وطرف المستغل، بغض النظر عن انتماءاتهما⁽²⁾.

ولم يأل پول مارتى Paul Marty وروبير أرنو Robert Arnaud وجيل بريفيه Jules Brévié وغيرهم من إداري الاستعمار أي جهد لتفرقة صف المسلمين ومحاربة تقدم الاسلام في إفريقيا. وهكذا نجح المستعمرون في دفع بعض كتاب الحركة الزنجية إلى الزيغ بحركتهم عن توجهها الأصلي

(1) Villasante Cervello (Mariella): La Negritude: une forme de racisme héritée de la colonisation française. Réflexions sur l'idéologie négro-africaine en Mauritanie. In: Le Livre noir du colonialisme XVI – XXI siècle: de l'extermination à la repentance. Sous la direction de Marc Ferro. Hachette Littérature. Collection Pluriel. Ed: Robert laffont Paris. 2003. P : 998-999.

(2) Hamid El Mauritany (Mohamed ould cheikh ould ahmed Mahmoud): «L'indépendance» ...néo-coloniale. Mauritanie, Combattre pour l'indépendance et le socialisme. Paris 1974. p128.

- ومن المفيد كذلك للاطلاع على الواقع الموريتاني في السبعينات والثمانينات من القرن الماضي مراجعة كتاب الدكتور محمد ولد عبيدي: ما بعد المليون شاعر، دراسة نقدية 1946-1996م. إصدارات دائرة الثقافة والإعلام. الشارقة 2000م. ص: 150- 160.

كحركة فكرية سياسية أدبية تحررية مناهضة للاستعمار إلى التطرف العنصري حتى صار بعضهم يرى أن الاسلام كان استعمارا ثقافيا شأنه في ذلك شأن الفرنسية وغيرها من الثقافات الاستعمارية وينفي ببعض «الهستريا» أي مكانة للأفارقة في الاسلام. بل إن بعضهم ذهب إلى أكثر من ذلك، فهذه المثقفة الغينية أمنا باري Aminata Barry تربط بين التخلف الاقتصادي لإفريقيا وبين ما تسميه الحركة «الوخيمة» للدعاة العرب. إن هذا الزعم مغالطة فادحة وخير دليل على بطلانه ما أتينا به في هذا الكتاب من نماذج مشرقة للمقاومة الوطنية الإسلامية وقيام الممالك الإسلامية المزدهرة والتي لم يفقد أهلها في يوم من الأيام سيادتهم ليتولاها العرب ولا أحسوا بأنهم قد فقدوا ثقافتهم بل كانت كلها نتيجة لنضوج فهم الأفارقة للاسلام. الذي يتجلى من خلال منافسة كل قبيلة منهم للأخرى في رفع رايته. ولم يكن ذلك العمل مسلحا فقط بل ألفوا كتباً كثيرة تدل على اندماجهم في هذه الحضارة وبرز منهم علماء أجلاء ومؤرخون عظماء بل وأدباء بالعربية لم ينسهم التاريخ⁽¹⁾. فذاك عالم السكوتو دان عثمان فوديو ما ترك بابا إلا وكتب فيه. وهذا الشيخ موسى كمر⁽²⁾ صاحب التأليف القيمة في التاريخ والأدب. كما أن المرابط الحاج عمر الفوتي قد ألف كتباً كثيرة: منها في الدفاع عن التيجانية، كتاب الرماح، وفي الدفاع عن حربه ضد المرابط الشيخ أحمد ابن أحمد سلطان ماسنه كتاب «بيان ما وقع». وكذلك ألف محمد الأمين ادراميه كتاباً في مسألة قصر الصلاة للمجاهد. والأمثلة كثيرة يطول ذكرها. والحق أن اللغة العربية لم تكن عند مسلمي غرب إفريقيا متعلقة بعرق أو جنس بل هي في نظرهم لغة دينهم الإسلامي.

(1) أبوبكر خالد با: مصدر سبق ذكره.

(2) له ذرية معروفة في موريتانيا.

ولذا لا نستغرب حين نجد السيد جاوار صار ممثلاً موريتانياً في المجلس الاستشاري لغرب إفريقيا، يثمن سنة 1949م تعليم اللغة العربية في مدارس إفريقيا الغربية ويطالب البرلمان الفرنسي بدعمه والاعتناء به؛ موضحاً الأسباب الدينية والوطنية التي دفعته إلى هذا الموقف. ولأهمية هذا الخطاب واستحساناً لبلاغته ارتأينا أن ننشره في الملحق رقم 6 من الكتاب مع ترجمته إلى العربية.

ولقد تسنى لكثير من لغات السودان أن تلج مجال الكتابة باستخدام الحروف العربية⁽¹⁾. لكن الكثير من تلك المؤلفات ضاع لأسباب مختلفة. ومن أمثلة ما جرى لها أن الفلان وأهل ماسينة عموماً لما عزم الحاج عمر الفوتي على قتالهم أخرجوا كتبهم وأودعوها لدى شعب الدوغون les Dogons المجاور لهم وهو شعب وثني في أغلبيته لا يحسن الكتابة والقراءة فضاعت كل تلك الكتب، ولقد تسبب كذلك ترحيل الرائد الفرنسي Archinard لما بقي منها إلى باريس في قطع الأجيال الجديدة عن أسلافها⁽²⁾. وسبق أن ذكرنا ما فعله Frey بقرى ومكتبات فيدي ماعة.

ومع هذا فمن الأفارقة منصفون لم تجرفهم التيارات الاستعمارية كالبركينابي كي زوربو Ki.zorbo والكاميرونية اكسل كابو والأديب المالي الكبير أحمدو هامباتي با... بل وإن الكثير من الكتاب الغربيين أنصفوا الإسلام واعترفوا بما قدمه لإفريقيا. وقبل هؤلاء كلهم يمثل موقف الزعيم الليبيرى إدوارد بليدن Blyden Edward من الإسلام قمة في الإنصاف فقد قرر تدريس العربية في المدارس والجامعات الليبيرية كما

(1) كان البلاري كبل عالي جالو ﷺ مجاهداً في هذا السبيل حين كان المسؤول في السبعينات عن كتابة البلارية بالحرف العربي في المعهد الموريتاني للبحث العلمي .

(2) توجد هذه الكتب في قسم أرشنانر بالمكتبة الوطنية بباريس:

استطاع إقناع جارته سيراليون بإدراج التعليم الإسلامي في مقرراتها⁽¹⁾. ويقول الأنجليزي بوسورث سميث Bosworth smith إن الإسلام هو الذي أعطى للإفريقيين نظام الدولة فالإمبراطور المالي نفسه وهو على رأس إقليم مستقل لم يجرأ على ادعاء رتبة ملك الملوك (المانسا) إلا باعتناقه الإسلام. ومثل هذا في الأماميات بالفوته طورو والفوته جالون والماسينا. ويلاحظ اليوم أن بلدان غرب إفريقيا التي تمكن منها الإسلام تقل فيها الحروب الأهلية الهمجية بشهادة الدوائر الغربية نفسها. ويذكر المؤرخون أن من العوامل الأساسية التي ساعدت على انتشار الإسلام في إفريقيا نشاط الدعوة الذي قامت به قبائل الفلان والهوصا والماندنغ التي امتازت بالحماس لدينها. كما أن سهولة التزاوج بين الأجناس المختلفة من الأفارقة والعرب والبربر ساعدت على نمو المجتمع الإسلامي. إلا أن ذلك الازدهار تأثر بحروب طاحنة، كحروب دويلات الطوائف في الأندلس وهي حروب جعلت كل دولة إسلامية في هذه المنطقة من إفريقيا تحاول القضاء على الأخرى مما خرب الدول كلها وسهل دخول الاستعمار الغربي لها.

وبعد تسريب الكثير من المكتشفين كما بينا آنفا إلى ضفة النهر الشمالية وعقد العديد من الاتفاقيات مع هذا الأمير أو ذاك وتشجيع الفتن بين القبائل وحتى بين أفراد العائلة الأميرية الواحدة وضرب هذا بذاك وكسب بعض كبار الوجهاء في شمال الوالو (بلاد شمامه)، بدأ الاستعمار الفرنسي يستعد لعبور النهر إلى البلاد الموريتانية لاحتلال كامل المنطقة.



(1) أورينو دالارا: نشأة التيار الأفريقياني. ترجمة هيثم اللمع. سلسلة دراسات أفريقية. ص

الجزء الرابع

احتلال موريتانيا

أولا. الموجة الثانية من الرحالة

رغم أن فيديرب قال إنه يعتقد أن لا جدوى من احتلال شمال النهر وإن الوجود الفرنسي في شمال الصحراء وجنوبها سيؤدي إلى تلاشي المجتمع البيضاني وذوبانه شيئا فشيئا في ما جاوره من الشعوب إلا أن معرفة بلاد البيضان شمال النهر كانت من أول الأهداف التي عزم على إنجازها كما ذكرنا آنفا⁽¹⁾.

ولهذا، ما إن وضعت الحرب بينه وبين اترارزه أوزارها سنة 1858م حتى بدأ إرسال وتشجيع الباحثين لعبور النهر. وكانت موازين القوة بعد 1858م هي التي شجعت الفرنسيين على الدخول إلى أراضي ظلوا حتى ذلك التاريخ لا يعرفون عنها إلا القليل. وهكذا توالى الرحالة الفرنسيون على بلاد البيضان شمال نهر السنغال.

● في سنة 1859م، كلف فيديرب السيدين فلكران Fulcrand⁽²⁾ و أوب Aube⁽³⁾ باستكشاف منطقة آرفين و بورتديك (ميناء هدي أو ميناء تندغة). ورأس آمريق⁽⁴⁾ Cap Timiris.

(1) انظر مقال فيديرب المطول:

L'Avenir du Sahara et du Soudan. In: Revue Maritime et Coloniale. (T.8).
Paris : 1863

(2) نشرت رحلته في المجلة البحرية والاستعمارية:

Revue maritime et coloniale. Paris. Janv Juin 1861. p 495 et suivantes.

(3) نشر النقيب أوب معلومات عن الساحل الموريتاني في مجلة البحرية الاستعمارية

Revue maritime et coloniale. Paris. Mai à Juillet 1872. p 470 et suivantes

(4) آمريق مفرد إيمرافن، وهو الصياد باللغة الصنهاجية. وفي أزوان شور يدعى آمريق

وشاهده عند بعضهم قول الشاعر:

دع المقادير تجري في أعنتها ولا تبينن إلا خالي البال

• في سنة 1860م، توالى البعثات التالية على أرض البيضان شمال النهر.

• فى مارس سنة 1860م، قام النقيب فينسان Henri Vincent بصحبة بوالمقداد دودو سك كاتب قاضي اندر ، برحلة إلى آدرار وزار سبخة كدية الجل والمراسي القديمة على الشواطئ الموريتانية. ولما حاول دخول أطار ألقى الأمير أحمد ولد عيذه القبض عليه بتهمة التجسس وسجنه لمدة 27 يوما ثم أطلق سراحه⁽¹⁾.

• فى يونيو سنة 1860م، قام ضابط البحرية بورل Bourrel برحلة إلى لبراكنه صاحبه فيها السنغالي عليون صال. وبعد رجوع بورل Bourrel إلى اندر واصل عليون رحلته متجها إلى تتبكتو فزار النعمه وولاته وأروان. وفي طريق عودته، ألقى بعض أنصار الحاج عمر القبض عليه في باسكنو بالحوض الشرقي ولكن قبيلة أهل الطالب مصطفى أنقذته منهم. ولا نعرف سببا لذلك ولعله ما زعمه من انتماء للإسلام وكونه كان قبل ذلك ضيفا عندهم كما ذكر مارتى. ولم تفعل هذه القبيلة ذلك ولاء لفرنسا إذ يذكر بول مارتى أنها اغتالت جنديين من جنود المستعمر في سنتي 1902 و 1903م⁽²⁾.

• قام ضابط البحرية الفرنسي ماج Mage في 9 ديسمبر سنة 1860م،

(1) نشرت رحلته تحت:

— Vincent (Henri): Voyage d'exploration dans l'Adrar. In: Revue Algerienne et Coloniale. Hachett, Paris, Juillet-décembre 1860.

للمزيد حول الرحلات الاستكشافية انظر:

GILLIER, Cdt b., 1926, «La pénétration en Mauritanie», Paris, Geuthner.p.p 67.99.

(2) مارتى (بول) القبائل البيضانية في الحوض والساحل الموريتاني وقصة الاحتلال الفرنسي للمنطقة. تعريب: ولد ودادي (محمد محمود) ص: 211، مرجع سبق ذكره.

بمهمة لدى أمير تڨانت بكار ول اسويد أحمد.

• طلب السنغالي دودو سك الملقب بو المقداد من الحكومة الفرنسية الإذن بالحج سنة 1860م، فأذن له قصد التقوي به في مواجهة المشايخ الثائرين واستغلال حالة التقديس التي كان يتمتع بها الحاج لدى الشعوب الإفريقية المسلمة. مربو المقداد في طريقه بالمناطق الغربية والشمالية الموريتانية، ودون ملاحظاته التي تكمل في جلها رحلته السابقة الذكر مع الفرنسي فينصان.

• وفي سنة 1879م، حاول پول سولييه Paul Solleilet أن يمر من ألاق إلى آدرار ولكن أولاد ادليم اعتقلوه ولم يطلقوه إلا بشفاعة الشيخ سعد بوه ولد الشيخ محمد فاضل.

• وفي سنة 1887م استطاع الفرنسي كامي دولس Camille Douls أن يقنع أولاد ادليم أنه مسلم ومكث عندهم فترة، قبل أن يشكوا في أمره ويدفنوه في التراب ولكنه أصر على أنه مسلم مما جعلهم يطلقون سراحه فاستطاع بهذه الحيلة أن ينجو ويصل إلى المغرب⁽¹⁾.

• وفي سنة 1888م قام الفرنسي شارل سولر Charles Soller بدراسة حوض آر فين وداخلة انواذيبو.

• وفي سنة 1891م، قام ليون فابير Léon Fabert برحلة دراسة وتعرف إلى منطقة اترارزه⁽²⁾.

• وفي سنة 1894م، كلفت وزارة المستعمرات جاستون دونيه

(1) نشر ملخص رحلته في:

Douls (Camille): Voyage d'exploration à travers le Sahara occidental et le Sud marocain.. Imp de Espérance Cagniard. France. Rouen 1888.

(2) نشرت رحلته في:

Bulletin de la société de géographie Paris.1892. P. 375

Gaston Donnet بأن يتعرف على منطقة آدرار فحصل له ما حصل لسولييه Soleillet⁽¹⁾ قبله في سنة 1879م.

• وفي سنة 1900م، قام پول بلانشيه Paul Blanchet بجولة في آدرار. وعندما نزل هو وفريقه بمدينة أطار، قام عليه سكانها وحاصروه في مكان إقامته قرابة العشرين يوماً وكادوا يقتلونه لولا تدخل الشيخ سعد بوه الذي أرسل إليهم في إخلاء سبيله ورجاله مقابل فدية دفعها بلانشيه. وهكذا أثمر التواصل الذي تم بين البيضان والغرب الاستعماري حصيلة من المعارف كانت عوناً ثميناً لأقزاي كوبولاني ومن تبعه في غزو موريتانيا إذ وجدوا خرائط تحدد أماكن المياه والمرتفعات والسهول وأسماء القبائل وفروعها وملاحظات عن كل واحدة منها إلخ.

ثانياً. كوبولاني ومتابعة الاحتلال

كان الفرنسيون قد بذلوا جهداً استشرافياً في الجزائر منذ ولاية كامبون Cambon الذي كلف كوبولاني Coppolani ودبون Depont بإعداد بحث مفصل عن الطرق الصوفية سنة 1897م. وكوبولاني من مواليد جزيرة كورسيكا سنة 1866م وقد غادرها وعمره 14 سنة إلى الجزائر حيث تربي وتعلم اللغة العربية واختلط بالعرب وآدابهم وشرعية الإسلام ونفعه في ذلك ميله إلى البحث والاطلاع. وكان كوبولاني بحكم تكوينه هذا واهتمامه المبكر بالدراسات الإسلامية وسعة اطلاعه، الشخص المؤهل للقيام بهذه المهمة. وكانت تلك البداية

(1) سبق لهذا الرجل أن نشر سنة 1893م مقالاً طويلاً حول ضرورة استكشاف الصحراء؛ فكان محاولته الفاشلة كانت تطبيقاً لما دعا إليه. انظر مقاله:

Sahara et Soudan, une mission française à Timbouctou. L'Algerie unie au Sénégal par Gaston Donnet, membre de la Société de Géographie. Imprimerie Joseph Kugelman. Paris.

لدخوله تاريخ الاستعمار من بابه الواسع كفاعل أساسي. وقد استطاع كوبولاني سنة 1898م وبدعم من العقيد دترانتينيانه De Trentinian الحاكم العام لمنطقة السودان الفرنسي أن يحصل على إذن من وزارة المستعمرات بالقيام ببحث مكمل لعمله المذكور عن الطرق الصوفية. وما كانت تلك المهمة المعلنة إلا الشجرة التي تغطي الغابة فالمهام الكبرى والأساسية لكوبولاني في الحقيقة هي ما أفصح عنه بعد هذه الرحلة بسنتين وزير المستعمرات الفرنسي في رسالة تاريخية جد هامة إلى الوالي العام لغرب إفريقيا. وهذا نصها:

باريس بتاريخ 14 نوفمبر 1900م

وزارة المستعمرات

إلى

السيد الوالي العام

منذ سنوات عدة والحكومة مهتمة بتقوية العلاقات بين مستعمراتنا في إفريقيا الغربية وتلك الواقعة في إفريقيا الشمالية.

ولهذا الهدف، تم سنة 1898م تكليف السيد كوبولاني إداري البلديات المختلطة الجزائرية بمهمة سياسية في السودان من أجل:

1. إجراء اتصالات بمجموعات الطوارق الواقعة على الضفة اليمنى لنهر السنغال مروراً بخط التموين: خاي - انيور - وتبكتو.
2. الحصول على ولاء القبائل المتمردة.
3. إقامة علاقات سياسية داخل صفوف هذه القبائل.

وكانت هذه المهمة ناجحة تماماً. وبموجب قرار بتاريخ 27 أكتوبر 1899م عين هذا الموظف ليقوم بتنظيم مصلحة شؤون البيضان والطوارق ضمن إدارة الشؤون الإفريقية بوزارة المستعمرات.

وقد جعلتني الدراسات التي قامت بها هذه المصلحة أفكر أن الوقت حان للقيام ببداية تنظيم بلاد البيضان.

وكننت من ناحية أخرى قد دعوت سلفكم السيد شودي Mr.chaude لابداء رأيه حول هذه المهمة المنتظرة وكذلك حول الوسائل المادية التي يعتقد أنها كفيلة بإنجازها. وطلبت من ناحية أخرى من السيد وزير الخارجية، أن يدرس هذا الموضوع وأن يخبرني عما إذا كانت توجد اعتراضات تتعلق بالنتائج الدبلوماسية له. وقد أظهر السيد شودي Mr.chaude دعمه لمشروع دراسة التنظيم المنتظر رغم تعبيره عن بعض التحفظات وإشارته بالطريقة التي يجب الالتزام بها⁽¹⁾.

قام كوهولاني إذن سنة 1899م، بمساعدة الشيخ سيدي الخير ولد الشيخ محمد فاضل بجولة دراسية واتصالات واسعة في الحوض ومنطقة تبكتو. وكان مصحوبا في هذه الجولة بالاداري روبير أرنو Robert Arnaud. وقد أكسبه ما سجل من انتصارات في مهامه مكانة كبرى لدى وزارة المستعمرات وفتح أمامه آفاقا واسعة كان يطمح إليها. وهكذا، كلفتة الحكومة الفرنسية «بتتظيم موريتانيا الغربية» كما هو مبين في الرسالة التالية من وزير المستعمرات إلى الوالي العام لغرب إفريقيا.

30 ديسمبر 1899م وزير المستعمرات

السيد الوالي العام لغرب إفريقيا الفرنسية

سينلوي

الموضوع: تنظيم بلاد البيضان والطوارق

السيد الوالي العام

أتشرف بان ابعث إليكم مع هذه الرسالة نسخة من قرار بتاريخ 27 ديسمبر الجاري يتعلق بتنظيم المناطق الممتدة من الضفة اليمنى لنهر السنغال وتلك الواقعة بين خاي وتبكتو وحتى كاب جيبي غربا أي حتى حدود

(1) انظر النص الفرنسي في الملحق الثالث.

المغرب وجنوب الجزائر شمالا «موريتانيا الغربية».

وأرجو من فضلكم أن تستوعبوا جيدا مضمون وأبعاد ما هو وارد في الوثيقة وأن تعطوا الأوامر الضرورية من الآن لاتخاذ الإجراءات الملموسة لدراسة منظمة مستقلة Autonome قائمة على الأسس الموضحة هنا. وأرجو كذلك أن تعملوا من الآن من أجل إيجاد الاعتمادات المالية اللازمة من مواردكم المحلية لمواجهة التكاليف التي ستتطلبها هذه المنظمة الجديدة.

ولقد كلف السيد كوبولاني تحت إدارتكم السامية بتنظيم المحمية المعنية وليكون على علاقة بكم لإعداد مشروع التدخل. أود أن تخبروني في أقرب الآجال بالاجراءات التي تم اتخاذها نتيجة هذه المراسلة.

تقبلوا إلى آخره

ALBERT DECRAIS وزير المستعمرات، توقيع

وكان كوبولاني طموحا لانجاز مهمته على امتداد الفضاء الجغرافي المحدد له. وتميز بأنه يعتبر الإسلام واحدا لا يختلف من منطقة إلى أخرى إلا بقدر ما يتأقلم مع مختلف أنماط العيش. أما آرنو Arnaud الذي اعتبر كوبولاني أباه الروحي وألف كتابا عن حياته فكانت نظرتة للإسلام تخالف جوهريا نظرة أبيه الروحي إذ جعل من الفصل بين الإسلام في إفريقيا السوداء والإسلام في باقي العالم ركيزة سياسته إبان إدارته لمصلحة الشؤون الإسلامية التي عين عليها لما أنشئت في عهد الحاكم العام الفرنسي رُوم Roume سنة 1906م. ولا غبار على أن هذا موقف استعماري جلي. يعلن صاحبه دون موارد ما يبتغيه منه حين يقول: «إن لنا أكبر مصلحة في أن يتكون ويتطور بإفريقيا الغربية إسلام إفريقي خالص... بل من المؤمل أن لا

نظل غير مبالين بتكوين أثيوبيا مسلمة بغرب إفريقيا⁽¹⁾. وهو يشير هنا إلى دولة الحبشة النصرانية التي لا يكاد يربطها بباقي النصرانية سوى الاسم. كما يقول في موضع آخر: «بنسفننا لسلطة الأشياخ من قواعدنا نخلي سبيل الشعوب ونهئ بالتدرج المحكم التحام روح العنصرية بالتدين بمزيج من الإسلام والوثنية. وهكذا نخصص الإسلام ونميزه في المنطقة»⁽²⁾. وهذه السياسة نفسها هي التي انتهجها خلف روبر أرنو في إدارة مصلحة الشؤون الإسلامية، پول مارتى Paul Marty المشهور ببحوثه الجامعة ودراساته المستفيضة عن الإسلام في المنطقة⁽³⁾. وهي بحوث لم تخل على أهميتها، من صبغة المنظور السائد إذاك في المعاهد الاستعمارية والمنطلق من دونية المستعمرين وفوقية الذات الأوروبية المستعمرة. إن الطريقة المريدية مثلاً -وهي فرع من القادرية أسسه الشيخ أحمد بمبه- ليست في اعتبار مارتى إلا انحرافاً إسلامياً vagabondage islamique⁽⁴⁾.

وكتب الحاكم العام لإفريقيا الغربية كلوزيل Clauzel: «يجب أن

(1) كامارا (الشيخ موسى): زهور البساتين في تاريخ السوادين. ترجم الجزء الأول منه إلى الفرنسية بعنوان:

Florilège au jardin de l'histoire des noirs par cheikh Muusa Kamara Paris CNRS éditions 1998 p 49-50

(2) Gouilly (Alphonse): L'Islam dans l'Afrique Occidentale française. Ed : Larose Paris. 1952. pp 246-275.

(3) كتب Paul Marty عن الكثير من قبائل المجتمع الموريتاني، وأكثرية مناطق موريتانيا مثل كنت الشرقيون وقبائل الحوض ولبراكنه. والكتابان الأولان ترجمهما السفير محمد محمود ولد ودادي.

(4) انظر بحثاً مطولاً لبول مارتى:

Les Mourides d'Ahmadou Bamba in Revue du monde musulman. Déc. 1913 (7e année / Tome vingt-cinquième). Paris, pp 1-165.

نراعي المجتمع الوثني فلا ندعه ينحل ويدوب بل لا بد من إعادته إلى قوته السالفة وأن نفهم القضاة الوثنيين أنهم العون الثابت لتقاليد شعوبهم وحصنها المنيع ضد التأثير الإسلامي⁽¹⁾. وفي نفس الاتجاه يقول مدير مكتب الشؤون السياسية الذي أصبح في ما بعد حاكما عاما لإفريقيا الغربية جيل بريفيه Jules Brévié في كتابه: «الإسلام ضد الديانة الطبيعية في السودان الفرنسي» ما نصه: «يجب أن نجعل من الصدام بين الوثنية المنظمة والإسلام توازنا لهما في المنطقة»⁽²⁾.

وهكذا نشأ في الدوائر الاستعمارية مصطلح الإسلام الأسود Islam noir القائم على خوف المستعمر وتدمره من الإسلام ومحاربه المكشوفة له في غرب إفريقيا. وما هذه السياسة عند النظر، إلا امتداد وثيق لما كان جري في الجزائر حيث دأب الإداريون الفرنسيون على اعتبار مجموعة القبائل الأمازيغية نصارى قدامى دخلوا الإسلام كرها لم ينلهم منه إلا لبوسه المظهري. وقياسا على ذلك فإن الأفارقة المسلمين وثنيون أكرهوا كما يقول موريس دلافوس Delafosse على الإسلام ولم يتركوا كثيرا من اعتقاداتهم وهم يَقْنَعُونَ من الإسلام بالجوانب الملائمة لظروف عيشتهم. ويكتب الحاكم العام لإفريقيا الغربية جيل بريفيه Jules Brévié معبرا عن هذه الرؤية للأمور ومتغنيا بالوثنية: «لقد ظلت ريح السموم الإسلامية تهب على السودان عشرة قرون فما استطاعت أن تذبل غصن الإبداع الوثني

(1) Francois- joseph clozel : KAMARA, S. M, ما بين 1915_1917 انظر: 1998, «Florilège au jardin de l'histoire des noirs «Zuhur Al-Basatin», Paris, CNRS p48.

(2) Gouilly: Opcit. Voir aussi : Quellien (Alain): La politique musulmane dans l'A.O.F. Larose, Paris.1910.

فيه»⁽¹⁾. وبناء على هذه الرؤية المتعصبة، أخذ الفرنسيون في إحياء الثقافة الوثنية وإقناع الناس أن الإسلام دين غريب مستورد. وكان من أهداف هذه السياسة الاستعمارية الكبرى، القضاء على التراث الإفريقي المكتوب بالعربية وإبداله بالحكايات والأساطير الشعبية ليسهل بذلك عليهم إقناع الأفارقة بحق المستعمر وفضله عليهم أو كما يقول المفتش العام للتعليم بإفريقيا الغربية جابريل هاردي Gabriel Hardy في كتابه «الغزو الثقافي: التعليم في إفريقيا الغربية الفرنسية»: لقد شرعنا في تعريف الشعوب الإفريقية المختلفة على رموز لاتينية جديدة ابتدعناها -ولعلها لأول مرة- لكتابة لغاتهم المحلية للتواصل معنا من دون ما وسيط.... أما أن نصمت ولا نعمل شيئاً يشعر التلاميذ بشرعية ومثانة الهيمنة الفرنسية في إفريقيا فذلك الخطر الجلل»⁽²⁾.

ولقد تمكن هذا الفكر الجديد الذي عمل من أجله Arnaud Marty وغيرهما، من عقول بعض أبناء المنطقة، فلم تخل موريتانيا من مستغربي النفوس حتى بين عربها فتجدهم يفضلون استعمال اللغة الفرنسية ويحتقرون لغاتهم الأصلية⁽³⁾. إلا أن كثيراً من الأفارقة السود ظلوا رغم هذه الحرب الفكرية السياسية يكتبون لغاتهم بالحروف العربية وظل الإنتاج

(1) في سنة 1923م نشر جيل بريفيه Jules brévié مدير الشؤون السياسية والإدارية في الحكومة العامة لإفريقيا الغربية الفرنسية كتاباً قدم له موريس دلافوس Delafosse بعنوان: islamisme et naturisme au souan français، انظر: Zuhur Al-Basatin», opcit. P50.

(2) Hardy: Une conquête morale. Armand Colin ; Paris. 1917 ; p 195 -p 238 .

(3) ولد محمد خيرات (إسماعيل): التيارات السياسية في موريتانيا. أدوار لم تكتمل. المطبعة العصرية. نواكشوط. الطبعة الأولى فبراير 2007م، ص: 58.

العربي مستمرا ولو بدرجة أقل. ومن الأمثلة المضيئة على ذلك، كتاب الشيخ موسى كمر: «زهور البساتين في تاريخ السوداين»⁽¹⁾.

كونت حصيلة دراسة الرواد الاستعماريين والباحثين الفرنسيين خزانة معلومات ضافية حول الأهمية الإستراتيجية للبلاد التي أسموها بلاد المور الممتدة إلى الجنوب على شواطئ المحيط الأطلسي وحتى مصب نهر السنغال والمنسابة شرقا حتى بلاد تنبكتو وقاوة في أرض مالي⁽²⁾، والتي تشكل جسرا بين شمال إفريقيا وبلاد السودان. وزاد من أهمية هذه البلاد ظهور مؤشرات بارزة تدل على وجود معادن الحديد والنحاس والذهب فضلا عن ما كان معروفا عن غنى شواطئها بالسّمك الذي كان يرى فيها بالعين المجردة⁽³⁾. وكانت بها ثروة معتبرة من الصمغ العربي أو العلك الذي كان أساسيا في الصناعات قبل اكتشاف مادة الدكسترين La dextrine التي حلت محله. وكان تصدير هذه السلعة قد استعاد بعض أهميته في اقتصاد البلاد بعد أن عانت تجارته مدة طويلة من الزمن من منافسة صمغ مناطق دارفور وكردفان بالسودان الشرقي. ويرجع سبب هذا الانتعاش إلى أن جهاد المهدي محمد أحمد بن عبد الله ضد الانجليز وخاصة بعد هزيمته لجيش هيكس Hichs سنة 1883م، أنهى تصدير الصمغ السوداني فخلا السوق للعلك الموريتاني الذي أصبح يباع بأسعار غالية جدا تصل إلى خمس

(1) يذكر أن مجموعة من طلاب جامعة تطوان بالتعاون مع مركز الدراسات الإفريقية بالمغرب تعمل على تحقيقه ونشره ولم يصدر بعد.

(2) Taine-Cheikh (Catherine): Dictionnaire Hassaniya-Français. Introduction Hamza-Ba'. Geuthner. Dictionnaires. Paris. 1988. P. XV.

(3) Ca'da Mosto (Alvise): Voyages en Afrique Noire (1455 et 1456). Relations traduites de l'italien et présentées par Frédérique Verrier. Chandeigne/ Unesco. Paris. 2003. p40.

افرنكات لكيلوغرام بعد أن كان لا يتجاوز الفرنك الواحد زمن المنافسة⁽¹⁾. كما استطاع علك الحوض والمناطق الشرقية أن يلج السوق إثر بناء السكة الحديدية الرابطة بين السنغال والنيجر إذ كانت تحمله القوافل إلى محطة مدين⁽²⁾. ومن أسباب انتعاش تجارة الصمغ أيضا أن الخلاف الشرعي في حكم المتاجرة به مع النصارى كان قد انحسم إلى حد ما لصالح حلية هذا التبادل، كما يتضح من فتاوى بعض العلماء الموريتانيين كاحمد ولد العاقل ومحمدن فال ولد متالي و محنض بابيه ولد اعييد وغيرهم⁽³⁾.

ولعل موقف العلماء من التعامل التجاري مع الفرنسيين تأثر بالاتفاقية التي وقعها الأمير محمد لحبيب سنة 1858م معهم، إذ اعتبروهم بعدها معاهدين وبالتالي يجوز التعامل التجاري معهم كما ذكرنا سابقا. هذا مع أن البعض وقع معهم اتفاقيات تبادل قبل ذلك.

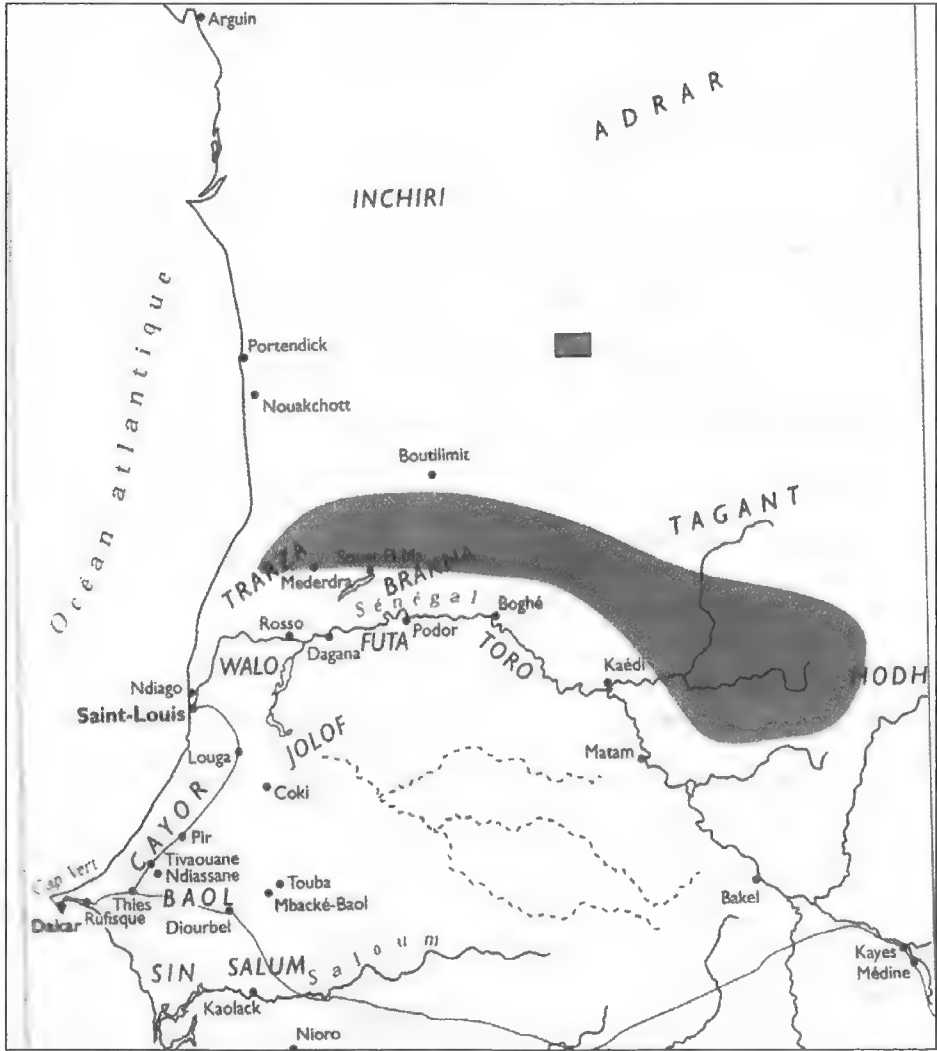
(1) Faidherbe: Le Senegal: la France dans l'Afrique Occidentale. Hachette et Cie. Paris.1889, pp 31-36.

(2) Mahaut (Charles): La colonie du Haut Sénégal et Niger. Ed : Georges Cres et Cie. Paris, 1910, pp 105-106.

Voir aussi :

Raffenel, Nouveau voyage au Pays des Negres. Ed : Napoleon Chaix et Cie. Paris.1856. pp 79- 86. tome 2.

(3) ولد محمد سدينا ولد محمد (محمد): جوانب من الحياة الاقتصادية الاجتماعية في منطقة الترارزه خلال ق 19م- 13هـ، من خلال فتاوى محنض بابيه بن اعييد ومحمدن فال بن متالي، بحث لنيل الإجازة (المتريز) في التاريخ، تحت إشراف الأستاذ محمد المختار ولد السعد، جامعة نواكشوط، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، قسم التاريخ، السنة الجامعية 1989-1990، ص: 59.



خريطة غابات الصمغ العربي في ق 19. من كتاب:

**Sociétés musulmanes et pouvoir colonial français au Sénégal
et en Mauritanie 188 9à -1920 David Robinson p 55.**

ورغم أن الدوافع لاستعمار موريتانيا كانت قوية إلا أن ذلك المشروع لم يكن مجمعا عليه فرنسيا لاعتبارات متعلقة أساسا بضمان استمرار تدفق العلك على تجار اندر. لقد توجس تجار سينلوي وممثليهم في محطات النهر خيفة مما قد يثيره مشروع كوبولاني الرامي إلى احتلال شمال النهر من

حروب ينجم عنها الإخلال بالأمن كما سبق وأن حصل في الماضي. وقد أورد مجمل هذه المخاوف تقرير لكوبولاني حيث كتب على لسان التجار: «قبل احتلال فرنسا لهذه المناطق كنّا نتوجّه إلى الأمراء والملوك في الضفة الشمالية لضمان حقوقنا. وكان الأمراء، مقابل هدايا بسيطة، يتولون مطالبة القبائل بالديون ويغيرون عليهم فيأخذون منهم أموالا يقتضون منها ثمن أتعابهم ويعيدون لنا حقوقنا بالربح... كان لكل واحد منا ملكه أو أميره أو محاربه الذي يضمن له حقوقه. أما اليوم فلم يعد يوجد الملوك والأمراء وأما المحاربون فإنهم لم يعودوا يجرؤون على القيام بهذه المهمات. إننا بسبب احتلالكم للبلاد سنتكبد خسائر عظيمة إلا أن تقوموا بجهود قوية لضمان أموالنا من غير أن تضطرونا إلى اللجوء إلى القضاء والسلطات فنحن لن نقبل أبدا أن يبت القضاء الشرعيون في أمورنا... وقد بلغنا أنكم تريدون، لأسباب أمنية، منع تجارة السلاح والبارود والذخيرة. وليس بوسعنا أن نصدق مثل هذه الأقوال ونرجو أن تكون غير صحيحة، فمقابل كيلغرامات من البارود قليلة، يبذل لنا البيضان أغنامهم وأبقارهم وصمغهم. ونحن نبيع هذه القطعان بأسعار مريحة ونبعث لهم بالبارود يمد حروبهم الأهلية. ولا يهمننا أن يعم الفساد واختلال الأمن في الضفة الشمالية»⁽¹⁾.

استطاع كوبولاني، بعد جهود ووساطات كثيرة، أن يقنع الحكومة الفرنسية بضرورة إكمال احتلال منطقة النهر والصحراء وجمع شملها الممتد من تبكتو شرقا إلى وادي درعة وجنوب الجزائر شمالا ونهر السنغال جنوبا والمحيط غربا، تحت السيادة الفرنسية⁽²⁾.

ولتوفير المناخ الدبلوماسي الملائم، دعت السلطات الفرنسية اسبانيا إلى

(1) تقرير اغزا في كوبولاني سينولي 25 يونيو 1904، نشر نصه في:

Coppolani (Xavier): Desiré Vuillemin (Genevieve): Opcit p108 et suivantes.

(2) انظر خريطة بلاد البيضان في الصفحة المقابلة.

الحوار في باريس والاتفاق على تقسيم هذه البلاد وتوصلتا إلى اتفاقية باريس يوم 27 يونيو 1900م القاضية بإعطاء فرنسا بلاد الجمهورية الإسلامية الموريتانية الحالية⁽¹⁾ واحتفاظ الإسبان بالصحراء الغربية.

وهكذا بدأ الفرنسيون تجهيز حملة لتجسيد هذه الاتفاقية وتكونت بباريس في أول سنة 1901م لجنة العمل السلمي في الشمال الغربي الإفريقي الفرنسي، لدراسة موريتانيا ودعم المشروع الاستعماري بها⁽²⁾



خريطة بلاد البيضان قبل مقدم الفرنسيين.

عن: «الرقبيات» تأليف صوفي كاراتيني ص 21.

(1) نذكر أن الحوضين ظلّا يتبعان لمنطقة السودان الفرنسي إلى سنة 1944م. ومسألة تحديد الهوية الإدارية لمنطقتي الساقية الحمراء ووادي الذهب لم يبت فيها إلا بعد ثلاث اتفاقيات بين السلطتين المتنازعتين فرنسا وإسبانيا: الأولى اتفاقية 1900م ثم اتفاقية 1904م ثم الأخيرة سنة 1912. انظر :

Rezette (Robert): Le Sahara Occidental et les frontières marocaines. Ed : Nouvelles éditions latines. Paris : 1975. p 61.

(2) La Quinzaine Coloniale. n° juillet paris, 1901. P. 397.

ولتفاقم الخلافات داخل إمارة الترارزة وتجسيدا للتوغل الفرنسي في شؤونها أرسلت فرنسا في مارس 1902م، وحدة إلى سهوة الماء لمساندة الأمير أحمد سالم ولد أعل ضد خصومه. وقبل عبور النهر، اجتمع كوبولاني في دقانا بالأمير أحمد سالم ولد اعل⁽¹⁾ ووقع معه يوم 15 ديسمبر 1902م اتفاقا تخلص الأمير بموجبه عن حقوقه الضريبية في التجارة وجعل إمارته تحت حماية فرنسا⁽²⁾. وأعطت هذه الاتفاقية الجديدة قوة للأمير أحمد سالم وأضعفت خصمه سيد ولد محمد فال ولد سيد ولد محمد لحبيب الذي قدم هو الآخر على كوبولاني طالبا دعمه ولكن كوبولاني فضل الانحياز إلى أحمد سالم ولد اعل.

وفي 22 - 12 سنة 1902م⁽³⁾ نزل كوبولاني إلى البر الموريتاني وتقدم داخل اترارزه لاحتلالها، وقد وضع خطة لتأسيس شريط من المراكز العسكرية لفرض السيطرة واستعدادا لأي مقاومة مسلحة قد تطرؤ. ومن تلك المراكز جدر المحقن وسهوة الماء (اركيز) التي تعتبر معبرا هاما للقوافل. وخروفة التي استقبل فيها وفودا كثيرة خلال شهر فبراير 1903م. ثم توجه إلى موقع انواكشوط وكلف النقيب فريرجان Frèrejean بإقامة مركز فيه ورجع إلى اندر (سينلوي)⁽⁴⁾.

(1) دوفور (غاستون): مصدر سبق ذكره، ص 66.

(2) Desiré Vuillemin (Genevieve): Opcit. P 386- 475.

(3) يورخ الناظم العلامة القاضي محمذن الملقب أميني بن محمّد فال العاقل في نظمه لتاريخ موريتانيا لدخول كبولاني بقوله:

وعام شاكس على البيضان قد طلع الكافر كبولاني

انظر النظم أكمله في كتاب «الأنساب في صالح الأنساب» تأليف الشيخ ماء العينين بن محمد فاضل بن أحمد السباعي الاكريمي الموريتاني 1422 هـ 2001م.

شين = 1000 الألف = 1 كاف = 20 سين = 300 شاكس 1321 هـ وهو ما يوافق سنة 1903م.

(4) انجز فريرجان Frèrejean مركز انواكشوط في شهر ديسمبر 1903 وفي شهر

وهناك، قدم عليه أمير لبراكنه أحمدو ولد سيد اعل ليضع بلاده هي الأخرى تحت الحماية الفرنسية وذلك لكي لا تتقوى اترارزه بالفرنسيين عليه.

وباحتلال اترارزه، أصبح الفرنسيون يحكمون أكثر الجنوب الغربي الموريتاني سيما وأنهم سبق وأن احتلوا كيهيدي وفيدي ماغه في سنة 1890م وقضوا على آخر مقاومة سكان الفوتا طورو باغتيال الأمامي عبدول بوكار كان في شهر أغسطس سنة 1891م⁽¹⁾.

وبدا أن الأمر قد انتهى وأن لا شيء يحول دون احتلال باقي البلاد فأعلن الفرنسيون في اكتوبر 1904م تحويل موريتانيا إلى مستعمرة مدنية. ولكنهم لم ينعموا في هذه المناطق طويلا بالأمن إذ بدأت بعض الشخصيات النشطة تنظم الجهاد وتدعو إليه.

وقعت أول عملية مسلحة ضد المحتل بين اركيز واخروفة في منطقة الترارزه في يوم 7 يونيو 1903م ثم تبعتها أخرى عند سهوة الما (اركيز) يوم 16 من نفس الشهر، قتل فيها الملازم أول أوبيير Aubert.

وأخذت العمليات تتوالى بوتيرة متصاعدة وتعرضت كل المراكز العسكرية لهجمات كبدها خسائر معتبرة. وتعززت صفوف المقاومة بالأمير أحمدو ولد سيدي اعل الذي تراجع عن موقفه الموالي للفرنسيين وهاجر إلى

أغسطس 1904 كلف النقيب كالا Galand بإنشاء مركز بوتليميت. انظر:

GILLIER, Cdt b., 1926, «La pénétration en Mauritanie», Paris, Geuthner. PP110 – 124.

- (1) Dia Abdoulaye (Alassane): Contribution à l'étude de l'Histoire Coloniale: L'école française en Mauritanie (1904–1960). Memoire de maitrise sous la direction du Dr Mohamed ould Maouloud. Université de Nouakchott. Departement d'Histoire. Faculté des lettres. 1987–1988. p9.

أمير تڨانت بكار ولد اسويد أحمد الذي أصبح قطب رحي المناهضين للوجود الفرنسي بالمنطقة والزعيم الشرعي للمقاومين على اختلاف مشاربهم. ومن عمليات هذه الفترة، نذكر على سبيل المثال وقعة ألاف (لكديّه) ليلة 8 ديسمبر 1903م بقيادة الأمير احمدو ولد سيد اعل وموقعة مال ضد إدوعيش يوم 28-12-1903م وموقعة مويت يوم 17 فبراير 1904م بقيادة الأمير بكار ولد اسويد أحمد. وفومل يوم 11-مارس-1904م. ويوم ودرقل وحصار البدر بين إدوعيش والمستعمر. وأيام تن شية 10-مارس-1905م.

ثالثاً: حملة تڨانت والمقاومة التي واجهتها⁽¹⁾

في هذه الأجواء المعادية، رجع كويولاني إلى موريتانيا في ديسمبر 1904م بعد أشهر أمضاها في دهاليز الوزارات بباريس، حاملاً موافقة حكومته على التوغل شمالاً في بلاد البيضان واحتلال تڨانت وآدرار. وجد كويولاني أن المقاومين انزاحوا بعد الجولات الأولى إلى شرق البلاد لتضميد جراحهم وتقوية وحدتهم وتنظيم خططهم فأرسل في إثرهم الضابط المتحمس النقيب افيرجان Frèrejean⁽²⁾ رجل المهمات الصعبة.

(1) تناولنا هذا الموضوع بقدر من الإسهاب في أطروحتنا للدكتوراه المذكورة آنفاً. كما تناولته الكتب التالية:

Gillier: opcit et de Chassey: opcit

- بن صدفن (محمد الراظي): السياسة الاستعمارية الفرنسية في موريتانيا.
- دوفور (غاستون): تاريخ العمليات العسكرية في موريتانيا: ق 17-1920م. (تعريب وتعليق)
ولد محمد ولد بيه (المقدم / محمد المختار).

(2) النقيب فريرجان هو أول من بنى حصناً عسكرياً في نواكشوط سنة 1904م، وقد دلني على أطلاله أول مدير للطيران المدني بعد الاستقلال السيد احمدو ولد سيدي محمد ولد بوعليبه سنة 2008 وهو قرب خزان المياه الواقع على التل المرتفع بين حي تفرغ زينة ولكصر. وقد وجدت به أنبوا محشوا بالاسمنت في وسطه قطعة من البرونز محفور بها

أغار فريرجان على حلة إيدوعيش وهم في غفلة عند بوفادوم برأس الفيل بمنطقة أفلّه وأعمل فيهم مدفعيته الثقيلة. وأمام قوة القتال، أمر الأمير بكار ولد اسويد احمد المقاومين بالانسحاب للحفاظ على قوتهم وتركه حيث هو قائلاً قولته المشهورة: إن النصارى سيكتفون بقتلي ويعودون فالذئاب لا تتخطى جثة الليث. وكانت ابنته، حسب الروايات الشعبية، تشد على رأسه عصا لترفح حاجبيه حتى يسدد بندقيته إلى رجال جيش العدو. وظل ثابتاً في مكانه يقاتل حتى استشهد فاتح ابريل 1905م. ومع أن هذه الرواية مغايرة بعض الشيء لروايات أخرى كرواية النقيب افريرجان إلا أننا فضلنا إثباتها لأننا تلقيناها من الكثير من المسنين⁽¹⁾.

وقد يتساءل القارئ كيف أثر الأمير النزول إلى سهول آفطوط المكشوفة لمواجهة الغزاة بينما يقتضي النظر العسكري أن يعتصم بهضبة ثقات المنية والتي يصعب ارتقاؤها ويعسر اقتحامها ولتي تشكل معقلاً آمناً ومركزاً استراتيجياً قد يتسنى له تنظيم المقاومة انطلاقاً منه، كاستقبال المتطوعين واقتناء السلاح والمؤن وتوجيهها إلى جبهات المقاومة. ومما يزيد السؤال مشروعية أن المستعمر كان يضع احتلال ثقات على رأس أولوياته في مسار احتلال البلاد الموريتانية. ولا شك أن بكار كان على

حرف PP وأخذت لها صورة.

(1) - Gillier: opcit. PP.128-129.

- Frèrejean: opcit. P. 251- 264.

ذكر لي الفنان مالُ ولد حمادُ، أن محمد محمود ولد سيدي المختار أخبره أن القبر الحقيقي للأمير بكار ليس ذلك الموجود عند رأس الفيل بل في موضع آخر قل من يعرفه، وذلك أن أمراء البيضان كان من عادتهم أن يخفوا قبورهم خشية من أن ينبشها الناس لاعتقاد بعض السحرة في عظام الملوك. عن مقابلة مسجلة أجريتها مع الفنان مالُ ولد أبفال ولد الجيش ولد محمادُ، سنة 1976 في كيفه.

علم بنوايا الفرنسيين ومدركا للخطر الذي يمثله على مشروعهم الاستعماري وأنهم لن يتهاونوا معه. وتقول الروايات الشعبية إن الفرنسيين كانوا يقولون إن هنالك شجرة دوم تقع على تقاطع متى تمكنوا من قطعها انفتحت أمامهم السبل لاحتلال جميع المناطق الموريتانية. وكانوا يقصدون بالشجرة أمير الشهداء بكار.

ألحق استشهاد الأمير بكار ضربة قاسية بالمقاومة إذ فقدت به قيادتها شبه الموحدة التي كان يجسدها والتي كانت تبعث روح الأمل والتضحية في قلوب كثير من المترددين فلم يلق كوبولاني من يعترض طريقه من لبراكنة إلى تجفجه التي دخلها يوم 2 - إبريل - 1905م.

ورغم شدة وقع استشهاد الأمير ، فإن المقاومة لم تتوقف بل شهدت تصاعدا إذ ما لبث فريق مكون من 21 رجلا جلهم من قبيلة ايدشل، تحت قيادة الشريف القظفي⁽¹⁾ سيدي عالي الصغير ولد مولاي الزين أن انطلق من أوجفت متجها إلى تجفجه حيث فاجؤوا قائد الحملة الاستعمارية كوبولاني مساء 12 مايو 1905م وقتلوه وبعضا من رجاله، كما استششهد الشريف وثمانية من المقاومين⁽²⁾.

(1) نسبة للطريقة القظفية وهي فرع من الشاذلية ينسب إلى الشيخ محمد الأقطف ولد حمى الله الجعفري (1218هـ - 1803م)، خلفه عليه كل من الشيخ المختار ولد الطالب اعمر ولد نوح ثم الشيخ سيد أحمد ولد عمار البصايين وهذا الأخير هو الذي أسس زاوية كبيرة للطريقة في أوجفت بقيت مشيختها في ذرية ابنه الشيخ محمد محمود الخلف رضي الله عنهم، كما برزت شخصيات أخرى من الطريقة في الحوض مثل الشيخ عالي ولد آفه الدليمي، والشيخ الشريف محمد الأمين ولد زيني والشيخ محمد محمود ولد بيّه الذي أسس زاوية كبيرة في تبندغه والشيخ المحفوظ ولد بيه.

(2) التقيت سنة 1977م بمحمد ولد الصفره أحد المجاهدين الذين شاركوا في عملية اغتيال كبولاني والذي أخبرني بوصوله إلى انواكشوط ودلني عليه البرلمان محمد المختار ولد الزامل ونقلت حديث هذا المقاوم في رسالتي للدكتوراه. مصدر سبق ذكره.

وإن هذه العملية البطولية جديرة بأن تخلدها أقلام الكتاب بشتى الأصناف الأدبية من مسرحيات وأفلام وقصص وروايات لما تحمله من دلالات وطنية وتحويه من عناصر درامية. ولئن كانت الأحداث التاريخية في الغالب تتدرج ضمن مسار موحد يشد بعضه بعضا ويحده إلا أن بعض الوقائع تبدو نشازا في ذلك السلك المنتظم فتتد عن القراءة السببية البسيطة وكأنما هي معجزات تخرق العادة وتكسر الرتبة. وإلا فأي منطق يقضي بأن تكون نهاية كويولاني، السياسي المحنك والعسكري بالتجربة، الذي تمكن بكل مرونة وبساطة من احتلال مناطق شاسعة طالما هابها الغزاة وتحاموها لشجاعة أهلها وبسالتهم، على يد ثلة من المجاهدين الذين لا يملكون من الأسلحة إلا ما لا يعتدُّ به مقابل ما لدى جيش المستعمر. ولكن زاغ السمع وغشي البصر وعميت الأنباء فأخذوا كويولاني على حين غرة ونفذت العملية أسرع من لح البصر وانسحب من لم يستشهد من الفدائيين الأبطال.

وإن تعجب فعجب قدر هذا الرجل الكورييسكي الأصل الجزائري المنشأ الذي ذرع الصحاري الشاسعة بحثا عن سر أهلها وروح ديانتها من خلال دراسة الطرق الصوفية، التي من المفارقة أنه سيقتل على يدها، وجعل من نفسه سفيرا عن بلده يفاوض باسمه القبائل يكسب ودها ويكسر شوكتها لتتضوي تحت لوائه أو تركن إلى التعامل معه مؤسسا لضرب جديد من أساليب الاستعمار وربما كذلك لنوع من حوار الحضارات. ترى هل كانت لهذا النصراني جذور بعيدة ضاربة في غياهب الماضي تمتد حتى تلامس من قريب أو من بعيد أهل الإسلام لا سيما وهو ابن منطقة عرفت باحتكاكها المستمر مدى العصور الوسطى بالعرب والمسلمين؟ سؤال يستهوي الخيال!

ومن الغريب أن علم كورسيكا ما زال يحمل إلى يومنا صورة رأس إنسان مسلم مما يفتح الباب أمام تأويلات كثيرة.

ومن المفارقة أن كبولاني لم يكن أول من انتهج هذه الملائنة تجاه المسلمين، والمحابة، بل سبقه إليها ابن كورسيكا نابليون بونابارت حينما غزا مصر⁽¹⁾. وهكذا، بعد استشهاد الأمير بكار، أخذ ثقل المقاومة يتحول إلى الشمال حول الشيخ ماء العينين ولد الشيخ محمد فاضل في الصحراء الغربية.

وتجمع رجال من معظم المناطق⁽²⁾ وكونوا ركبا ليتوجه إلى الشيخ ماء العينين في مدينة اسماره يطلبون منه العون في المقاومة وسميت تلك السنة 1906م بعام الأركاب. أرسل الشيخ إلى ملك المغرب يخبره بمجيء الأركاب وطلبهم الدعم ورغبته في التوجه بهم إليه⁽³⁾. ولما كان السلطان عبد العزيز نفسه واقعا تحت ضغوط استعمارية رهيبة، فقد اكتفى بإرسال أربعمئة بندقية إليه وتوجيه قريبه الشريف مولاي ادريس ليشراف على الحملة⁽⁴⁾. ولعل هذه هي

(1) ويجدر الوقوف هنا عند نقطة مهمة نبه إليها إسماعيل ولد محمد خيرات في كتابه «التيارات السياسية في موريتانيا» (مصدر سبق ذكره، ص: 54-55)، وهي أن مقتل كبولاني كان له أعظم الأثر على هوية موريتانيا وشخصيتها الدولية وذلك أنه مثل انتصارا حاسما للمدرسة الاستعمارية الجنوبية التي كانت تعتبر موريتانيا جزءا من غرب إفريقيا بينما كان كبولاني بحكم تربيته الجزائرية ينظر إلى موريتانيا التي يسعى إلى احتلالها بصفتها جزءا من شمال إفريقيا.

(2) - ولد بيه (محمد المحجوب): مصدر سبق ذكره.

- محمد اطوير (محمدا): تاريخ حركات التحرر مصدر سبق ذكره.

- دوفور (غاستون): تاريخ العمليات العسكرية في موريتانيا: ق17 - 1920م. (تعريب وتعليق) ولد محمد ولد بيه (المقدم/ محمد المختار).

(3) بن الشيخ مامينا (الطالب أخيار): الشيخ ماء العينين. علماء وامراء في مواجهة الاستعمار الأوروبي. منشورات: مؤسسة الشيخ مربييه ربه لإحياء التراث والتبادل الثقافي رقم: 24. الجزء الثاني. مطبعة بني ازناسن، المغرب 2007م، ص: 242.

(4) ولد عثمان ولد زين الدين (بوها): المقاومة الموريتانية المسلحة من 1900م حتى 1932م من

المرّة الوحيدة التي أمد فيها سلطان المغرب المجاهدين بالسلاح والمؤن. ولذا، قال سنين ولد أمقاري أحد المجاهدين من أهل آدرار⁽¹⁾:

لَحَقْتُ لِي لَمَقْنُ بِيضَانُ الثَّبْلُ لَهُ وَاثْرَابُ السُّودَانِ
بَنَ أَظْمِينَ خِي بَنَ عُثْمَانَ مَا فَطَّ اسْعَ كُونُ أَفْ لَصْلَاحِ
وَالْمَالُ إِلَّا مَبِيعٌ كَانَ رَاخُ أَفْذْ، رَاخُ أَفْذْ، رَاخُ
بِيَةِ الثَّقِينِ الرُّومِ فَدَمَانَ أَلْتَفَّازُ الثَّقِينِ بِفِئْبَاخِ
أُبْدَرْصُنْ اكْتَلَتْ فِ مَيْتَانِ طَاخُ أَوْ لَا فَطَّ اعْضَبَهَا طَاخُ
أَدْرَتْ الْعَدَّةَ عِنْدَ السُّلْطَانِ وَالْجَيْشِ وَلَا طَانِ مَطْرَاخِ
أَهَادُ فَ الْعَادَةِ هُوَ كَانَ جِهَادُ الْمُؤْمِنِ فَ الشَّرَاخِ
وَلَمْ جَاهِدْ فَاغْ أَفْ شَوْزْ بَيْعُ مَالٍ لِلْكَالَاخِ
وَلِخْلَافِ أَفْ دُمُ مَذْكُورْ كَانَ بَايَخْ وَلَمْ مَا بَاخِ

وبعد مفاوضات ومراسلات كثيرة استطاع المقاومون أن يقنعوا شخصيات مركزية أن تتضمن إليهم كمحمد المختار ولد حامد شيخ قبيلة كنته الذي كان قد رجع من الحوض إلى تڤانت. كما التحق بهم أعل ولد محمد محمود ولد المحيميد في أكثر من مائة فارس من مشظوف⁽²⁾. وتوجهت المقاومة إلى هضبة تڤانت حيث ضريت المعسكرات عند موضع يسمى النيملان وبدأت تتجهز للقاء.

خلال كتاب «مساهمة في التاريخ الأدبي الموريتاني من الاحتلال حتى اليوم» لمؤلفه الدكتور محمد المحجوب ولد محمد المختار ولد بيه. رسالة لنيل شهادة التريز في التاريخ. تحت إشراف محمد عبد الرحمن ولد عمار. سنة 2004م. جامعة انواكشوط، ص: 40.

(1) أخذت هذه الطلعة من عند اعل ولد الدياه، شيخ الطرشان الذي التقيته في اكصير الطرشان، سنة: 1975م.

(2) مقابلة أجريتها مع السيد حمود ولد احمدو ولد لمحييميد، رئيس البرلمان الموريتاني السابق.

وفي صبيحة يوم 24 أكتوبر 1906م. الموافق 06 رمضان 1324هـ. وقعت المعركة بين المقاومة والقوات الاستعمارية بقيادة الملازمين آنذري Andrieux و افرانسو Fransu.

قتل الملازم آنذري والملازم Fransu والرقبان فيليب Philippe وافلريت Fleurette وعشرون آخرون من الرماة السنغاليين وهرب الباقي. وانضم المجندون الموريتانيون الذين كانوا تحت قيادة الملازم «افرانسو» إلى المقاومة واستشهد جماعة من بينهم من إدوعيش محمد المختار ولد سيدي أحمد لبات و عثمان ولد اعمر ولد بكار ولد اسويد أحمد وعثمان ولد المختار ولد عثمان ولد الرسول ولد أعل بابي ومحمد ولد بكار ولد الهيبة ولد اللب ولد خوف وعثمان ولد الرسول ولد اعمر ولد بكار ولد محمد خون وأحمد ولد محمد فال ولد احمياد ولد الدوه ولد امحمد ولد عمار رئيس أولاد اعل انتوفقه. وحمادي ولد آجار السيكري وغالي ولد القاضي الاجيجبي وسيد محمد بن البيضاوي الجكني وأربعون من الأغلال من بينهم محمد الأغظف ولد الشيخ ولد الجوده وأحمد ولد أحمد ولد الحسن ولد مادي التدغي وآخرون من شتى القبائل⁽¹⁾. وكان عثمان ولد بكار ولد اسويد أحمد قائد إدوعيش ومشظوف ولغالل ذلك اليوم كما قال ولد حامد.

ورغم ما فقدته المقاومة من أبطال خلال هذه المعركة الضارية والعام كذلك عام جفاف⁽²⁾ صعب على الناس فإن المقاومة استمرت إذ حاصرت

(1) المختار ولد حامد ، التاريخ السياسي مرجع سابق، ص: 196-197.

(2) Bont (Pierre): L'Emirat de l'Adrar. (Esquisses historiques.) cooperation française, Nouakchott, 1998, P. 124

القوات الاستعمارية في مركز مدينة تجفجه يوم 06 نوفمبر 1906م وظلوا يهاجمون المركز لمدة شهر ولكن من غير أن يتمكنوا من ولوجه حتى وصل المدد للمحاصرين من اندر «سينلوي» بالسفغال تحت قيادة النقيب ديفو Duveau⁽¹⁾ فانسحبت المقاومة إلى وادان. ورجع مولاي ادريس إلى المغرب نهائيا.

انتهت فترة المقاومة الموحدة، بهذا الحصار ورجع أهل المناطق الشرقية إلى مناطقهم وواصلت بعض العائلات والعشائر النضال واحتمت في مرتفعات أفله ولعصابه. وقد سميت هذه الفصائل المقاومة «أهل الكدية» الذين شكلوا مجموعات مسلحة متحركة احتمت في المغارات والأماكن الوعرة التي يصعب الوصول إليها ومطاردتهم فيها. وقد حاولت هذه المجموعات تنظيم حرب عصابات لاستنزاف قوة المستعمر وإنهاكه. ومن أشهر زعماء هذه الحركة عثمان ولد بكار ولد سويد أحمد وسيدي ولد الفوثن واعر ولد بكار وبكار ولد محمد ولد سويد أحمد وبوسيف ولد عثمان ولد المختار ولد محمد شين وسيدي ولد بناهي وأولاد خطري ولد المجتبى وأحمد طالب ولد جدو ولد أخليفه ومحمد محمود ولد سيدي لكحل. ولا بد من التنبيه هنا إلى أن أهل الكدية أو بعضهم على الأقل لم يفرقوا بوضوح بين العدو الرئيسي والثانوي أي بين الاستعمار وبين من كاتبه من القبائل، عجزا عن الكفاح مما دفع ببعض المكاتبين إلى التعاون مع الإدارة الفرنسية والوشاية إليها بالمقاومين.⁽²⁾ وليس هذا بخاص بمقاومي تلك المنطقة فالجدال الفقهي حول التعامل مع من لم يحمل السلاح ودخل تحت طاعة الغزاة نقاش

(1) Duveau Capitaine ، Colonne de Tagant. In : Revue coloniale ، Janv – Dec 1909 ، paris، pp 601–617 .

(2) مقابلة مع القاضي أحمد ولد حكي، أجريتها معه في كيفة سنة: 1976م.

طويل ومعروف حمل بعض قادة المقاومة في الشمال مثلاً إلى البراءة ممن يستحل أموال المكاتبين. وعلى كل حال فالحوادث الفردية لا تغير الصورة العامة لوطنية المقاومة واستهدافها المحتل بشكل رئيسي.

تواصلت المقاومة من أدرار باتجاه اترارزه حيث وقعتة لقويشيشي⁽¹⁾ المشهورة يوم 28 نوفمبر سنة 1908م بقيادة احمد ولد محمد فال الملقب ولد الدئيد والتي أسفرت عن مقتل قائد المفزة الفرنسية الملازم الأول ربول Reboul⁽²⁾.

(1) لقويشيشي موضع في ازيار غير بعيد من سبخة انترت - أوليل - جنوب العاصمة غرب الطريق المؤدي إلى لفوارب. وفي مقابلة أجريتها مع الشاعر المرحوم امحمد ولد الميداح، في سبتمبر سنة 1976 بنواكشوط وحضرتها ابنته الأستاذة فاطمة الملقبة أفو منت الميداح، ذكر لي أنه بعد وقعتة لقويشيشي قال الأديب والفنان الشعبي أحمد سالم ولد الببان أبيات ساخرة منها:

إن القريب يا قريب قد حمل	جثة ذا نصراني لا على جمل
من عندي لگويشيشي للمذرذره	عظامه من حمله تذذرره
على ثوير أصفر خنفار	لا لصق الخنز في الخنفار
وذاك الثور اسمه بدمعا	سبحان ربي ما أحب النعما

(2) يروى أن جثة الملازم ربول نقلت على ثور من موضع لقويشيشي إلى المذرذره فأشاع بعض الناس الأبيات السابقة التي تسخر من هذا الموقف. نما إلى الفرنسيين أن قائلها هو الأديب العالم محمد ولد أحمد يوره فسجنوه في المذرذره رغم أن هذه الأبيات لا تشبه شعره. وفي السجن قال امحمد:

يا عقلي لا تحزن	واطرح رصنك واسكن
واعرف عن مول المن	إيل خطبت اليالي
يصرف الامر من	حال إلى حال

عن مقابلة أجريتها مع المرحوم الأستاذ محمد سالم ولد باكاه سنة: 1976م.

رابعاً : حملة أدرار بقيادة العقيد قورو Gouraud

كان احتلال أدرار يمثل منذ بدأ مشروع كوبولاني الاستعماري هدفاً يعتبر تحقيقه نجاحاً للمهمة وذلك لما لهذه المنطقة من أهمية استراتيجية واقتصادية في بلاد البيضان. ولذا كان كوبولاني يقول «إن من يضع يده على النخيل في الصحراء، يسيطر على البدو»⁽¹⁾.

ولقد كانت سنة 1908م، أكثر السنين دموية بالنسبة للفرنسيين وأعنفها مقاومة فقد أوردت كاراتيني تقريراً يذكر أن قوات المستعمر تعرضت ما بين شهري مارس ونوفمبر 1908م إلى ما لا يقل عن 135 هجوماً أودت بقرابة مائتي جندي من بينهم ثمانية ضباط فرنسيين. كما غنم المقاومون حسب نفس التقرير كمية لا تحصى من القطعان وأتلفوا خطوط التلغراف أكثر من عشرين مرة⁽²⁾. وهكذا ومع تزايد هذه العمليات الجهادية وشدة فتكها، تأكد عزم الفرنسيين على احتلال منطقة أدرار للقضاء على معقل المقاومة ودفعها إلى الخيار ما بين الهجرة إلى الشمال حيث شح الموارد وبعد الشقة أو الاستسلام. وفي هذا الصدد، بنى المستعمر مركزاً عسكرياً بافجوجت في يناير 1908م، كخطوة نحو أدرار⁽³⁾، إلا أنه سرعان ما أخلى إثر تعرضه لضربات عنيفة من المقاومة أودت بما يربو على 50 قتيلاً.

وفي آخر سنة 1908م، كلف العقيد قورو Gouraud بقيادة حملة أدرار وأمدته الإدارة الفرنسية بألف مقاتل، مائتان منهم على الجمال ويقوم عليهم 24 ضابطاً و34 ضابط من الفرنسيين و22 ضابط من

(1) Gillier: p 176.

(2) - Caratini (Sophie): Les Rgaybât. Opcit. Tome 1. P. 124.

- Voir aussi : Gillier: opcit. p 174.

(3) Gillier: opcit : p 156.

أبناء المستعمرات و68 عريفا وفصيلة مدفعية وفصيلة رشاشات⁽¹⁾.

كما انطلق النقيب افيريجان Frèrejean بقوة أخف من عند موضع أقال فاي في شمال اترارزه باتجاه أفجوجت. ولاعتماده على الحمير في النقل، بعد نفوق كثير من إبله، سميت هذه الحملة بحملة الحمير، campagne des bourricots⁽²⁾.

انطلق جيش قورو من تجفجه يوم 6 ديسمبر 1908م، وقطع منطقة الخط متجها نحو آدرار فدخل أوجفت فوجدها خالية من أهلها الذين لجؤوا إلى البادية. ومن أوجفت، خرج قورو نحو الشمال فواجهته مقاومة بطولية من أكبر قادتها الأمير سيد أحمد ولد أحمد ولد عيده والشيخ حسنه والشيخ الولي ابنا الشيخ ماء العينين. ويقدم الرائد جيليه شهادة عيان حين يقول: «لابد أن تقاتل البيضان، لتدرك مدى شجاعتهن، إنهم بحق خصوم خطرون»⁽³⁾. ويضيف أن الموريتانيين بعد ما قاموا به من عمليات مظفرة خلال سنة 1908م ضد القوات الفرنسية ولتحصن المقاومة في جبال آدرار التي لا يمكن النفاذ إليها إلا من خلال معابر معدودة، ما كانوا يتصورون أبدا أن الفرنسيين يجرؤون على ملاحقتهم في الشمال⁽⁴⁾.

وواجه العقيد قورو الكثير من العمليات ففي يوم 25 دجنبر نصبت المقاومة كميناً لمفرزة من جيشه عند شمط أو أشماط بالقرب من واحة تونقاد، وقتلت منها ثلاثة عشر جندياً⁽⁵⁾ من بينهم الجندي أعمر ولد ببيكر

(1) Gouraud: Mauritanie: Adrar. Souvenir d'un africain.opcit. pp329_333.

(2) Frèrejean: opcit. pp 407-417.

(3) Gillier: opcit. p. 185.

(4) Gillier : opcit, p. 178.

(5) Gouraud: opcit, p.102.

الذي يقول Frèrejean إنه قتل الأمير بكار ولد اسويد أحمد⁽¹⁾.

وحاصر المقاومون عند أماطيل قوات النقيب بابلون الذي كان يعتبر أشجع ضباط الحملة. ولم ينقذه بعد أن جرح وفقد 12 جندياً، إلا العقيد فورو نفسه حيث توجه إليه بمن معه من قوات ليخوض معركة حامية الوطيس لإنقاذه من مأزقه.

وبعد خمسة عشر يوماً من القتال العنيف الذي أخذ المقاومة على غرة بسبب اعتقادهم أنهم بمنعة في جبالهم، استطاع العقيد فورو مستخدماً مدفعيته، أن يخترق معبر حمدون ويصل إلى مدينة أطار عاصمة آدرار يوم 9 يناير 1909م. ويذكر فورو أنه أعطى الأمان لأهلها مقابل دفع ضريبة مقدارها 15 طناً من التمر⁽²⁾.

لم تستسلم المقاومة ولم تضع السلاح فقد أوقعت بجيش المستعمر عند غسمرت، شرقي أفجوجت، يوم 28 أبريل، وقتلت قائد الوحدة النقيب الباسل بابلون Bablon. وفي نفس اليوم وقعت معركة عنيفة عند قرية اكصير الطرشان على بعد 25 كم شمال أطار بين المقاومين بقيادة الشيخ الولي ولد الشيخ ماء العينين والقوات الفرنسية بقيادة النقيب دبرتوي Dupertuis، وقتل فيها الملازم فيولي Violet.

وعلى كل حال، فباحتماله أطار، حرم المستعمر المقاومة من عاصمتها التي كانت تلتقي فيها وقاعدتها الأساسية التي تنطلق منها. وقد بدأت الخلافات تدب إلى صفوف المقاومين والصراعات القديمة تحيي من جديد مما أضعف المقاومة ودفع الأمير سيد أحمد ولد أحمد ولد عيده إلى التراجع شرقاً نحو منطقة اظهر ما بين تيشيت وولاته. أما فورو فقد واصل تقدمه

(1) Frèrejean: opcit, p.434.

(2) Gouraud: opcit, p.132.

فاحتل شنقيط ووادان وكدية الجل. وفي دجمبر 1909م، خلفه المقدم باتي Patey. ويقول النقيب فاستون دوفور: «سيوفر الحوظ الذي كان ما يزال غير محتل ولا تتجول فيه وحداتنا، ملجأ وقاعدة لأعدائنا خلال سنة 1911م، ينطلقون منها لشن غاراتهم...»⁽¹⁾.

خامساً: الاحتلال والمقاومة في المناطق الشرقية

في بداية يناير 1912م، أرسل خليفة فورو، الحاكم العسكري العقيد باتي Patey مفرزة بقيادة بنيو Beugnot إلى مدينة تيشيت حيث فاجأت في الثالث عشر من يناير، الأمير سيد أحمد ولد أحمد ولد عيده ومجموعة من المقاومين. وبعد معركة استشهد فيها عدد من المجاهدين منهم أحمد ولد ابراهيم ولد مفيه، ألقى القبض على الأمير سيد أحمد جريحا ونقل إلى اندرُ Saint-Louis⁽²⁾. ومن تيشيت، أرسل باتيه كذلك مفرزة بقيادة النقيب أوبير Aubert إلى مدينة ولاته فوجد المقدم روليه Roulet قد سبقه إليها يوم 27 من نفس الشهر قادما من تنبكتو. ولأن روليه وصل الأول إلى الهدف وأعلى رتبة حيث كان مقدما أما أوبير القادم من تيشيت فبرتبة نقيب. ولأسباب أمنية أهم، أصبحت مدينة ولاته تابعة لمنطقة تنبكتو وليس لموريتانيا.⁽³⁾ وهو ما تؤكد إداريا وبشكل رسمي في مرسوم 23 أبريل 1913م الذي نص على أن الحدود بين مستعمرتي موريتانيا والسودان «من مجرى كاراكورو حتى كنكوصه ثم لعيون حتى تيشيت والحدود

(1) دوفور (فاستون) : مصدر سبق ذكره ص 150.

(2) La Quinzaine coloniale. 16 année. 1912. Janv-Juillet. Paris, p 291-292.

(3) ولد محمد المختار ولد بيّه (محمد المحجوب): أتذكر. ذكريات وخواطر. انواكشوط. 2004. ص 344.

الشمالية للحوض»⁽¹⁾.

وقد وقعت اتفاقية الحماية مع الفرنسيين في مدينة ولاته بين النقيبين Clauzel و Mangeot واعل ولد محمد محمود ولد امحميد.

وبالاحظ أن الفرنسيين دأبوا على اصطحاب كبار الشخصيات التي سبق أن دخلت تحت سلطتهم لدى احتلالهم لأي منطقة جديدة. وكما فعلوا لدى احتلالهم أطار وكما سيفعلون لاحقا في حملتهم على اسماره، جاء مع قواتهم القادمة من موريتانيا الغربية إلى تيشيت ثم ولاته، احمد ولد محمد فال المشهور بولد الديد. وفي ذلك قال اعل ولد محمد محمود:

ال دار احب ل و ز د التوح د
ال ايج ب ت ل ولات ه ل سيد
ع د ك ل و ع د ول الدي د
ويقول ولد جنى الولاتى فى نفس المناسبة:

بناء قمية أخصاصا ببلدتنا مع الصنادير أبناء البنايير أقوى دليل على أن الاله له محض التصرف في شتى المقادير وظلت المنطقة الشرقية تابعة لمستعمرة السودان الفرنسي حتى أعادها الوالي الفرنسي Laigret⁽²⁾ في سنة 1944م إلى موريتانيا لأسباب متنوعة. من هذه الأسباب أن قيادات سياسية واجتماعية من جميع جهات الوطن بذلت جهودا كبيرة لإقناع الإدارة الاستعمارية بتوحيد البلاد. وتذكر الروايات أن من بين من ضغطوا على Laigret في هذا الاتجاه، الأمير عبد الرحمن ولد اسويد أحمد وأج ولد محمد محمود وعبد الله ولد الشيخ سيديا وأمير آدرار

(1) ولد عمار (محمد عبد الرحمن): التغلغل الاستعماري في موريتانيا من ق 19 حتى سنة 1934م. مطبعة الدستور. نواكشوط 2008. ص: 253.

(2) Laigret (Christian): La naissance d'une nation. Nouakchott. Mauritanie 1969.

أحمد ولد الداه ولد أحمد ولد عيدة وغيرهم كثير⁽¹⁾. وساعد على ذلك أن لقرى كان ينتمى إلى الحركة الديغولية بعكس وإلى السودان.

كما أن الحاجة إلى استدعاء القوات من المناطق الموريتانية الغربية لما اضطربت الحالة الأمنية في المناطق الشرقية إبان أحداث أم اشقاق الأليمة سنة 1940م ساهمت دون شك في بلورة هذا القرار.

ومن أسباب توحيد البلاد ما هو سياسي وثقافي وديني، يتمثل في أن بقاء الشرق الموريتاني وأزواد وماسينا معا جزءا من السودان معززا بدور علماء مالي ومشايخها كان قد يجعل هذا البلد كامل الإسلام والتعرب. وفي ذلك من المخاطر ما لا تتمناه الإدارة الاستعمارية.

وعلى كل حال فقد كان التوحيد سهلا لمجتمع موحد فعلا ولم تفلح ثلاثون سنة من عزل بعضه عن بعض إداريا في إضعاف عراه ولا نسيجه الداخلي.

عندما احتلت فرنسا البلاد السودانية المالية، وجدت أمامها ترابطا عضويا وصلات وثيقة قائمة بين سكانها المسلمين سودانا وعربا، فشمال يقطنه الكثير من البيضان، الذين هم امتداد بشري وجغرافي للعرب في موريتانيا.

وهكذا، عندما أخذ الاستعمار يتوغل في الشمال المالي، احتد اصطدامه بالقبائل العربية، التي كانت تقطن البلاد وتلك التي تتجمعها في مواسم الجفاف وتعتبرها مرساها الذي تجلب إليه بضائعها وتتزود منه بحاجياتها. وكانت تلك القبائل لم تزل منذ القدم تربطها بهذه البلاد علاقات تجارية تليدة، فهذه بلاد غانة وأوداغست لم يزل أهلها هم أهلها منذ

(1) أكد لي النائب الشاعر أحمد ولد عبد القادر الباحث سابقا في المعهد الموريتاني للبحث العلمي أن هذه الشخصيات وغيرها بذلت جهودا كبيرة من أجل وحدة موريتانيا،

القدم. والقوافل الولاتية والتيشيتية والقوافل القادمة من معادن الملح في كدية الجَل وتَاوْدَنِّي ومن واحات النخيل في آدرار وتقنانت لم تزل منذ العصور الوسطى تحمل بضاعتها إلى الأسواق السودانية في ائيُورُو ومدينه-خاي وسيَفُو وجَنَّة وتعود منها محملة بشتى أنواع الحبوب والبضاعة⁽¹⁾.

ولهذه العوامل، فإن احتلال الفرنسيين لتلك المناطق وفرضهم ضريبة العشور على القوافل والقطعان منذ تاريخ 21 يناير 1891م⁽²⁾ كان ضربة قاسية لمصالح أهلها وروادها. كما أن الحملة الفرنسية في منطقة النهر وما واجهها من صمود ومقاومة وصل صداها إلى المناطق الشرقية، عوامل جعلت عقول بعض أهل المنطقة تتشرب معاني المقاومة وروحها. ولذا، لم يرضخوا للسلطة الفرنسية بل انتفضوا ضدها وقاوموها وإن لم تكن ردة الفعل هذه بحكم بنية المجتمع، منسقة ولا موحدة بل اتخذت شكل غارات ضد القوات والمصالح الفرنسية. ورغم هذا فإن المراكز الإستراتيجية التي اتخذها المستعمر الفرنسي في المنطقة مثل انيورو وبله وسوكولو وتبكتو جعلت أكثر القبائل المنمية، تحت ضغط الضرورة، تهادن الفرنسيين، لتتمكن من انتجاع المناطق «الساحلية» الخاضعة لسلطتهم. ومع ذلك فقد ظلت هذه القبائل كلما بدت لها فرصة سانحة لنقض تلك المعاهدات تبادر

(1) قام الباحث الفرنسي تيودور مونو في سنة 1964م بدراسة كمية من النحاس المشوية بالزنك عثر عليها صيادون من أمشاريج في منطقة البنايق في المجابة الكبرى، ترجع حسب الدراسة التي أجريت بطريقة الكريون المشع، إلى مطلع ق 12م. وربما تكون قد تركتها قافلة في بعض رحلاتها لتعود إليها فلم تهتد لخلو المكان من أي أمارات. ويعتقد الباحثون أن هذا النحاس مستخرج من معدن في بلاد السوس. انظر:

Monod Théodore: Majabat Al-Koubrâ. Paris.1997. Actes Sud. pp 931-946.

(2) أول من فرضها العقيد أرشনার Archinard. انظر: مارتى: القبائل البيضانية في الحوض والساحل الموريتاني. تعريب محمد محمود ولد ودّادي. ص: 310.

إليها. وأكثر ما كان يقع ذلك عندما تتزاح نحو الشمال بعد انقضاء فترة الصيف، فتستعيد قدرتها على الإغارة على المصالح الفرنسية.

ومن أمثلة علاقات أهل تلك المنطقة مع الفرنسيين أن الشيخ ولد سيد ولد هنون، رئيس أولاد علوش بعد أن دخل مفاوضات مع الفرنسيين في سوكولو في منطقة الساحل في أواسط سنة 1896م إنتهز فترة الشتاء للقيام بغارات على المناطق الخاضعة لهم. وبعد انقضاء فترة الشتاء عاد إلى مفاوضاتهم، وهكذا دواليك⁽¹⁾. كما أنه كان وهو يفاوض الفرنسيين لا يتوانى في إقامة صلات وثيقة بأعدائهم مثل الحاج بن بثنو، رئيس إفلان⁽²⁾ وانكونا بن حواله رئيس قبيلة إفيلاذ الطارقية⁽³⁾.

ولما كان الفرنسيون مع السنوات يزدادون فهما لطبيعة المجتمع الموريتاني، فقد أخذوا يستغلون الانشقاقات التي تحدث في القبائل ويقدمون دعمهم لأحد الفروع المتصارعة ضد الآخر، في الوقت الذي يعتمدون الحذر في دعمهم لئلا يتغلب أحد الفرقاء وينقلب عليهم بل يسعون جاهدين لإضعاف الجميع. ويعتبر هذا العامل من أهم ما حد من تعاظم المقاومة⁽⁴⁾.

ولما احتل الفرنسيون بقيادة العقيد بُونيى Bonnier مدينة تبكتو 1894م⁽⁵⁾، أعلن الشيخ عابدين ولد الشيخ سيد امحمد ولد الشيخ سيد

(1) المرجع السابق. ص: 24 - 28.

(2) الحاج ولد بثنو زعيم فلاني لعب دوراً سياسياً بارزاً في المنطقة، كانت تربطه علاقات وثيقة بالشيخ الولي محمد الأمين ولد الطالب عبد الوهاب الفلالي.

(3) مارتى المرجع السابق، ص: 28.

(4) من أوضح الأمثلة على هذه السياسة، الموقف الفرنسي من الانقسام المؤقت الذي حصل بين بعض قيادات أولاد الناصر إذ يذكر مارتى أن الفرنسيين أنذروا أغمر ولد أحمد ولد لحبيب أنهم سيدخلون معه في مواجهة إن هو حاول التقارب من فرع قبيلته الذي يتزعمه حمادة ولد فال ولد أحمد ولد انبرج، المتحالف مع مشظوف مارتى، المرجع السابق، ص: 294.

(5) لم يستمتع بونيى بنصره كثيراً إذ أنه بعد أقل من أسبوعين من احتلاله المدينة، حصلت

محمد ولد الشيخ سيد المختار الكنتي الجهاد ضدهم وشرع في قتالهم فتعرض لحامية بقيادة العقيد غولدشين Goldschen فانتهصر عليها وغنم أموالاً كثيرة⁽¹⁾، ثم عاد في يونيو 1897م بمساعدة السخاوي شيخ قبيلة إيشوادرن الطارقِي، فهاجم وأباد عند سَرِيرَه مفرزة «صَبَاحِي» Spahis يقودها الملازمان دَشْفِينِي deChevigny ودَلَاثُور de Latour واقترب من تبكتو في مطاردة فلول المفرزة. وبعد هذا الانتصار، بعث الشيخ عابدين بإنذارٍ إلى قائد الحامية الفرنسية في تبكتو يطلب منه اعتناق الإسلام أو إخلاء المدينة إلا أن الإمدادات التي وصلت إلى حامية تبكتو تحت قيادة غولدشين Goldschen اضطرتته إلى رفع الحصار⁽²⁾. وفي 24 يونيو 1898م، عاد عابدين بحلفائه لمهاجمة مفرزة يقودها الملازم دِلستِر Delestre المسؤول عن دوريات النهر ولكن هذه المحاولة لم تسجل فيها انتصارات كسابقاتها⁽³⁾. فتراجع إلى الشمال حيث ظل يساعد قبيلة إيلمدن الطارقية في جهادها ضد الفرنسيين⁽⁴⁾. ويمثل هذا النموذج الجهادي مثالا ناصعا على

بينه وبين قبيلة إيلمدن الطارقية المسلحة بالحرايب والسيوف، معركة عظيمة، قتل فيها هو وأزيد من ثمانين من جيشه من بينهم تسعة ضباط. انظر قصة هذه المعركة حسب رواية شاهد عيان، في:

Raille: La colonne Bonnier: massacre de Dongoï 15 janvier 1894. Reims. 1896. Imp Coopérative.

(1) مارتِي (بول): كنتة الشرقيون. تعريب وتحقيق محمد محمود ولد ودادي. مطبعة زيد بن ثابت. دمشق 1405 هـ 1984 م. ص: 116.

(2) المرجع السابق: ص 116.

(3) المرجع السابق: ص 117.

(4) المرجع السابق: ص 118. وانظر النص الفرنسي:

Marty (Paul): Etude sur l'Islam et les tribus du Soudan. Tome 1. Les Kounta de l'Est. In : Revue du monde musulman. Tome 37; 1918-1919. paris, pp 99-105.

تجاوز أهل المنطقة لخلافاتهم الإثنية في مواجهة المستعمر.

ولقد كان أهل المنطقة وخاصة أتباع زاوية أخيه الشيخ سيد امير ولد الشيخ سيد امحمد الكنتي في قرية المبروك يعينون الشيخ عابدين بالأخبار والمؤن.

وبعد فترة، ألقت القوات الاستعمارية القبض عليه ونفته إلى مستعمرة كوت ديفوار حيث استشهد في سنة 1911م⁽¹⁾.

وعندما قام الفرنسي افزافيه كوبولاني بجولة في الحوض سنة 1898م، استطاع بمساعدة أعيان من المنطقة وبالذات الشيخ سيدي الخير ولد الشيخ محمد فاضل أن يعقد معاهدات مع بعض الشيوخ. وتذكر الرواية الشعبية⁽²⁾ أن محمد المختار ولد محمد محمود ولد لمحييميد، عقد اتفاقية مع مسؤول فرنسي أطلق الناس عليه لقب «القَيْشَه»⁽³⁾ عند موضع وَارْقَيْطَه وهو كثيب عالي الارتفاع شمالي مدينة تنبوغه.

ونصت هذه الاتفاقية على أن الحدود بين الطرفين هي ما يعرف بـ «أرجل علال» ولد ابراهيم⁽⁴⁾، والتي تمر بالقرى التالية:

(1) مارتى: كنته الشرقيون. ص: 128.

(2) اعتمدنا في هذه الرواية على مقابلة كنا قد أجريناها سنة 1984م مع السيد حمود ولد أحمدو ولد محمد محمود ولد لمحييميد، رئيس البرلمان الموريتاني في الستينيات بعيد الاستقلال.

(3) والذي يرجح أن المقصود به افزافى كوبولاني حسب الرواية الشعبية.

(4) علال ول ابراهيم من قادة مجموعة الرماة. وأخبرتني جماعة من أولاد سالة لمساعد القاطنين بأم لحبال شرق عيون المتروس عن مقبرة في هذه المنطقة أكثر أضرحتها منسوبة إلى أَرْمَ (الرماة) وتليهم في الكثرة أضرحة اكسيمه وتافلات. وهذه القبائل توجد اليوم في منطقة كوش في الحوض الشرقي على الحدود بين موريتانيا ومالي وبعضها ينتمي إلى البلدين معا.

وعندما شارك بعض أعيان القبائل في معركة النيملان التي وقعت يوم 24 أكتوبر 1906م، كان من بينهم اعلي ولد محمد محمود⁽³⁾ شقيق الامير واحمد سالم ولد الكيمي شيخ أولاد سالة تمّيدات وهم فخذ من مشظوف، وقد سعي في الحوض لجمع المعونة للمجاهدين⁽⁴⁾. وقد أرسلت

(4) مارتى نقلا عن تاريخ ولاته، سنة: 1906م.

السلطات الفرنسية مبعوثاً إلى الأمير محمد المختار تشتكي من موقف أخيه وتعتبر اتفاقية وارْقُيْطَه لاغية، فأرسل إليهم شقيقه أحمدو ولد محمد محمود قصد إعادة الثقة⁽¹⁾. وظلت علاقة الفرنسيين بأهل المنطقة الشرقية متوترة تتراوح بين التمرد المعلن والحذر والترقب⁽²⁾.

ولما احتلت فرنسا ولايته في يناير 1912م، أعلن محمد ولد عَبْدُوكَه شيخ فخذ أهل سيد من مشظوف، الجهاد ضد المستعمر⁽³⁾ والتحقت به طوائف قبائل عديدة، كجماعة الداه ولد عالي ولد عثمان، من قبيلة تتواجيو، الذي استشهد في هذا الجهاد⁽⁴⁾، وسيدات ولد محمد الأمين ولد أحمد ولد اعل مولود المسومي⁽⁵⁾ ودَشَقُّ ولد سيد، من شيوخ أولاد علوش، وقد استشهد في مواجهة مع وحدة «قوميات» المتمركزة في تيشيت⁽⁶⁾. كما أن القبائل التي لم تشارك في القتال، كانت تقدم للمجاهدين العون بالمؤن والأدلاء والأخبار⁽⁷⁾. ولقد أتت حركة أهل عبدوكه في ظرف تزايدت فيه

(1) عن ابنه السيد حمود ولد أحمدو. ومارتي، ص: 99.

(2) ولهذا كانت المنطقة الشرقية من أقل البلاد الموريتانية احتكاكا وتأثرا ثقافيا بالوجود الفرنسي.

(3) مارتى: المرجع السابق ص: 113.

(4) انظر هامش لمحمد محمود ولد ودادي على مارتى، ص: 273.

(5) أخبرنا بهذه المعلومة الشيخ يمهل ولد حد معلوم ويمهل ولد أحمد وأحمد ولد محمد أبناء اعل مولود.

(6) المرجع السابق ص: 34. وإن كان السفير أحمدو ولد سيدي ولد حنن ولد هنون له قراءة أخرى في كتابه: موريتانيا: الماضي المتحرك والمكان المؤثر - الصراع ضد الطرد من الزمن. الشركة الإفريقية للطباعة والنشر والإعلان. ص: 312. (لم يذكر تاريخ ولا مكان النشر).

(7) المرجع السابق ص: 114. وذكرت لي سيدة مسنة من أهل الحوض سنة 1973م، أن قوات من المستعمر مرت يوما في بحثها عن أهل عبدوكه، بعالم من منطقة كوش، وهو خارج الحي ضحى يرعى عجوله، فسألوه إن كان رجال من من «أهل الكدية» قد باتوا في حيّه =

الهجمات المسلحة ضد المستعمر في منطقة أژواد على إثر تمرد سيدي محمد ولد محمد، شيخ البرابيش⁽¹⁾.

قام محمد ولد عبدوكة بالجهاد ضد الفرنسيين وأخذ يثير الناس عليهم واستولى على إبل تابعة للسرية الفرنسية في ولاته. ولكن المستعمر اعتقاله وأرسله إلى تبكتو حيث مكث مدة غير طويلة. ويذكر مارتى Marty أنه كان يقول لأصحابه تهكما إنه ذهب يتزده في ديار الفرنسيين⁽²⁾. وبعد عودته إلى مخيمه استأنف محمد ولد عبدوكة من جديد وولده الشيخ وازوين وأنصارهم كفاحهم ضد الوجود الاستعماري.

وفي 12 يناير سنة 1916م، أرسل المستعمر أفرادا من قواته إلى أهل عبدوكة لاستدعائهم للتسجيل الإداري «المكاتبة». وتذكر الرواية الشفهية أنهم تعرضوا لمحمد ولد عبدوكة نفسه بالإهانة فقتل منهم جنديين. ومن جراء هذه العملية أعلنت كل أسرة أهل عبدوكة الجهاد وقامت بنشاط تحريضي قوي ضد المستعمر⁽³⁾.

وفي 6 فبراير 1916م، هاجم أهل عبدوكة قافلة للمستعمر ذاهبة إلى تبكتو واستولوا عليها. وفي 23 فبراير قضوا على ثمانية رماة وعريف عند موضع في أقصى الحوض يدعى يغرف⁽⁴⁾.

فنفي أن يكون قد رآهم أو سمع عنهم فلم يصدقوه واعتبروه متواطئا مع المقاومة وقتلوه.

(1) Marty: Etudes sur l'Islam et les Tribus du Soudan. Tome 1. Les Kounta de l'Est- les Berabich - les Iguellad. 212.

(2) المرجع السابق، ص: 113.

(3) المرجع السابق، ص: 113.

(4) وقد خلد المجاهدون هذه الواقعة في قول بعض أدبائهم :

بررتـــــــــــــــــزان انـــــــــــــــــزل يـــــــــــــــــرَفْ
يـــــــــــــــــرَفْ ذلـــــــــــــــــكــــــــــــــــان لاهـــــــــــــــــي يـــــــــــــــــرَفْ

عن مقابلة أجريتها سنة 1976م، مع أحمد محمود ولد مودّي. مجند شارك في أغلب تحركات

وكانت ردة فعل المستعمر قوية بقيادة النقيبين كارثو Carbou وماركنى Marquenet وأدت إلى توزيع المقاومين إلى مجموعات صغيرة طلبا للفعالية ولتشيتت جهود العدو. وظلت المقاومة بقيادة أهل عبدوكه نشطة تنفذ عمليات فتاكة. ففي ليلة 29 إلى 30 إبريل من نفس السنة 1916م هاجموا مكتب التلغراف في بوندوباد Boundobadi، وقتلوا القائمين عليه وأتلفوا الخط على مسافة طويلة.⁽¹⁾ وسمعت أيام الشباب سيدات متقدمات في السن، ينشدن شعرا شعبيا عن هذه الواقعة، علق بذاكرتي منه:

لْخَوْزِ بَ أَخْـلَاتْ وَاثْفُ طَع مَوْلَـة
وِيـلَ بَثْـلَاتْ أَنْوَكُونْ مَوْلَـة
عُنْكَ يَا السَّـلْكَ امـشِ قَوْلَـة
عُنْكَ يَا السَّـلْكَ امـشِ قَوْلَـة⁽²⁾

وبعد مواجهات ومعارك عديدة كانت تفتقر إلى قيادة مركزية تتسقها وتدفعها إلى تجاوز شكل الغارات التي لا ضابط لها، ضعفت المقاومة وأخذ عدد المجاهدين يتقلص يوما بعد يوم حتى أفضى ذلك إلى وقوع المجاهدين محمد ولد عبدوكه وابنيه في يد الفرنسيين في يوليو 1916م.

وفي يوم 6 نوفمبر من نفس السنة حكم عليهم بالسجن لمدة 10 سنوات منفيين في مستعمرة ساحل العاج. وكان ذلك الحكم في الواقع حكما

الكتائب الفرنسية في المناطق الشرقية. النقيته في بيت السيد المحترم كاتب الضبط الطالب أحمد ولد عمار.

(1) المرجع السابق، ص: 114. وانظر:

Marty: Les tribus maures au Hodh et le Sahel. P 171

(2) انظر مزيدا من أدب المقاومة في:

Ould Boye (Mohamed El Mahjoub) : Contribution à l'histoire littéraire de la Mauritanie, de la pénétration coloniale à nos jours. Opcit.

بالإعدام لأن طبائع سكان الصحراء لا تطيق المناخ الاستوائي. وكان الفرنسيون حين يريدون التخلص من مقاوم من أهل الصحراء يرسلونه إلى المستعمرات الاستوائية كساحل العاج⁽¹⁾. وهكذا استشهد محمد وابنه الزوين في فبراير 1918م من مرض الديسانتريا.⁽²⁾ وأما ابنه الشيخ فقد أطلق سراحه بعد إمضائه فترة السجن وعاش حتى توفي في الخمسينيات من ق 20⁽³⁾.

سادساً : مقاومة أقصى الشمال

في الشمال الموريتاني، قام الشيخ محمد لقظف ولد الشيخ ماء العينين بتنظيم هجوم شاركت فيه أكثرية قبائل تلك الناحية على قوة فرنسية في لبيرات يوم 10 يناير 1913م وكبدوها خسائر مهمة حيث قتلوا أربعة فرنسيين من ضمنهم الملازم الأول «مارتن» Martin قائد القوة العسكرية وسبعة وستون جنديا وغنم المجاهدون ما يزيد على مائة بندقية وعشرين ألف طلقة وحوالي خمسمائة جمل⁽⁴⁾.

وقد بادرت القوات الفرنسية بتجهيز حملة بقيادة المقدم موري Mouret وكلفتها بأخذ الثأر فاتجهت إلى اسماره مقر محمد الأقظف ولد الشيخ ماء العينين، رغم أن هذه المدينة تقع تحت الاستعمار الإسباني حسب الاتفاقيات

(1) وفي المقابل ينفون المقاومين من المناطق السودانية إلى الشمال الموريتاني. كما حصل مع الشيخ الغيني قراموغو صانثون، الذي حكم عليه وبعض تلاميذه في سنة 1909م بالأعمال الشاقة لمدة عشر سنوات في مصيدة انواذيبو.

Marty: L'Islam en Guinée. In : Revue du monde musulman. Tome 36. paris 1918. p166-176

(2) مارتني: القبائل البيضانية. ص 115.

(3) بن سيدي ولد حنن (احمد): موريتانيا: الماضي المتحرك والمكان المؤثر - الصراع ضد الطرد من الزمن. الشركة الإفريقية للطباعة والنشر والإعلان. ص: 312.

(4) دوفور (غاستون): مصدر سبق ذكره. ص: 67.

الموقعة بين فرنسا و اسبانيا سنة 1900م. ورغم أنها وجدت المدينة خالية من أهلها الذين غادروها ، فقد اجتاحت الحملة الفرنسية اسماره واستولت على جل مكتبة الشيخ ماء العينين وتآليفه ومخطوطاته⁽¹⁾. وبعد خروجهم من اسماره التقى الفرنسيون بجيش محمد الأقظف عند واد تظليات يوم 10 مارس 1913م ونتج عن المعركة قتل سبع وعشرين جنديا وضابطين وجرح واحد وأربعين من قوات الحملة واستشهاد أكثر من مائة مجاهد⁽²⁾.

اختل نظام المقاومة في الشمال وتغير مخططها وأصبحت تجري على سنة القبائل البدوية من كر وفر. ونتج هذا التطور عن عوامل منها وفاة الشيخ ماء العينين ولد الشيخ محمد فاضل ولد مامينا رحمته الله سنة 1910م، وهزيمة جيش ابنه الشيخ محمد الهيبة أمام الفرنسيين بقيادة الجنرال مانجين Mangin قرب مراكش سنة 1913م.

ومع هذا فإن العمليات الجهادية لم تتوقف نهائيا بل إنها عرفت تصعيدا قويا في ما بين 1923 و 1925م، بقيادة كوكبة من القادة نذكر منهم تمثيلا لا حصرا الولي ولد الشيخ ماء العينين ومحمد تقي الله المعروف بوجاهه وأخاه محمد المامون ابنا اعلي الشيخ ولد محمد تقي الله ولد الشيخ محمد فاضل ولد مامين وأحمد ولد حمادي وإسماعيل ولد الباردي واعل ولد مياره والمختار ولد عبيد الله. ومن وجوه قادة المقاومة في الشمال ابنا عبد الوهاب ، محمد تقي الله ومحمد عبد الله رغم أنهما من أشرف تيشيت في الشرق.

(1) امحمد الطوير (محمد). تاريخ حركات التحرر في العالم ص: 131 مصدر سبق ذكره وانظر:

-Berthomé (General Edouard): Méhariste en Mauritanie en colonne vers Smara 1907-1913. Karthala. Paris. 1996. P. 141.

(2) دوفور(فاستون): مصدر سبق ذكره، ص: 122 - 123.

في سنة 1923م، انقض فريقي من المقاومين تحت قيادة وجاهه على مفرزة من جيش المستعمر عند اشريريق، فأبادها عن آخرها. ثم هجموا على حامية للمستعمر عند انواذيبو في 26 مارس 1924م. ثم بعد هذه المعركة، هجموا على مفرزة للمستعمر تحت قيادة النقيب اتوان Thoine عند موضع بوفرن، فغنموا إبلا كثيرة. وفي هذه الوقعة استشهد قائد المجاهدين وجاهه في 05 مايو 1924م⁽¹⁾.

وفي يوم 23 اكتوبر 1924م، انتصر المقاومون عند لقديم قرب وادان على مفرزة من حامية آدرار، قتلوا منها 37 جنديا وغنموا إبلا كثيرة. وتشير الفرنسية كاراتيني إلى أن تركيز المقاومين على المفازز الحامية لقطعان إبل المستعمر يقصد به قبل كل شيء شل حركته بانتزاع وسائل نقله. كما قتلت المقاومة، في شهر ابريل في وقعة الطريفات 17 جنديا واستشهد قائدها الشريف محمد عبد الله ولد عبد الوهاب⁽²⁾.

بعد عودته إلى الحكم وفي آدرار، ظل الأمير سيد احمد يستغل نفوذه لدفع القبائل للخروج عن سلطة الفرنسيين إلا أن هؤلاء اكتشفوا موقفه المعادي لهم فاستدعوه إلى اندر حيث مكث سنتين في الإقامة الجبرية قبل أن يعاد إلى الإمارة ولكن بصلاحيات محدودة. وعند عودته وجد الأمير أن بعض أهل إمارته قد تخلى عنه وبدأوا يميلون إلى قيادات جديدة موالية للمستعمر. وبعد سنين من محاولة استعادة مركزه خرج الأمير إلى الشمال⁽³⁾

(1) Gillier: opcit. p. 259

(2) أجريت في 23 ستمبر 1975م عند تض شمال اكصير الطرشان مقابلة مطولة مع سيني ولد الدرويش أحد المجاهدين الذين شاركوا في الكثير من المعارك وتم القبض عليه بعد معركة تكييكل في الحوض.

(3) يجب أن لا ننفل الدور الكبير الذي لعبه المقاومون في الشمال في حث الأمير على الهجرة إليهم، واستئناف الجهاد، ولهم في هذا أشعار من أحسنها طلع للمجاهد الدخيل ولد سيدي باب كقوله:

حتى بلغ موضع الغلاوية فعلم الفرنسيون بذلك وأدركوا أنه خرج مهاجرا عنهم فأرسلوا في إثره قوة بقيادة الملازم ميسا Mussat لحقت به في صحراء أمقطير يوم 14 مارس 1932م. تمالاً بعض قوميات [القوم] الموجودين في هذه القوة مع الأمير وفتكوا بها وقتلوا الملازم ميسا Mussat وجميع المجندين وسار الأمير مسرعاً نحو القبائل الشمالية التي كانت ما تزال تقاوم سلطة الفرنسيين. وفي الطريق لم تعد حلة الأمير قادرة على مواصلة السير فحطت غير بعيد من مكان المقاومين في موضع يدعى وديان الخروب. بقي الرجال في الحلة وواصل الأمير في أفراد من أسرته ونفر يسير من أنصاره حتى أدركهم النقيب لكوك Lecoq وقوة من 300 فرد يوم 19 مارس 1932م. وقعت المعركة واستشهد سيد أحمد رحمته الله صبيحة ذلك اليوم، بينما تمكن من تهريب ابنه للوصول إلى مأمته عند قبيلة ارفقيات⁽¹⁾.

وكرر فعل على ذلك، هاجم رجال المقاومة بقيادة احمد ولد حمادي واعل ولد ميارة القوات الفرنسية في آدرار واستولوا على قطيع كبير يتجاوز الألف رأس من إبلها. وكانت آخر معركة مسلحة كبرى بين غزي شرواطة⁽²⁾

يَجْمَعُوغُ الْعَرَبَانَ الْكِيَّازَ	وَالطَّلَبَةَ وَالشَّرَفَ لَعَرَّازَ
هَنُ عَنْكُمُ كَثُرَتْ لَحَبَّازَ	سِيرُ شُورِ الْكَفْرِ اغْزُولُ
مَزَلْتُ حَاشِيَيْنَ الْقَهَّازَ	مِنْ غَدِ إِشْلَاةِ اثْقُولُولُ
لَا هِيَ يَهْبِطُ مِنْكُمْ لَعَمَّازَ	بِقُوَّتِهِ وَحَـوُولُ
وَأَمْتَيْنِ إَعْطَاكُمْ مِنْ مَدُ	قَطَبِ الدُّوَلِ لَا تَرْخُولُ
كُلْ أَمْنَادِمُ يَنْزِلْ جَهْدُ	بَلْ فَيَنْدِيهِ أَوْطُوعُولُ
سِيرُ شُورِ إَعْدُوكُمْ وَاعْدُ	مُولَانَ وَاعْدُ رَسُولُ

(1) للمزيد من المعلومات الرجوع للمراجع الشفهية حول هذا الموضوع ومن اوضحها جماعة اكصير الطرشان ومنين بنت الحيدب الدليمية التي كانت شاهد عيان حيث كان عمرها آنذاك قرابة ثلاثة عشر سنة، واحمد سالم ولد باقاه الذي سجلنا منه كل التفاصيل 1976م الواردة في كتاب ألفه حول تاريخ موريتانيا وهو مخطوط موجود عند ذريته.

(2) غزي شرواطه اسم يطلقه الموريتانيون على جمع من المجاهدين انطلق من تيرس شمالا

والقوات الاستعمارية في موقع أم التونسي حيث هجم المجاهدون - الذين كان جلهم من أولاد ادليم في يوم 18 أغسطس 1932م على ما يسمى تجمع اترارزه المتقل Groupement Nomade وكادوا يبيدونه عن آخره وأسفر الهجوم عن قتل الملازم ماكماهون McMahon وهو نجل رئيس سابق لفرنسا وخمسة ضباط آخرين وقرابة خمسين جنديا؛ بينما خلف المجاهدون وراءهم سبعة وعشرين شهيدا (1).

سابعاً : أسباب توقف المقاومة المسلحة

لعل شراسة المعارك الأخيرة التي شهدتها الساحة الموريتانية في سنة 1932م كانت بمثابة شِدْوِ الثَمِّ «chant du cigne» قبل موته وخاتمة الإبداع لنضال مسلح بطولي ضد الغزو الأجنبي، توافرت عوامل طبيعية وعسكرية وسياسية جعلت من مواصلته أمراً مستحيلاً. ونقتصر من تلك العوامل على الآتي:

1. أدرك الفرنسيون أن ما يواجهونه مقاومة وطنية حقيقية وليست عمليات لصوصية معزولة وهذا يتطلب وضع سياسة جديدة تتماشى مع هذا الواقع. وفي هذا المعنى يظهر تقرير للإداري كاردي Carde، صدر سنة 1925م، أن الفرنسيين كانوا قد بدؤوا يدركون أن الهجمات التي يتعرضون لها ليست كما اعتقدوا طويلاً، مجرد غارات يقوم بها بعض قطاع الطرق واللصوص؛ بل هي حركة مقاومة وجهاد واع لهدفه وهو إخراج المستعمر من البلاد. وبناء على هذا الفهم الجديد، سلك الفرنسيون أسلوباً آخر في مواجهة المقاومين يعتمد قبل كل شيء على الضغط على قبائلهم لمنعهم من المشاركة في العمليات ولكي

(وادي الذهب) وجاب أنحاء البلاد حتى انتهى به المطاف بأم التونسي على ساحل المحيط شمال انواكشوط، على طريق أكجوجت.

Caratini (Sophie): Les Rgaybât. Opcit.. 189

(1) Desiré Vuillemin (Geneviève): Opcit, p. 526.

يغزو المقاومون معزولين حتى في بيئتهم⁽¹⁾.

2. تركزت حركة الرفض للمستعمر في فترتها الأخيرة في مناطق أقصى الشمال ولم يعد بوسع المقاومين أن يتزودوا في سنوات الجذب من آدرار والساقية الحمراء لأنهما منطقتان أصبحتا في قبضة المستعمر الفرنسي والاسباني. ولما منيت المنطقة الشمالية في مطلع الثلاثينيات بفترة من الجفاف بلغت ذروتها في سنة 1933م، اضطرت القبائل إلى النزوح جنوبا طلبا للمراعي والانتجاع. وقد أدرك الفرنسيون أهمية الظرف فاستغلوه بأن أيدوا هذه الهجرة وشجعوها وتقبلوا عروض المسالمة بشروط مع القبائل⁽²⁾.

3. أحكم الفرنسيون، بالتعاون مع الإسبان، تطويق المنطقة لقطع الإمدادات العسكرية والميرة عنها. ولهذا الغرض أنشؤوا مراكز عسكرية على مشارف الصحراء وتخومها.

4. جند الاستعمار من قبل من أهل البلاد التعاون وكون قوات متقلة وتقص آثار المقاومين وخاصة بعد أن استطاع الفرنسيون أن يصلوا بين قواتهم في آدرار ونظيرتها في التوات الجزائري يوم 5 ديسمبر 1920م، عند بير لمُزْرَبْ بمنطقة الحنك فسهل بذلك تتبع أخبار الغزوات والتبليغ عنها في أقصر مجال⁽³⁾. كما أصبح للتكنولوجيا دورها في الحرب حيث ظهرت الطائرات وأصبحت تشارك في العمليات العسكرية في الصحراء.

5. ويضاف إلى ما سبق، طغيان الخلافات والنزاعات بين القبائل مما حال بينها وبين الاتحاد في وجه المستعمر. وترجع هذه الخلافات في أكثر

(1) Caratini (Sophie): Opcit. p. 171.

(2) محمد امحمد اطوير: تاريخ حركات التحرر في العالم، مطابع الوحدة العربية، الزاوية، ليبيا 2002م. ص: 131.

(3) Une reconnaissance au Sahara Occidentale. In Bulletin de la Société de géographie. juin-dec paris, 1921. p350.

الأحيان إلى العصبية العمياء التي يغذيها المستعمر ونادرا ما كانت بسبب اختلاف حقيقي في المصالح. ولئن كان الانتماء إلى الطرق الصوفية لعب عند البعض من أهلها دورا أساسيا في تعبئة الموريتانيين للجهاد فإنه في نفس الوقت كان حائلا دون الوحدة في كثير من الأحيان.

6. إن الحالة العامة في العالم في هذه الفترة والأوضاع السياسية في مختلف البلدان المستعمرة قد مالت إلى المسالمة والموادعة واتباع أساليب أخرى لطرد المحتل حين عجزت المقاومة العسكرية. وظلت تلك الروح سائدة إلى أن تغيرت الأوضاع الدولية على إثر الحرب العالمية الثانية.

وللأسباب السابقة وغيرها، توقفت عمليات المقاومة المسلحة ودخل الناس أفواجا في سلم المستعمر وسجلوا في سجلاته المدنية فسميت سنة 1933-1934م في الشمال «عام المكاتبية». وهكذا نجح مشروع كوبولاني الاستعماري بعد ما واجهه من كفاح مرير ألحق بقوات المستعمر خسائر فادحة.

ولكن الشعب الموريتاني إنما وضع البندقية ليستمر بحكمة في مقاومة أكبر - كما سنرى لاحقا - في وجه الغزو الفكري والديني⁽¹⁾.



(1) ونورد هنا طلبة قالها أديب من آدرار يوضح الأسباب التي أدت بهم إلى المكاتبية:

لَحَقْتُ لَلْ يَرْسَلْ بَعْبَارْ	الثُّوبُ وَالْجَنْ وَالْثَّارْ
وَالْهَجْرَ وَالْفَوْهَ الْمَدَارْ	اعْقُوبَ يَحْسَنَ لَعْقُوبَ
عَنْ هَذَا مِنْ لَعْرَبْ لَحْرَارْ	وَالشَّرْفَ جَمْلَ مَهْيُوبَ
سَابِقْ دُ وَاثْرُوقْ الْكَفَارْ	مَحْدَنُهُمْ فِيْهِ جَوْبَ
اِنَّهُ لَبَتَ مَا صَابِيْهَ عَارْ	وَاهْنَاتْ اَوْ عَادَتْ مَثْلُوبَ
وَذَاكَ اَلْ فَعَلْتُ مَا هُوَ ظَارْ	فَا الثُّوبَ بِيْهَ الْمَكْثُوبَ

الجزء الخامس

الاحتلال والمقاومة المدنية

أولاً: المقاومة الاجتماعية

لقد أدرك الفرنسيون من تجارب احتكاكهم بالمسلمين في الغرب الإفريقي أن الإخضاع العسكري وحده غير كاف، ما لم يدعم باختراق ثقافتهم لذهنية تلك الشعوب يقنعها بدونيتها ويفرس شرعية الوجود الاستعماري في أعماقها باعتبارها مدينة له بما هي فيه بعد أن كانت من قبله دون رتبة الإنسان تعيش على هامش التاريخ والحضارة. ويظهر هذا التوجه جلياً من كلمات النشيد الذي كان التلاميذ يرددونه في المدرسة الاستعمارية:

فرنسا! يدك القويّة كسرت قيودنا
من بعد أن كان الطواغيت يبيعوننا كما تباع الدوابُّ
نحن أبنائك فخرنا أن نحمل اسمك
حررتنا وصيرتنا بشرا
سلام عليك فرنسا ومجد اسمك
نحبك كما نحب أمهاتنا
لأننا ندين لك
بإنهاء مآسينا القديمة
ومثل الشجرة العملاقة التي تهيم على صغار الشجر
ماضيك المجيد ينتصب في التاريخ⁽¹⁾

(1) Dia (Abdoulaye Alassane): Opcit. P. 16.

France ta main puissante a brisé nos liens
Des tyrans nous vendaient comme des bêtes de somme
Et nous tes fils sommes fiers de porter ton cher nom

ولقد استطاع الفرنسيون بوسائلهم المتنوعة وخاصة المدرسة، أن يسلبوا فثاما من أهل المنطقة هويتهم ويستهووهم إلى متابعتهم وخدمتهم بتفان وإخلاص. وكما يقول الأديب المؤرخ المالي أحمدو هامباتي با في كتابه *أمقوُل*⁽¹⁾: «لقد كان بويافي فاديكا (معلمه في المدرسة) كما يسمونه، نتاج ثقافة فرنسية خالصة وحقا هكذا كانوا يريدون: أن يفرغونا من ذاتنا ويشحنونا بعادات وأنماط التفكير الاستعماري. ولست أستطيع أن أزعم أن هذه السياسة كانت دائما تفشل في ما يخصنا، فإن المسخ الذي مني به المستعمر وصل أحيانا إلى درجة أن المثقف والمتمرس بالحضارة الفرنسية لم يكن يرنو في الحياة إلى ما عدا تقمص شخصية المستعمر بتقليده في ملبسه ومأكله وأحيانا في دينه بل وحتى في عاداته المستهجنة.

وقد ظلت هذه الحالات، رغم الجهود الجبارة التي بذلها المستعمر شاذة منبوذة من المجتمعات المسلمة التي لم تقبل أن تسليخ من هويتها أو أن تستبدل ثقافتها بثقافة وافدة ولو فرضت بالبندقية. وظل أهل المنطقة وهم المنفتحون بطبيعتهم ـ المتسامحون بثقافتهم منغلقيين على ذاتهم لا يقبلون الدخول في طوق المدارس الفرنسية⁽²⁾ أو التجنيد ويفرون منهما قدر ما استطاعوا. لم تعط

Tu nous delivras et fis de nous des hommes

Salut France et Gloire à ton nom

Nous t'aimons comme notre mère

Car c'est à toi que nous devons

La fin de nos vieilles misères

Comme un arbre géant domine les buissons, ton

Grand passé se dresse au dessus de l'Histoire...

(1) Robinson (David) et Triaud (Jean-Louis) : *Le temps des marabouts*.
Karthala. Paris, 1997, p125.

(2) لقد ظل الموريتانيون حتى نهاية الاستعمار أقل أهل المنطقة دخولا في المدارس الفرنسية فلم

كل المساعي التي بذلها المستعمر في الحرب العالمية الثانية لإرغام الموريتانيين على المشاركة في تحرير «الوطن الأم» la mère patrie فرنسا ما كان يرجوه من نتائج ولقي عراقيل كثيرة.

وكذلك فشل الاختلاط الاجتماعي، فكانت المرأة الموريتانية رغم حريتها وقوة شخصيتها، تأنف وتستكف من الزواج بالمستعمرين وعندما يدخل أحد أعوان الإدارة من الأجانب حيا يصعب عليه أن يتمكن من رؤية وجه امرأة إذ يتوارين ويضربن بخمرهن على وجوههن. وفي الحالات النادرة التي تم فيها الزواج جرى ذلك في المدن التي استوطنها العسكريون طويلا ووجدت بها المراكز الطبية والتجارية، التي يأتي النسوة إليها صحبة ذويهن للعلاج وقضاء حوائجهن، ومع الزمن والخلة تتزوج المرأة من عسكري أو إداري فرنسي صادق الإسلام أو متظاهره، لإرضاء ضميرها ومواجهة المجتمع. كما ساهمت الظروف المعيشية الصعبة التي شهدتها المنطقة إبان الحرب العالمية الثانية، في إضعاف تلك الحواجز النفسية والدفع ببعض الموريتانيين إلى الانفتاح على المستعمر.

وكذلك فإن أرباب الأسر كانوا يتجنبون تسجيل كامل أفراد أسرهم في سجلات الإحصاء الاستعمارية ويتهربون من تسجيل مواشيهم ودفع الضرائب عنها. ولقد ظلت العقود الاجتماعية والتجارية والخلافات المدنية والجنائية تدار وفق أحكام الشريعة الإسلامية. لقد جعلت كل هذه الصنوف من المقاومة المجتمع الموريتاني يحافظ على ذاته وكيانه ولا ينسلخ منها ويذوب في الوافدين الجدد.

ثانياً: المقاومة الثقافية

اعتاد كثير من المؤرخين أن يميزوا الاستعمار الفرنسي ذا الإدارة المباشرة من البريطاني القائم على إيجاد وسطاء محليين يتولون عن البريطانيين إدارة المستعمرة. والحق أن التقسيم الصحيح أو الأنسب هو الذي يفرق بين الاستعمارين بميل الفرنسي إلى الإخضاع الثقافي والاستيعاب الحضاري لما يحمله في زعمه من قيم ثورة 1789م وميل البريطاني إلى دمج المستعمر بما فيه من فوارق ومميزات⁽¹⁾. وكلا النموذجين يضعان المستعمر في علاقة تبعية سياسية واقتصادية تجاه المستعمر. وإنما يتميز الاستعمار على النمط الفرنسي بسياسة الاختراق الثقافي الذي يعمد إلى تكريس وترسيخ ثقافة المستعمر. يقول المفكر المغربي محمد عابد الجابري ملخصاً هذه السياسة إن فرنسا استعملت «الثقافة وسيلة لشق الطريق أمام العملية الاستعمارية أولاً ثم لترسيخها ثانياً. لقد كانت البعثات التبشيرية والرحلات الاستكشافية والإرساليات التعليمية، إضافة إلى ظاهرة الاستشراق، هي الوسائل الثقافية التي استعملتها، في القرن الماضي، من أجل التعرف، وبالتالي السيطرة، على بلدان العالم الثالث. وبعد هذه المرحلة التي كانت تمهيداً للاحتلال العسكري الاستعماري بدأت نمطاً آخر من الاختراق الثقافي قوامه غرس نظام تعليمي جديد في البلاد المستعمرة، نظام ينشر ثقافة المستعمر لغته وآدابه وتاريخه ومظاهر حضارته، مخترقاً بذلك ثقافة الشعب المستعمر على المستويات كافة. وكان الهدف من ذلك علاوة على نشر ثقافة المستعمر وفرض هيمنته الفكرية، تكوين نخبة من أبناء الشعب المستعمر تكون واسطة بين الإدارة المستعمرة وأهل البلد المستعمر على المدى

(1) Conrad (Philippe) : France et Angleterre, deux Histoires differentes.

In : La nouvelle revue d'histoire. N: 22. Janvier Fevrier paris 2006

القريب لتتحول بعد ذلك إلى نخبة مثقفة حاملة لثقافة (الغرب)، وأكثر من ذلك عمدت إلى سلوك سياسية ثقافية ترمي بصراحة وإصرار إلى إحداث شروخ في ثقافة البلد المستعمر، كما حاولت أن تفعل في كل من تونس والمغرب وموريتانيا، بل ولقد عمدت إلى التخطيط لتدمير الثقافة الوطنية للشعب المستعمر والعمل على استتباعه استتباعا حضاريا كاملا كما حاولت أن تفعل في الجزائر⁽¹⁾.

وكان من أهم الوسائل والإجراءات التي ابتدعتها فرنسا للوصول إلى هذا الغرض ما يلي⁽²⁾:

- تشييد المدارس في البلاد وتحريم الكلام على الأطفال باللهجة العربية الحسانية داخل أسوارها
- فتح سجلات لمراقبة مشايخ المحاضر تحتوي أساسا على ثلاث خانات:
 - المشايخ الذين تجب مكافحتهم
 - المشايخ الذين يجب الحذر منهم
 - المشايخ الذين لا خوف منهم
- محاربة بناء المساجد والمدارس القرآنية
- تعيين قضاة الشريعة الإسلامية وتقليص مجال عمل المحاكم الشرعية الإسلامية.

ومن باب عزل المسلمين بعضهم عن بعض على أسس عنصرية اعتنى المستعمر بمحورين أساسيين: التضيق على توجه الحجاج إلى البلاد المقدسة والتضيق عليهم بعد رجوعهم ومحاربة دخول الكتب العربية الإسلامية

(1) الجابري (محمد عابد): المسألة الثقافية، مركز دراسات الوحدة العربية الطبعة الأولى بيروت 1994 ص 180-181.

(2) Moreau Rene Luc: Africains musulmans. Ed : Presence africaine, paris 1982 p 191.

القادمة إلى البلاد.

1-التضييق على الحجاج:

لقد كان الحج فرصة سنوية للاطلاع على ما يجري في جهات أخرى من العالم الاسلامي والتواصل معه والتأثر بالأفكار التي تتحرك فيه. وكانت بلاد المسلمين في تلك الفترة وخاصة بلاد الحجاز ومصر تموج بأفكار التحرر والنهوض. وقد خشي المستعمر أن تعرف تلك الأفكار طريقها إلى غرب افريقيا على أيدي الحجاج وما لهم من مكانة في النفوس. وكان قد خبر عددا منهم كالحاج عمر وممدو لمين.

وفي هذا الصدد كتب فاليني Galienni بعيد استشهاد المجاهد ممدو لمين ادرامى، آخذا العبرة من هذه التجربة: «ما كان لحركة ممدو لمين أن ترى النور لو أننا كنا أوقفناه ونفيناها منذ أول يوم عندما قدم إلى خاي، حاجا بسيطا سبحته في يده في شهر سبتمبر 1885م. ففسانا نستفيد من مثل هذه التجارب»⁽¹⁾. وبالفعل فقد استفادت الإدارة الفرنسية من هذه الملاحظة وبنت عليها سياستها⁽²⁾ تجاه الحجاج فكانت كلما أحست من حاج أمرا يريبها، قبضت عليه ونفته كما فعلت بالشيخ حماد الله⁽³⁾ والشيخ أحمد بمبه وغيرهما. بل كان الفرنسيون يتشددون في منح الإذن للناس بالحج. فلا

(1) BATHILY (Abdoulaye) : conférence du 25 avril 1969. « Mamadou lamine dramé et la résistance anti impérialiste dans le haut Sénégal (1885_1887) ».

notes africaines n° éditeur 125 juin 1970 p28.

(2) تتميز الإدارة الناجحة بهذا النوع من التراكم المعرفي فكل إداري جديد يبني على ما سبقه من جهود ويواصلها.

(3) Traoré (Alioune): Islam et colonisation en Afrique, Cheikh Hamahoullah. homme de foi et résistant. Ed : Maisonneuve et Larose. Paris.1983.

يناله إلى القلة وبعد لأي. وعلى العكس من ذلك سهلوا زيارات شيوخ الصوفية والأضرحة لمضاهاة الحج.⁽¹⁾

2- معاربة دخول الكتب العربية:

أما معاربة الكتب والمطبوعات فهي وسيلة أخرى لتحقيق نفس أغراض الحصار الفكري والحضاري. ولتحقيقها وبناء على تعليمات ويليم پونتي William Ponty بتاريخ نوفمبر 1911م فرضت رقابة صارمة على دخول الكتب. وعملت الإدارة الاستعمارية على ألا يكون الأفارقة المسلمون في غرب إفريقيا بما فيهم الموريتانيون على علم بما يجري شمال إفريقيا والشرق الأوسط لئلا تصيبهم عدوى الأفكار «التخريبية» لليقظة الإسلامية.

سعت الإدارة لتقليص وجود اللغة العربية وانتشارها⁽²⁾ وشددت مراقبة المحاضر وهمشت خريجها بينما عززت نفوذ وسلطة أبناء المدارس التي أسستها. لاستقطاب الناس⁽³⁾. ويقول صاحب كتاب «الأفارقة المسلمون» إن العلماء والمشايخ الذين لهم شخصية وكفاءة علمية شلت قدراتهم بوضع بعضهم تحت الرقابة وبإبعاد وإقصاء بعض آخر. كما أن بعضهم ابتعد بنفسه عن الأنظار باختياره وبعض تعامل مع الإدارة لا لقناعة منه بل للدفاع عن نفسه وقومه والإصلاح بين الناس وتخفيف سلطة الفرنسيين عليهم. وبنحو هذا أجاب شيرنو أمدو مختار صاخو القاضي الأعلى لمنطقة بوفي صديقه ألفا هاشمي تال الذي كان قد فضل الهجرة إلى المدينة المنورة، لما لأمه على قبول هذه الوظيفة⁽⁴⁾.

(1) Robinson (David) et Triaud (Jean-Louis): Le temps des marabouts. Karthala. paris 1997. p544.

(2) Moreau (Rene Luc): Africains Musulmans Opcit. p 192

(3) Robinson (David) et Jean-Louis Triaud: Opcit. p. 287.

(4) Robinson (David) et Jean-Louis Triaud: Opcit. p. 221-245.

ولقد أدرك الموريتانيون أن هذه السياسة رغم ما ألبست من مسوح الطيبة لا ترمي إلا إلى هضم ذاتهم وشخصيتهم العربية الإفريقية الإسلامية والقضاء على دينهم ومدارسهم المحلية لإبدالها بوسائل نشر الثقافة الاستعمارية لعزلهم عن العالم العربي الإسلامي والاستحواذ على تاريخهم وتحريفه وصياغته حسب أهواء الاستعمار. ولهذا قاوموا الاستعمار الثقافي بعزم لا يلين واعتبروا أي تهاون في مجابهته تهاونا في الدفاع عن الدين الإسلامي الحنيف. ولم يألوا جهدا في محاربة المدرسة الفرنسية وقاطعوها، رافضين تعليم أطفالهم فيها. كما امتنع الكبار عن التدريس فيها رغم ما يوفره ذلك من موارد مالية وجاه عند المستعمر⁽¹⁾.

وقد اعتبروا المدرسة نازلة فقهية وطرحوا على بساط الجدل الفقهي مسألة حكم إرسال الأطفال إليها. وفي هذا يقول محمد بن محمد المصطفى البارتيلي مستفتيا العلماء:

ملح البلاد ما جواب سائل عن حكم أمر في البلاد نازل
إسلامنا أولادنا الصغار طوعا إلى مدارس النصارى
وصدرت فتاوى نثرية ومنظومة تحرّم دخول الأطفال للمدارس
الاستعمارية. ومن ذلك قول العلامة محمد حامد ولد آلا الحسنى:

فبادروا الدين إن الدين مذ زمن ما لم تلافوه في حال من الهون
و الدين مبقاه أن تأتي الصغار به وحيث لا فإذا لم يبق من دين
والناس إن أفسدوا دين الصغار رضوا بالمحو للدين من كل الدواوين

(1) لمزيد من التوسع انظر الخليل النحوي: بلاد شنقيط المنارة والرياط، ص 344 وما بعدها.
وانظر: بنت الامام (فاطمة): المقاومة الدينية من خلال المحاضر. بحث لنيل الإجازة في التاريخ. جامعة نواكشوط. كلية الآداب والعلوم الانسانية. قسم التاريخ. إشراف: الاستاذ
ازيد بيه بن محمد محمود. السنة الجامعية 1989 - 1990.

وليس يرضى بمحو الدِّين غيرُ عَمٍ عن نهج الايمان والإسلام مفتون
لموتهم عندنا خير من أن يلجوا فيما به طلبوا من أهل سجين⁽¹⁾
ونتيجة لهذا النضال، بدأت الادارة الفرنسية تفهم بشكل أكثر
وضوحا الخصوصية الثقافية للموريتانيين وتبني على ذلك الفهم استراتيجية
جديدة حيث ورد في تقرير لكوبولاني ما نصه: «إن المناطق الصحراوية
مأهولة بمجموعات مستقلة تمتلك ثقافة فكرية وأخلاقية أعلى مما هو
موجود لدى رعيانا في شمال إفريقيا وهم متمسكون بدينهم وعباداتهم
البسيطة وأعرافهم البدائية والتي تعطي مع ذلك الانطباع بأنها بقية حضارة
قديمة أرقى بكثير من الأوجه من حضارة أجدادنا في القرون الوسطى»⁽²⁾.

وهذه الملاحظة نفسها نجدها عند الحاكم الفرنسي لغرب إفريقيا
بتاريخ ديسمبر سنة 1902م حيث يقول: «لقد وجدنا شعبا يمتلك ماضيا مليئا
بالأمجاد والفتوح ما تزال عالقة بأذهان أبنائه، كما وجدنا مؤسسات
اجتماعية لا نستطيع تجاهلها، نظرا لعلاقات التضامن الوثيق التي تسود
بينها، رغم بداوة هذه المؤسسات وتمزقها بسبب الحروب الداخلية... وعليه
فإنه لا يمكن مقارنة هذه الشعوب بالشعوب الوثنية المجاورة...»⁽³⁾ ومن
العجيب أننا لاحظنا وجود ثقافة رفيعة لدى الفئة العالمة منهم أكثر تطورا
من الثقافة الموجودة لدى مثقفي إفريقيا الشمالية»⁽⁴⁾ وفي تقرير آخر كان

(1) ولد آلا (محمد حامد): ديوان وشعر الشيخ محمد حامد بن آلا، تحقيق أحمد سالم ولد
محمد وبدوون دار نشر، طبع سنة 1997. ص 157.

(2) BA Aliou Ibra: Les mauritaniens face à la pénétration française de
1900 à la 1ère guerre mondiale. Mémoire de maîtrise d'Histoire. Sous
la direction de Mme Coquery-Vidrovitch. Université Paris VII. 1975.
p 18.

(3) ولد النحوي (الخليل): مصدر سبق ذكره. ص 339.

(4) انظر: بن صدفن (محمد الراضي): السياسة الاستعمارية الفرنسية في موريتانيا ص 95

صاحبه على قدر كبير من الصراحة مع إدارته ومن الإنصاف للموريتانيين يقول مسؤول التعليم الابتدائي، Chaigneau سنة 1934م: «إن البيضان المسلمين كان لهم منذ قرون وما زال، علماء وفقهاء وأدباء معروفون في جميع البلاد الناطقة بالعربية. ونتفهم أنهم، لغيرتهم على وطنهم، لا ينظرون إلى حضارتنا بحماس... إن الثقة معدومة بيننا الآن»⁽¹⁾.

وفي نفس السياق، يقول حاكم موريتانيا المشهور Laigret الذي وحد الحوض مع بقية البلاد سنة 1944م⁽²⁾: «إن المقاومة الإسلامية للتعليم الفرنسي في موريتانيا مقاومة صلبة» وبرهن على ذلك بقوله: «إن السكان الذين أسلموا منذ قرون، وكان لهم وما زال فقهاؤهم وعلماءهم، لا يمكن أن يروا حضارتنا بعين الإعجاب التي ينظر بها إليها الوثنيون. ثم إن موريتانيا من البلاد التي تمثل الثقافة فيها قمة المجد وبها مدارس كثيرة ومكتبات تمثل شواهد حية كمكتبة شنقيطي»⁽³⁾. وأشاد الإداري بييري J. beyries بمدى اتساع معارف الموريتانيين حيث قال: «لقد لاحظت أنه لا يوجد أي مجتمع بدوي يبلغ مبلغ البيضان في العلم بالعقيدة والتاريخ والأدب والفقه وعلوم العربية ... إنهم يتحدثون العربية الفصحى بطلاقة ويسر أحسن مما يتحدث بها سكان تونس والقاهرة»⁽⁴⁾. ولعل هذا ما جعل الفرنسيين يطلقون على موريتانيا بلد الحضارة البدوية le pays de la civilisation nomade مستغربين أن يوجد لدى شعب بدوي يعيش بين الرمال والهضاب القاحلة أدبا

نقلا عن: A.N.M. Serbe

E1/8 ، Lettre adressée à Mr. Le Ministre des colonies

(1) ولد النحوي (الخليل): مصدر سبق ذكره، ص 354.

(2) Laigret (christian): La naissance d'une Nation. Opcit.

(3) ولد النحوي (الخليل): مصدر سبق ذكره، ص: 354. مع بعض التصرف.

(4) الخليل النحوي المصدر السابق نقلا من تقرير لـ Beyries الارشيف السنغالي دكار

الملف 78 / 9 G ص 355.

وثقافة على هذا القدر من التطور. والحق أن سر ذلك كله ليس إلا المحاضر؛ تلك الجامعات المتقلة التي مكنت الموريتانيين أن يجعلوا من صحرائهم منارة شاهقة للحضارة العربية الإسلامية.

وقد ارتأينا أفراد المحاضر بعنوان مستقل لأهميتها في هذا السياق.

ثالثاً: المحاضر

إن سعة اطلاع الموريتانيين على علوم العربية وآدابها والتاريخ والفقه وأصوله، التي بهرت الفرنسيين وأعجبوا بها أيما إعجاب ما هي إلا ثمرة جهود جبارة وعطاء متواصل للمحاضر الموريتانية التي كونت العلماء والأدباء وأحييت العلوم حين كادت سوقها في سائر الأقطار الإسلامية أن تبور. والمحاضر هي التي نشرت الإسلام وبثت علومه وغرست حضارته ولفته لغة الضاد في صدور الناشئة على اختلاف أصولهم وتباين أحوالهم.

وكان لهذه المدارس الموريتانية الفريدة نظام تعليمي متكامل ملائم للبيئة الصحراوية والحياة البدوية التي يعيشها أهل البلاد آنذاك. هي لا ترتبط بمحل أو بناء ثابت وإنما تنزل بمنزل الشيخ المدرس وتنتقل بتقله فيظل الدرس مستمرا لا ينقطع. وعن ذلك عبر أحد علمائها الأجلاء المختار ولد بون فقال مفتخرا:

ونحن ركب من الأشراف منتظم أجل ذا العصر قدرا دون أدنانا
ننمى لحمير والأحوال شاهدة أسلافنا الغر من أبناء قحطانا
قد اتخذنا ظهور العيس مدرسة بها نبين دين الله تبياننا
وهو ما عبر عنه أيضا بعض تلاميذه حين قال:

لك الله من شيخ إذا ما تبوات تلاميذه مأوى لنصب المدارس
يفزع نون البحر طورا وتارة يهدم جحر الضب في رأس مادم
وتختلف برامج المحاضر باختلاف علمائها المدرسين فيها واختلاف

مطالب مرتاديها⁽¹⁾. فمن المحاضر ما هو متخصص في القرآن الكريم وعلومه ومنها ما يعنى باللغة العربية ومنها محاضر أخرى بلغت مبلغ الجامعات الكبرى في العالم الإسلامي كالأزهر والزيتونة وفاس⁽²⁾ باتساع مجالها وشمولها وإن امتازت عن تلك الصروح الباسقة بالحرية في اختيار مادة الدرس والتدرج في العلوم. و ما يميزها كما لاحظ الطيب ولد عمر ولد الحسين هو أن المعلم لا يلقي دروساً عامة بل يفسر ما درسه الطلاب من النصوص والمتون⁽³⁾. ولقلة الكتب في المنطقة، اعتمدت المحاضرة على منهج الحفظ فكان على الطالب استظهار المتن في شئى الفنون. ولتيسير الحفظ شاعت نظم المتن المدروسة كما فعل الشيخ محمد المامي بنظمه لمختصر خليل في الفقه المالكي في عدة آلاف من الأبيات.

وتأخذ المحاضرة عادة اسم العالم الذي أسسها حتى ولو كان يدرس بها علماء آخرون وتستمر باسمه بعد موته إن وجد من أبنائه من يتولّى أمرها. وليس لعدد الطلاب بالمحاضرة من حد معلوم بل يزيد وينقص باختلاف فصول السنة. ويدرس الطلاب فرادى أو في جماعات تدعى كلها «دولة» أو «راحلة» إذا كانوا يدرسون نفس المتن. ويدرسون في أيام الأسبوع كلها إلا ليلتي الاثنين والأربعاء وما بين ضحى الأربعاء وظهر الجمعة. وتلك عطلة تعود حسب ما يروى إلى أن الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه أعطاهما لطلبة العلم من أبناء أهل المدينة لما خرجوا في استقباله عند عودته من تسلم مفاتيح

(1) انظر في تفصيل برامجها: رسالة «النفحات الرندية في ذكر العوائد البيضانية» من تأليف العالم الأديب إبراهيم بن الشيخ سيدي. مخطوط بحوزة ابنه القاضي محمد ولد إبراهيم ولدينا منه نسخة.

(2) خليل النحوي: مصدر سبق ذكره، ص: 212.

(3) ابن عمر بن الحسين (الطيب): تحقيق إرشاد المقلدين عند اختلاف المجتهدين للعلامة باب ولد الشيخ سيديا. دار بن حزم. بيروت الطبعة الأولى: 1418 هـ - 1997 م، ص: 35.

بيت المقدس⁽¹⁾. وأما ليلة الأربعاء فيتلو فيها التلميذ من ثمن إلى ثمنين للصغار وحزب إلى خمسة أحزاب للكبار المتفوقين وذلك لمعرفة أيهم أكثر حفظا وضبطا. كما «يطرح» أي يترك الطلاب الألواح لمدة ثلاثة أيام قبل عيد الأضحى وثلاثة بعده ومثل ذلك في عيد الفطر والمولد النبوي الشريف. ورغم حُب طلاب المحاضر للعلم والمواظبة على اكتسابه إلا أنهم كانوا حريصين على الاستمتاع بعطلهم الأسبوعية والموسمية ويرددون «أنظاما» باللهجة الحسانية للتفكير من الدراسة في العطل معناها أن من أراد الدراسة فيها لن يستطيع الدراسة في الأيام المعهودة للدراسة:

الْ دَارُ التَّحْصِيلِ فِيْ سَاعَةِ التَّعْطِيلِ
يَلْقَاهُ التَّعْطِيلُ فِيْ سَاعَةِ التَّحْصِيلِ

ولطالب العلم الحق في النزول أثناء عطلة تلك عند أي عائلة شاء من الحي وهو ما يعتبر شرفا لتلك العائلة.⁽²⁾ كما كان طلبة العلم يحظون باحترام المجتمع ودعّمه المادي والمعنوي إذ هم في نظره أبطاله وحملة مشاعل الهدى فيه وحماة حضارته ودينه والمسكين بمفاتيح صلاح الدنيا والآخرة. ولهذا، كانت ضريبة المجتمع، كما يقول الأستاذ محمد المصطفى ولد الندى رحمه الله، موضوعة عنهم فلا يلزمون باحترام الأعراف والعادات

(1) يقول بعض الموريتانيين:

وتلك سنة قد سنّها عمر ويل لمن خالف من بها أمر

(2) ألف العلامة محمد مولود اليعقوبي «مدونة» تتناول العلاقات داخل المحظرة. توجد منها نسخة بمكتبة عائلته وأخرى بالمعهد التربوي الموريتاني. كما كان من المفضل لرواد المحاضر دراسة مدونة «النصيحة الكافية» للعلامة لمرباط يحيى ولد أحمدو فال التدغي التي تتناول كل الفضائل في علاقة الإنسان بربه وتحصيل العلم ومكارم الأخلاق والصبر وتوجد في مكتبة عائلته. والعلامة المرباط يحيى هو القائل البيت المشهور:

وفعل ما لا ينبغي لا ينبغي لتدغي ولا لغير تدغي

الاجتماعية. وكل تصرفات طالب المحظرة مغتفرة لأنه كما يقال «تلميذ غربي» أي مغترب عن أهله لطلب العلم. وكان لتلاميذ المحظرة حق في شاة من كل حفل عقيقة. وعند حفلات الزواج، تخصص لهم ولأساتذتهم تكربة. وحين يكمل الطفل سفر القرآن الأول يكتب على لوحه بالصمغ الأحمر وبطريقة مزخرفة أول سورة كهيعص ويدور هو وزملاؤه على حيهم والأحياء المجاورة يقرؤونها أمام كل خيمة لكي تعطيهم أمها مساعدة وإذا لم تفعل تفاءلوا لها الطلاق بدعاء يحفظونه. وعند ختم الطفل للقرآن الكريم تقيم عائلته وليمة للتلاميذ والشيخ إكراما لهم⁽¹⁾. والمحظرة تصوغ روادها نفسيا وجسميا وعلميا فتزهلهم لمواجهة المستقبل وتحثهم على الاجتهاد والتحصيل المتواصل للعلم وكانت تدور في المحاضر حكم وادبيات منها: البطنة تذهب الفطنة (تعزى لعللي كرم الله وجهه) وكذلك:

لا بد للزاوي من كناش يكتب فيه قاعداً أو ماشي
والزاوي المقصود به هنا طالب العلم.

النحو زين للفتى يكرمه حيث أتى
من لم يكن يعرفه فحقه أن يـ سكتا
وقال العلامة محمدي ولد سيدي عبد الله لابن أخته الشيخ احمد ولد
الشيخ محمد الحافظ:

لا تخل نفسك من مجد تماز به فالديك لولا وجود الدال لم يبن
ولم يكن شباب المحاضر يفوتون نصيبهم من المساهمة في الأدب الشعبي
وكان لأدبهم طابعه الخاص وهو على ثلاثة أنماط:

1. ضبط وحصر الكلمات القرآنية ونظمها خوفا مما يسمونه آمرأز

(1) للمزيد من المعلومات عن المحاضر ودورها استمع لمحاضرة للشيخ العلامة محمد الحسن ولد الددو تجدها على موقعه في شبكة الانترنت.

ومفردتها أمرزي، وهي كلمة من بقايا اللغة الصنهاجية تفيد التشابه. وهنا تعني التشابه بين لفظ موجود في آيات قرآنية متفرقة. والنظم يسهل على الطالب تمييز الكلمات المتشابهة كل في موضعها الصحيح. ومثال ذلك هذا النظم الذي يميز بين وجود «هو» وعددها، وعدم وجودها في الآيتين الكريمتين «ذلك هو الفوز العظيم، وذلك الفوز العظيم»:

ذلك هو الفوز العظيم ست وال داي رها يطرح بال
يحكم لفظ هذا حت باش إجاب لل سال
أمنوا ذل فيهم معدود إن شجرة فيه اتعود
قول غافر ماه مجعود بين ذوك أل مزال
وما تكون بلغ المقصود ألم ياتيه لا يزال
أو للتمييز بين الحكم والحكمة:

خبر الحكمة إلى دخل تاي محص يندك من تحت الحاي
والى مرق نعيطك أراي ضم المحص ول تخسر
أو متى تفتح وتضم كلمة حدود:

واحد منكم لبعير إفود والثاني يتلب مسعود
تلك تتلبه حودود ومن يتعد حودود
وهناك حصر لبعض كلمات وردت في القرآن مثل كلمة لزما وطعاما وأنعاما وكراما وهذه بالذات تسمى الثنائيات أي وردت كل منها في القرآن الكريم مرتين فقط:

لزاما «با» كان يكون لزما أزكى طعاما جعيما وطعاما
أيدينا أنعاما خلقنا أنعاما مروا كراما حافظين كراما
2. ضبط كتابة بعض الكلمات والحروف مثلا: يذكر الناظم أن

هناك حروفا إذا كانت في أواخر الكلم فلا تنقط:

حُرُوفُ يُنْفِقُ إِذَا تَطَرَّفَتْ فَعَرَّهَا مِنْ نَقْطِهَا حَيْثُ أَتَتْ

ومتى تكتب التاء في بعض الكلمات تاء أو هاء :

الثَّاي المَطْلُوص اعْرِفْناه سَاكن وَلْ بَعْد السُّكُونِ

وَلْ بَعْد اِعْيَاطِ الْحَقْنَاهُ وَبَعْد الْكَسْرِ اِطْلِصْ مَضْمُون

مثال ذلك:

ساكن: ﴿عِلِمْتُ نَفْسٌ مَا قَدَمْتُ وَأَخَرْتُ﴾ [الانفطار: 5].

بعد السكون: ﴿أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ﴾ [الكهف: 9].

بعد اعياط (نداء): ﴿لِحَدِيثِهِمَا يَتَأْتِي أَسْتَجِرُّهُ﴾ [القصص: 26].

بعد الكسر: ﴿أَمِنْ هُوَ قَتِيلٌ﴾ [الزمر: 9].

3. يتعلق بالشؤون الاجتماعية: كان تلاميذ المحاضر في المجتمع التقليدي يسكنون عموماً في زرائب من أغصان الشجر أو في أخصاص أو دور خارج الحي وعادة قبائله في الجهة الغربية. ولكن تلك العزلة لم تكن تامة ولا دائمة.

وإذا وقع تجمع بمناسبة اجتماعية لفتيان وفتيات الحي وبه طرب وارتجال للشعر الشعبي يرسل أحدهم خفية قطعة أدبية يعبر فيها عن مشاعره دون أن يوقعها باسمه أو يفصح عن اسم المعنية، وإذا اكتشف فإنه كثيراً ما ينتهز فرصة عطلة الأسبوع ليرتحل نهائياً. وذلك ما ينطبق عليه قول الشيخ سيديا ولد المختار ولد الهيبه رحمته الله:

وما أفسد الألواح والهم والتقى كبيض التراقي حالكات الذوائب

رقاق الثايا مشرفات الحقائق

وكان من عادة أهل الحي بل والشيخ نفسه أن يزوجوا من رأوا فيه نباهة من طلبة العلم فيهم حتى يستوطن المجموعة ليعطيها قوة ورفعة أو ليكون امتداداً لها في المستقبل إذا رجع إلى أهله.

ومن ميزات أدب المحاضر الاكثار من تضمين القرآن الكريم ومصطلحات العلوم الشرعية كقول أحدهم:

أَنْ بِيَّ قُلْتُ جُنْسِي بَيْنَاتِ النَّاسِ الْفُؤَادَ
وَمَا أَبْرَأُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَهُ
وقول الآخر:

مَنْتَ أَحْمَدُ يَهْلِي دَهْرًا مَنَعْتَ مَنْ غِيَرِ قَهْرًا
مَخْلَاةً يَهْلِي نَهْرًا مِنْهُ نَطْعَمُ الْمَسْكِينِ
وفيهَا أَنَّهُارُ خَمَرٍ لَدَّةٌ لِلشَّارِبِينَ
وقول الآخر:

أَعْظَمِي مَاتُفَ إَجْوَلْ سَارِقًا مَا وَقَفْتُ أَقَامِ
عَدْتُ الْوَاقِفَ لَاحْوَلْ قَالَ مَنْ يُخَيِّ الْعِظَامِ
ومن الأدب المعروف في بعض المحاضر، كما يقول الباحث أحمد ولد حبيب الله: «أن الطلاب يجتهدون في تحرير رسالة ويضمنوها وصف ما هم عليه من فقر وفاقة ويمجدون العلم ويسردون فوائده ويذكرون ما أعد الله للمحسنين من جميل الثواب ويهددون من غلَّتْ يده إلى عنقه... وهي رسالة يمتزج فيها الجد بالهزل يستمتع الناس بقراءتها ويتسلون، ولكنهم لا يستطيعون إلا أن يأخذوها مأخذ الجد فيستجيبوا لما فيها»⁽¹⁾.

تلك بعض جوانب المحظرة التي كانت بحق سر قوة مقاومة الموريتانيين في هذه البلاد على المستوى الثقافي. هِيَ الْمَوْطِنُ الَّذِي يَلْتَقِي فِيهِ الشَّبَابُ مِنْ كُلِّ الْأَعْمَارِ وَمِنْ كُلِّ الْعُنَاصِرِ وَكُلِّ الْأَلْوَانِ لَا فَرْقَ فِيهِ بَيْنَ عَرَبِيٍّ وَلَا عَجْمِيٍّ إِذْ كُلُّ طَلَبَةِ الْعِلْمِ سَوَاسِيَةٌ يَسُودُهُمْ عُمُومَةُ الْحُبِّ وَالتَّضَامُنِ

(1) ولد حبيب الله (أحمد): تاريخ الأدب الموريتاني. خلاصة جهود تأريخه وتأصيله وتصنيفه. منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 1996م. ص: 241.

والتفاهم. وكذلك كانت تلتقي فيها معارف مختلفة حيث يُدرّسُ فيها علماء من جهات مختلفة وتتسج داخلها علاقات متعددة وتقام روابط مع عائلات العلم في نفس المنطقة وخارجها وفي الأقطار المجاورة والعالم العربي والإسلامي فهي مثال المجتمع الموريتاني في انفتاحه وتسامحه وانصهار جميع مكوناته بعضها في بعض (1).



(1) تناول بول مارتي بقدر كبير من التفاصيل محاضر إفلان والبيضان في كتابه الإسلام والقبائل السودانية.

كلمة ختامية

آمل أن أكون قد وفقت في جعل قراء هذا الكتاب على تنوع أصولهم واختلاف ألسنتهم يجدون فيه ما يرتاحون له من تاريخ قومياتهم وأدوارها داخل النسيج الموريتاني.

إن التنوع الثقافي الموريتاني لم يضق يوماً بالاختلاف ولا سلك مسلك الإقصاء بل كانت السمة الغالبة عليه التعايش والانسجام وقبول الموريتانيين بعضهم لبعض، وأمثلة هذا التعايش والتمازج الضاربة في أعماق التاريخ تفوت يد الحصر.

وحسبنا هنا التذكير بالتحام جهاد مرابطي التكرور وسنغان بإخوانهم الآخرين من صنهاجة العرب، فرئيس مملكة منا التكرورية لبي بن وار جابي كان يجاهد مع أمير الحق يحيى بن عمر اللمتوني المتمردين على المرابطين وأحمد بن أمدو جنو ملك سلي كان إلى جانب أبي بكر بن عمر يوم فتح درعة.

وكان لجند السودان دور مذكور في معركة الزلاقة إلى جانب يوسف بن تاشفين.

والحق أن دولة المرابطين كانت جهداً مشتركاً فجميع الموريتانيين بمختلف قومياتهم أسهموا في المعارك الجهادية التي خاضها المرابطون، كما أن للمرابطين بعداً إيديولوجياً مؤسساً في المخيلة الجمعية الموريتانية بكل مكوناتها العرقية.

إن أهم ما نستنتجته من هذا البحث هو أن الشعب الموريتاني من أكثر المجتمعات انسجاماً ثقافياً واجتماعياً وعقائدياً، ألف الله بين قلوب بنيهِ بالإسلام وحبا بلاده بنهر وبحيرات ماء عذب وكثير من المعادن والثروات الأخرى.

وما كانت نقطة ضعف شعب موريتانيا المزمنة إلا أنه بعد انحلال دولة المرابطين لم يَقم نظاماً سياسياً مركزياً يضم شمله.

واليوم وقد منَّ الله علينا بدولة لمت شَعْنُنا وجمَعَتْ كَلِمَتنا ، يتحتم علينا كافة أن نُحمد هذه النعمة ونعمل بكل ما أوتينا من قوة على ترسيخ وجود هذه الدولة موقنين أن الضامن الحقيقي لأمننا ووجودنا - بإذن الله سبحانه وتعالى- هو استمرار الجمهورية الإسلامية الموريتانية قويّة وراسخة وموحّدة.

وشرط ذلك تماسك مكوّنها الرئيسي بتغلبه على القبلية والفئوية والزيونية. وكذا العدالة والانصاف اتجاه جميع مكونات البلد. وجعل مصالح الدولة فوق كل شيء.



الملاحق

الملحق الأول:

ماخوذ من «نظم في الدولة الممتونية»:

لمحمد امبارك الممتوني

<p>وَأَمْرٌ بِرُسْفِ الظُّلْمِ وَدَيْقَةٍ فِي عَمَلِ الدُّيُونِ كَيْفَ أَرْتَحِلُ وَنَسْلُكُ الْبَنَاتِ سَفَرِ الشُّوقِ بَعْدَ مَا وَصَلْتُ الْأَرْضَ تَحْتَرِلُ</p>	<p>وَعَمْرٌ مَا كَانَ يَنْفَرُ أَجْدَا فِي بَيْتِ الْمَنَاسِكِ أَجْدَا فَقَرُّ لَوْ شِئْتُ بَعْدَ الْخَيْضِ فَقَامَ فِيهِمْ أَرْبَعِينَ حَقَّةً</p>	<p>100</p>
<p>عَلَيْهِ لَمْ يَنْحَلْ خَالِقُ الْعِبَادِ وَقَامَ حَالُ الْأَعْلِيَّاتِ الْأَمْنِيَّةُ نَحْلُ يَوْسُفَ الْأَمِيرِ فَكَانَتْ شَمْلًا بَدَا لِحَسْبِ</p>	<p>أَبْنِ أَيْدِيهِ وَقَامَ يَسْتَبِينَ سَفَرُ شَمْلُ أَيْدِيهِ الرُّغْبَى بِالشَّارَةِ وَقَامَ فِيهِمْ ثَلَاثِينَ سَفَرُ عِشْرَةَ حَقَّةً فَأَعْمَرَ أَيْدِيَهُ</p>	<p>101</p>
<p>فَرَّ بِأَنْعُوهُ نَعْرًا بِالْمَارَةِ شَمْلُ أَيْدِيهِ التَّلَاقُ لِحَسْبِ سَفَرُ وَأَرْبَعُونَ كَلَامَ الْقِسْرِ فِي الْأَمْنِيَّةِ مَكْرًا</p>	<p>عِشْرَةَ مِنَ السَّبَبِ وَنَزَلَ وَأَقْبَمَتْ وَلَهُمْ مَوْزَعُهُ أَعْرَفُهُ يَرْعَى بَيْتَهُ الْأَمْرُ وَأَيْنَ الْأَمِيرِ الْأَخْفِيَّةُ أَعْمَرَ</p>	<p>102</p>
<p>الْعَلَوِيُّ الْحَسَنِيُّ الطَّارِكُ وَبَيْتُهُ الرُّسُولُ وَالْوَلَدُ الْحَسَنُ وَنَحْلُ الْقَدِيدِ وَالْعَطَا فَرَّ لِقَبُولِهِ وَهُوَ وَغَرَّ</p>	<p>وَالْمَاثِيَّةُ الْأَلْفُ الْمَرَايِدُ حَفِيرُ لِقَبُولِهِ وَقَامَ الرُّمُوسُ وَلَمْ يَنْزِلْ خِلَافَتِهِ يَنْزِلُ حَتَّى تَحْقُقَ لِسَانُهُمْ أَطْرَافُ</p>	<p>103</p>

البربري

النظم الذي بحوزتنا طبق الأصل من نسخة نقلها محمد محمود بن السالك بن الصيام الحاجي، لفضيلة القاضي بيه بن السالك وذلك بتاريخ 04 - 07 - 1986م. بكيفة.

2- رسالة أخرى من وزير المستعمرات:

M. COPPOLANI chargé sous votre haute Direction de l'organisation du protectorat dont il s'agit se met en rapport avec vous pour la préparation du projet d'organisation à intervenir.

Vous voudrez bien me faire connaître le plus tôt possible les mesures qui auront été prises en conséquence de la présente communication.

Recevez...etc.....

Le Ministre des Colonies:

Signé: Albert DECRAIS.

Ministère
des
Colonies
Direction
1^{re} Direction
1^{er} Bureau.

PARIS, 30 DECEMBRE 1909.

COPIS

M. Le GOUVERNEUR GENERAL de l'AFRIQUE
Occidentale française
Saint-Louis.

ORGANISATION
des PAYS MAURES et TOUAREG.

Monsieur Le Gouverneur Général,

J'ai l'honneur de vous adresser, ci-joint, copie d'une décision en date du 27 Décembre courant, portant organisation sous le nom de " MAURITANIE OCCIDENTALE " des régions s'étendant de la rive droite du SENEGAL et de celles comprises entre KAKES et TOMBOUCTOU au cap JUBA à l'ouest, c'est-à-dire jusqu'aux confins du MAROC et au Nord jusqu'au Sud Algérien.

Je vous prie de vouloir bien vous pénétrer de l'esprit de ce document et de donner les ordres nécessaires pour que les conditions pratiques d'une organisation autonome reposent sur les bases qui s'y trouvent développées soient immédiatement mises à l'étude.

D'autre part il conviendra de vous préoccuper, dès maintenant, de trouver dans vos revenus locaux les ressources permettant de faire face aux exigences financières que va créer cette nouvelle organisation.

M. COPPOLANI:

الملحق الرابع:

1 - خطاب السيد جاورا طار:

L'ENSEIGNEMENT DE L'ARABE EN AFRIQUE OCCIDENTALE FRANÇAISE

une remarquable intervention de M Diawar Sar, Grand Conseiller

Au cours des travaux de la dernière session, la Haute Assemblée fédérale a eu à examiner une proposition de résolution M. Léopold Sédar Senghor, professeur agrégé, député du Sénégal et Grand Conseiller.

La Mauritanie, intéressée au plus haut point, a activement pris part aux débats. Voici, à cet égard, les termes de l'intervention concise de M. Diawar Sar, porte-parole de la Délégation mauritanienne au sein du Grand Conseil:

Messieurs,

La Délégation de la Mauritanie s'associe sans réserve à la proposition de résolution de notre Collègue, M le professeur Senghor, tendant à l'organisation de l'Enseignement arabe en Afrique occidentale française.

M. le Rapporteur de la Commission des Affaires sociales devait souligner l'effort qui a été fait dans ce sens en Mauritanie où non seulement des Médersas fonctionnent depuis plus de trente ans, mais où un arrêté du Gouverneur a institué depuis novembre 1947 l'enseignement franco-arabe dans les écoles primaires. Les anciens élèves des Médersas, titulaires du Brevet d'Etudes franco-arabes, se rencontrent nombreux dans les diverses branches de l'Administration comme interprètes-traducteurs, comme commis, comme adjoints d'enseignement. Ils forment un noyau important d'élus dans les Assemblées délibérantes nées de la Constitution de 1946.

Nous avons connu un temps pendant lequel les Médersas de la Mauritanie étaient florissantes. Elles étaient, alors, dirigées par d'éminents professeurs provenant de l'Afrique du Nord, notamment de l'Algérie, et instruits en arabe et en français. Ils étaient secondés par des érudits en arabe recrutés dans le pays même. Depuis deux ou trois ans ces maîtres algériens sont remplacés par des instituteurs européens qui, ignorant tout de la langue arabe, se trouvent par conséquent, malgré leur bonne volonté évidente, dans l'impossibilité, non seulement de l'enseigner, mais de contrôler même le travail de leurs adjoints. Ainsi fonctionnent actuellement les Médersas de Boutilimit, d'Atar, de Kiffa, de Timbedra, de Tidjikja. Deux d'entre elles ont la chance d'avoir parmi leur personnel, des instituteurs autochtones qui sont arabisants.

Puisqu'en Mauritanie, les Medersas existent, elles ne demandent qu'à être réorganisées de telle sorte que les élèves ayant parcouru le cycle des études puissent, dans un avenir prochain, rendre les services appréciables en Afrique occidentale ou obtenir des bourses pour la Métropole ou l'Afrique du Nord en vue de leur perfectionnement et de la conquête de diplômes de qualification métropolitaine.

Ces boursiers, de retour dans le pays, nantis de connaissances sûres, d'une expérience réelle, avec un horizon élargi par des contacts extérieurs, constitueront une élite de professeurs dont notre Enseignement aura bien besoin dans sa marche vers le progrès concret.

Du reste, les chaires d'arabe dont la création est demandée dans les Etablissements du second degré gagneraient à avoir comme titulaires des gens du pays suffisamment pénétrés des besoins des aborigènes et rompus à la technicité pédagogique. Elles sont une nécessité dans le Territoire que je représente, où l'arabe impur, si

vous voulez, mais quand même l'arabe, est le parler courant des autochtones. Le dialecte maure dérive de cette langue, et je me permets d'affirmer que pour la Mauritanie, l'Arabe a plus d'utilité culturelle, plus d'utilité pratique que l'Anglais ou l'Allemand. Qu'on le veuille ou pas, le Mauritanien cherchera toujours à se perfectionner dans sa langue, sans pour cela, ruminer un désir secret de s'assimiler ou d'être assimilé aux habitants des pays dits arabes. Son conservatisme farouche, irréductible l'attache, comme le lui permet d'ailleurs la Constitution de la IV^e République, à ses vieilles habitudes, à ses coutumes ancestrales, à ses croyances religieuses, partant, à son statut personnel. A ce propos, je rappelai, il y'a deux ans, dans une intervention sur la renonciation au statut personnel par les citoyens de l'Union française que, depuis 1918, la France avait ouvert aux anciens sujets les portes de la citoyenneté par la naturalisation mais aucun Mauritanien n'avait jamais demandé à renoncer à son statut pour acquérir la qualité de citoyen français. Ce n'était pas qu'il dédaignait cette distinction si recherchée, mais il tenait à son statut particulier.

Mes chers collègues, vous avez voté lors de la dernière session un texte important, dont la nécessité à l'évolution rapide du pays est incontestable, mais dont l'application peut susciter quelques difficultés dans les territoires très islamisés comme la Mauritanie où la culture arabe a précédé l'Enseignement du Français. Il s'agit de l'arrêté n°1691/ I.N.T/ I.P., du 4 mai 1949 portant sur:

1. L'obligation de l'enseignement primaire pour tous les enfants à partir de l'âge de 7 ans.

2. L'obligation de la fréquentation scolaire pour tout enfant inscrit sur le registre d'une école primaire.

C'est la loi du 22 mai 1946, sur la scolarité dans la Métropole qu'on a essayé d'appliquer timidement en Afrique occidentale française, en limitant ses effets immédiats à la capacité des

bâtiments scolaires affectés aux cours préparatoires. Je sais ce qui s'est passé au Soudan, je l'ai déploré. Je sais qu'il faut, pour promouvoir un pays, instruire la masse, perfectionner l'élite. Mais en Mauritanie, croyez-vous sincèrement que les habitants accepteraient d'envoyer, de gaieté de cœur, leurs enfants de 7 ans à l'école française sans que ceux-ci apprissent le minimum de ce que leurs parents considèrent comme les exigences de leur statut personnel ?

Ce qui s'est produit au Soudan s'était produit en Mauritanie. C'était pour remédier aux difficultés de recrutement et à la désertion des écoles que le Chef du Territoire avait créé par arrêté n°1184 du 6 novembre 1947 l'enseignement franco-arabe dans les écoles primaires, comprenant que l'enfant mauritanien doit être instruit en arabe comme le veulent les coutumes et les traditions de son pays. Cet arrêté local est d'ailleurs conforme à l'arrêté général n°2576 I.P., du 22 août 1945 qui, réorganisant l'Enseignement en Afrique occidentale française prévoit, en ses articles 4 à 31, des dispositions particulières qui permettent aux Chefs des Territoires de créer dans les écoles primaires un enseignement franco-arabe.

Pour la Mauritanie, il s'agit de tenir compte de traditions particulière, car la Nation française s'était bien engagée en souscrivant à la Charte des Nations Unies d'assurer, comme le prévoit l'article 73, le progrès politique, économique et social des populations d'Outre-Mer en respectant leur culture. Il s'agit aussi de se pencher sur le préambule de la Constitution de la République et de se rappeler la définition de l'Union française qui écarte l'assimilation dont on peut dire qu'elle dépersonnalise les autochtones de l'Afrique française.

Ce n'est pas au moment où le problème de la scolarisation totale de l'enfance dans les Territoires d'Outre-Mer est posé devant les Assemblées métropolitaines, ce n'est pas au moment où l'on

parle d'instituer des centres de culture locale dans nos pays que nous devons sous-estimer l'étude de l'arabe et de toute discipline qui peut encourager, accélérer l'évolution culturelle de l'Afrique noire.

Donc la proposition de résolution de M. Senghor, telle qu'elle a été approuvée à l'unanimité par la Commission des Affaires sociales, ne peut rencontrer d'opposition dans la Délégation de la Mauritanie qui représente un territoire essentiellement musulman, tenant à conserver son originalité et où la culture arabe a eu son heure de célébrité⁽¹⁾.

(1) Extrait de « La vie mauritanienne » N°16 daté du 16 Octobre 1949, Bulletin bimensuel d'informations locales (publié par le Gouvernement)

2- تعريب خطاب السيد جاوار صار:

ترجمة خطاب السيد جاوار صار أمام المجلس الكبير

Le Grand Conseil حول تعليم اللغة العربية

أكتوبر 1949م

سأدتى،

إن البعثة الموريتانية تؤيد وتدعم من دون أي تحفظ اقتراح زميلنا البروفسور سنقور الرامي إلى تنظيم التعليم العربي في إفريقيا الغربية الفرنسية.

لقد كان حريا بمقرر لجنة الشؤون الاجتماعية أن ينوّه بالجهد المبذول في هذا الصدد في موريتانيا، ففي بلدي فضلا عن المدارس التي تعمل منذ أكثر من ثلاثين سنة، أنشأ في نوفمبر سنة 1947م بمرسوم من الحاكم نظام للتعليم الابتدائي مزدوج بين الفرنسية والعربية.

إن قدامى تلاميذ «المدارس» الحاصلين على شهادة الدراسة الفرنسية العربية، يوجدون بكثرة في شتى قطاعات الإدارة ك مترجمين وكتاب وكمساعدين في قطاع التعليم، كما يمثلون نواة مهمة من المنتخبين في الجمعيات التشاورية المنبثقة عن دستور 1946م.

لقد عرفنا زمانا كانت فيه مدارس موريتانيا مزدهرة، أيام كان يقوم عليها جلة من الأساتذة القادمين من شمال إفريقيا، لا سيما الجزائر، أساتذة متعلمون باللغتين العربية والفرنسية، يساعدهم علماء في العربية يختارون من أهل البلد أنفسهم.

لقد أبدل هؤلاء الأساتذة الجزائريون منذ سنة أو سنتين بمعلمين أوروبيين جاهلين تمام الجهل باللغة العربية. ولذا فهم رغم مشاعرهم الطيبة البديهة، ليسوا عاجزين عن تدريس هذه اللغة فحسب بل وكذلك عن مراقبة ما يقوم به مساعدوهم. تلك هي حال مدارس بوتيليميت وأطار

وكيفه وتبدغه وتجفجه. وفي مدرستين اثنتين فقط من هذه المدارس يوجد اثنان من أبناء البلد من العرب يعملان فيهما.

المدارس في موريتانيا لا تحتاج إلا إلى إعادة تنظيم بحيث يصبح التلاميذ الذين مروا بكل مراحل هذا التعليم مخولين في أقرب وقت بتقديم الخدمات القيمة في إفريقيا الغربية أو الحصول على منح إلى فرنسا أو شمال إفريقيا بغرض تحسين مستوياتهم والحصول على شهادات ذات كفاءة معترف بها على المستوى الفرنسي.

وسيشكل هؤلاء الطلاب الممنوحون عند عودتهم إلى بلادهم مزودين بالمعارف المتقنة والتجربة الحقيقية، وقد أصبح أفقهم أوسع بفضل تواصلهم مع الخارج، نخبة من الأساتذة، تعليمنا بمسئول الحاجة إليهم في مسيرته نحو التقدم الحقيقي.

أما من جهة أخرى فإن كراسي العربية المطالب بإنشائها في مدارس الدرجة الثانية، يجب أن يوكل أمرها إلى رجال من أهل البلد أنفسهم مدرسين بما فيه الكفاية لحوائج أبناء البلد ومتمرسين بالجوانب الفنية للتعليم. إن هذه الكراسي ضرورية في البلاد التي أمثل والتي تمثل العربية المشوبة ولكنها تبقى عربية - فيها لغة التخاطب اليومية بين السكان المحليين. اللهجة الحسانية مشتقة من العربية، وأكد لكم أن العربية بالنسبة لموريتانيا أكثر فائدة ثقافية وأكثر فائدة عملية من الإنجليزية والألمانية.

شئنا أم أبينا، سيظل الموريتاني دائما يسعى إلى تحسين مستواه في لغته العربية، من دون أن يعني ذلك أنه يكن رغبة خفية في أن يصبح تابعا لدولة من الدول العربية. إن تمسكه يظل قويا في نطاق ما يسمح له به دستور الجمهورية الرابعة، بعادات وتقاليد أسلافه القديمة ومعتقداته الدينية ومن ثم بشخصيته الخاصة. وفي هذا المجال، ذكرت قبل سنتين في مداخلة لي

حول تغيير قانون الأحوال الشخصية بالنسبة لمواطني الاتحاد الفرنسي، أن فرنسا سمحت منذ 1918م، لرعاياها القدامى بطلب الجنسية الفرنسية، ومع ذلك لم يتقدم أي موريتاني بطلب أن يصبح مواطناً فرنسياً، ليس ذلك لأنهم يحتقرون هذه الميزة، ولكن لأنهم حريصون على التمسك بوضعهم الخاص.

زملائي الأعزاء،

لقد صوّت في دورتكم الأخيرة على نص مهم، لا شك أنه ضروري للتطور السريع لبلادنا ولكن تطبيقه يمكن أن يواجه عراقيل كثيرة في البلاد الإسلامية مثل موريتانيا حيث الثقافة العربية سبقت التعليم الفرنسي، أقصد مرسوم رقم 1691/ن ت/ب بتاريخ 4 مايو 1949م القاضي بـ:

• وجوب التعليم الابتدائي منذ سن السابعة.

• وجوب ارتياد المدارس لكل الأطفال المسجلين على سجل مدرسة ابتدائية.

إن هذا القانون يحاكي على استحياء قانون 22 مايو 1246م المنظم للتعليم في فرنسا، محاولاً أن يحد من مفعوله ليلائم الطاقة الاستيعابية للمدارس المخصصة للفصول التحضيرية في إفريقيا الغربية الفرنسية.

علمت بما وقع في السودان (مالي) وحزنت له. وأعلم أنه لتطوير بلد ما لا بد من تهذيب عامته وترقية مستويات نخبه. ولكنني أسألكم أعتقدون بحق أن الموريتانيين سيقبلون بسرور أن يرسلوا أبنائهم البالغين سبع سنين إلى المدرسة الفرنسية ولم يعلموهم بعد أقل ما يعتبرونه من متطلبات وضعهم الخاص.

ما حدث في السودان سبق وأن حدث في موريتانيا. لقد اتخذ الحاكم العام للبلد المرسوم رقم 1184 بتاريخ 6 نوفمبر 1947م القاضي بإنشاء التعليم المزدوج في المدارس الابتدائية، للحد من ظاهرة التسرب وصعوبات

إلحاق الأطفال بالمدرسة، وذلك فهما منه بأن الطفل الموريتاني يجب أن يكون متعلما ملما باللغة العربية كما تريد العادات والتقاليد المحلية...

بالنسبة لموريتانيا، يجب أن نراعي خاصيتها، لأن الأمة الفرنسية عندما وقعت على ميثاق الأمم المتحدة تعهدت بضمان التطور السياسي والاقتصادي والاجتماعي لشعوب «ما وراء البحار» مع احترام ثقافتهم. كما يجب أن نعود على دياجة دستور الجمهورية ونتذكر أن تعريف الوحدة الفرنسية يستبعد ذوبان الأجزاء في الكل وامتصاصه لها (Assimilation)، لأن ذلك يفقد سكان إفريقيا الفرنسية شخصيتهم الخاصة.

لا يعقل في الوقت الذي تعيد الجمعيات الوطنية فيه النظر في إشكالية التعليم في بلدان ما وراء البحار بشكل عام، ويتحدث فيه عن إنشاء مراكز للثقافات المحلية في بلداننا، أن نغفل أهمية العربية وغيرها من المواد التعليمية المفيدة في تشجيع وتسريع خطى التطور الثقافي في إفريقيا السمراء.

هكذا إذن، بعد أن ساندت لجنة الشؤون الاجتماعية بالإجماع مقترح السيد سنقور، لا يسع مندوبية موريتانيا ذلك البلد المسلم والمتمسك بأصالته وثقافته العربية التي عرفت ازدهاراً عظيماً في السابق، إلا أن تؤيد هذه المقترح.

الملحق الخامس

أهم التواريخ الواردة في الكتاب

وقد اعتمدنا في تحويل التاريخ من الهجري إلى الميلادي على موقع الباحث

الإسلامي. <http://www.islamicfinder.org>

التاريخ: 116هـ/734م، الحدث: دخول الإسلام للبلاد الموريتانية.

التاريخ: 150هـ/767م، الحدث: أقدم ذكر للبلاد الموريتانية تحت اسم بلاد أنبية.

التاريخ: 380هـ/990م، الحدث: احتلال مملكة غانه لأوداغست عاصمة الملثمين.

التاريخ: 430هـ/1038م، الحدث: حج الأمير المرابطي يحيى بن إبراهيم القدالي.

التاريخ: 432هـ/1040م، الحدث: وفاة الأمير التكروري المسلم وارا جابي.

التاريخ: 443هـ/1051م على الأرجح، الحدث: المرابطون يدخلون الرباط.

التاريخ: 446هـ/1054م، الحدث: استبعاد الصنهاجيون أوداغست عاصمة مملكتهم.

التاريخ: 447هـ/1055م، الحدث: خروج المرابطين إلى سجلماسة.

التاريخ: 448هـ/1056م، الحدث: استشهاد كل من الأمير المرابطي يحيى بن عمر اللمتوني. ولبي بن وارا جابي.

التاريخ: 451هـ/1059م، الحدث: استشهاد الداعية المرابطي عبد الله بن ياسين.

التاريخ: 489هـ/1095م، الحدث: وفاة الإمام الحضرمي في أزوفي

التاريخ: 462هـ/1069م، الحدث: تأسيس مدينة مراكش على يد

الأمير المرابطي أبي بكر بن عمر اللمتوني.

التاريخ: 465هـ/1072م، الحدث: سلم الأمير أبو بكر بن عمر حكم المرابطين في الشمال ﴿ المغرب ﴾ إلى ابن عمه يوسف ابن تاشفين
التاريخ: 469هـ/1075م، الحدث: دخول المرابطين لكمبي صالح عاصمة غانه.

التاريخ: 480هـ/1087م، الحدث: استشهاد الامير المرابطي أبي بكر بن عمر اللمتوني.

التاريخ: 532هـ/1137م، الحدث: تأسيس مدينتي تيشيت ووادان.
التاريخ: 623هـ/1226م، الحدث: تأسيس مدينة ولاته بعد سقوط كمبي صالح في يد الصوصو.
التاريخ: 633هـ/1235م، الحدث: تأسيس مملكة مالي على يد سون جاتا كيتا.

التاريخ: 724هـ/1324م، الحدث: حج الملك المالي منصا كانكو موسى.
التاريخ: 754هـ/1353م، الحدث: الرحالة المغربي ابن بطوطة يزور ولاته.
التاريخ: 838هـ/1434م، الحدث: البحارة يجاوزون لأول مرة رأس بجدور باتجاه غرب إفريقيا.

التاريخ: 849هـ/1445م، الحدث: احتلال البرتغاليين لجزيرة التيدر.
التاريخ: 873هـ/1468م، الحدث: تأسيس مملكة الصونفاي.
التاريخ: 893هـ/1488م، الحدث: قدوم البرتغاليين إلى وادان.
التاريخ: 902هـ/1496م، الحدث: حج الأسكيا محمد سلطان الصونفاي.
التاريخ: 913هـ/1507م، الحدث: أول ذكر لشنقيط في الكتب.
التاريخ: 917هـ/1511م، الحدث: الرحالة الحسن بن وزان (ليون الأفريقي) يزور مملكة الصونفاي.

التاريخ: 934هـ/1527م، الحدث: تأليف ثاني أقدم كتاب موريتاني مجمع الواداني.

التاريخ: 1002هـ/1593م، الحدث: احتلال السعديين لشاوه وسقوط مملكة الصونفاي.

التاريخ: 1009هـ/1600م، الحدث: خراب مدينة تازخت المجاورة لولاته على يد أولاد يونس.

التاريخ: 1071هـ/1660م، الحدث: تأسيس تجقجه.

التاريخ: 1082هـ/1671م، الحدث: حرب شريبة

التاريخ: 1184هـ/1770م، الحدث: تأسيس إمامية فوتا تورو على يد الشيخ سليمان بال

التاريخ: 1211هـ/1796م، الحدث: الرحالة الإنجليزي منقو بارك يزور إمارة أولاد امبارك.

التاريخ: 1231هـ/1815م، الحدث: نالت فرنسا حق السيطرة على مراكز التجارة في المنطقة

التاريخ: 1241هـ/1825م، الحدث: الفرنسي رينيه كاييه يزور إمارة لبراكنه.

التاريخ: 1243هـ/1827م، الحدث: حج المرابط عمر الفتوي.

التاريخ: 1259هـ/1843م، الحدث: العقيد الفرنسي ج ف كاي Jean François Caille أول من أطلق اسم موريتانيا على هذه البلاد، وحدث أيضاً: الفرنسيون في السنغال يختطفون أمير لبراكنه المختار ولد سيد.

التاريخ: 1266هـ/1849م، الحدث: بناء قرية آقريجيت .

التاريخ: 1275هـ/1858م، الحدث: الأمير محمد لحبيب ولد اعمر والأمير محمد ولد سيد يوقعان اتفاقيات مع الفرنسي فيدير يتخليان بموجبها عن سلطة إمارتهما على الضفة الجنوبية لنهر السنغال.

التاريخ: 1277هـ/1860م، الحدث: مقتل الأمير محمد لحبيب

التاريخ: 1277هـ/1860م، الحدث: رحلة الفرنسي فتصان Vincent

إلى منطقة آدرار. وحدث أيضاً: الفرنسي ماج يزور إمارة ايدوعيش. وحدث أيضاً: حج المجاهد محمد الأمين درامى.

التاريخ: 1278هـ/1861م، الحدث: فتح سيقو على يد الحاج عمر الفتوي.

التاريخ: 1283هـ/1866م، الحدث: وفاة المرباط الحاج عمر الفتوي.

التاريخ: 1304هـ/1886م، الحدث: إعلان المرباط ممدو الأمين ادرامى

الجهاد في منطقة النهر

التاريخ: 1305هـ/1887م، الحدث: استشهاد المجاهد ممدو الأمين ادرامى.

التاريخ: 1308هـ/1890م، الحدث: احتلال الفرنسيين لمنطقة فيدي ماغه.

التاريخ: 1309هـ/1891م، الحدث: احتلال فرنسا لمدينة انيورو. وحدث

أيضاً: استشهاد الإمام عبدول بوكار، وحدث أيضاً: احتلال كيهيدي.

التاريخ: 1316هـ/1898م، الحدث: جولة كوبولاني في الحوض

واتفاقية وارقيطه مع محمد المختار ولد لمحييميد، وحدث أيضاً: احتلال باسكنو وخروج المستعمر منه في نفس السنة.

التاريخ: 1318هـ/1900م، الحدث: الفرنسي بول بلانشى يزور إمارة آدرار،

وحدث أيضاً: اتفاقية باريس بين فرنسا وإسبانيا لتقسيم بلاد البيضان.

التاريخ: 1320هـ/1902م، الحدث: اتفاقية أحمد سالم ولد اعلي مع

الفرنسيين وضع بموجبها اترارزه تحت حماية فرنسا.

التاريخ: 1321هـ/1903م، الحدث: أول عملية جهادية ضد المحتل عند

اخروفة.

التاريخ: 1323هـ/1905م، الحدث: استشهاد الأمير بكار ولد سويد

أحمد، وحدث أيضاً: مقتل كويولاني.

التاريخ: 1322هـ/1906م، الحدث: عام الأركاب.

التاريخ: 1322هـ/1906م، الحدث: معركة النيملان، وحدث أيضاً:

بدء العمل في مصيدة نواذيبو.

- التاريخ: 1326هـ/1908م، الحدث: معركة لفويشيشي.
- التاريخ: 1327هـ/1909م، الحدث: احتلال مدينة أطار.
- التاريخ: 1328هـ/1910م، الحدث: وفاة الشيخ ماء العينين.
- التاريخ: 1330هـ/1912م، الحدث: احتلال تيشيت وأسر الأمير المجاهد سيد أحمد ولد أحمد ولد عيّد، وحدث أيضاً: احتلال ولاته.
- التاريخ: 1331هـ/1913م، الحدث: احتلال إصماره ومعركة تقليات.
- وحدث أيضاً: هزيمة جيش محمد الهيبه ولد الشيخ ماء العينين قرب مراكش.
- التاريخ: 1334هـ/1916م، الحدث: مقاومة أهل عبدوكه في الحوض.
- التاريخ: 1340هـ/5 ديسمبر 1920م، الحدث: القوات الفرنسية في آدرار تتصل بنظيرتها في الجزائر عند بيرلمثرب بالحنك
- التاريخ: 1340هـ/1921م، الحدث: إنشاء دائرة قيدي ماغه
- التاريخ: 1344هـ/1924م، الحدث: استشهاد وجاهه عند بوقرن.
- التاريخ: 1351هـ/1932م، الحدث: استشهاد الأمير سيد أحمد ولد أحمد ولد عيّد، وحدث أيضاً: معركة أم التونسي.
- التاريخ: 1352هـ/1933م، الحدث: عام المكاتبية.
- التاريخ: 1363هـ/1944م، الحدث: ضم الحوض إلى باقي الأراضي الموريتانية.



بیلیو غرافیا

أولا/المصادر العربية:

1-المراجع العامة:

المؤلفون وتأليفهم:

- اكسيل كابو، إفريقيا ترفض هذا النمو المستورد، ترجمة شاهين أبو عقل، ليبيا، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والاعلان 2000م.
- امحمد مصباح الأحمد، تاريخ العلاقات العربية الأفريقية، دار الملتقى للطباعة والنشر، بيروت 2001م.
- أبي عبد الله بن عبد العزيز البكري، كتاب المغرب في ذكر بلاد إفريقيا والمغرب، الجزائر، نشر البارون دي سنان 1911م.
- ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب الجزء الرابع تحقيق د/إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت. 1418 - 1998م.
- أبو العباس الناصري، كتاب «الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى». تحقيق ابني المؤلف، دار الكتب، الدار البيضاء 1954م.
- إسلام بن محمد الهادي، موريتانيا عبر العصور، مطبعة الأطلس (بدون سنة طباعة)
- سعد غيث امطير، التأثير العربي الاسلامي في السودان الغربي فيما بين القرنين 14 - 16، الطبعة الأولى دار الرواد 1996م.
- ابن بطوطة: الرحلة. دار صادر، بيروت 1412هـ - 1992م.
- أبو عبد الله الطالب محمد بن أبي بكر الصديق البرتلي الولاتي، فتح الشكور في معرفة أعيان علماء التكرور، تحقيق محمد ابراهيم الكتاني ومحمد حجي دار الغرب الاسلامي، بيروت - 1401هـ - 1981م.
- أبو بكر خالد با، صور من كفاح المسلمين في إفريقيا الغربية: الحاج عمر الفتوي حياته وجهاده، منشورات المعهد العالي للبحث العلمي.

انواكشوط 1980م.

• ابراهيم علي طرخان، امبراطورية غانة الاسلامية، نشر الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، القاهرة. 1390هـ - 1970م.

• أندريه ميكل الاسلام وحضارته، ترجمة زينب عبد العزيز، منشورات المكتبة العصرية، صيدا - بيروت 1981م.

• أورينو دالارا، نشأة التيار الأفريقياني. ترجمة هيثم اللمع، سلسلة دراسات افريقية، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والاعلان. ليبيا 2001م.

• أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال. الصلة، تحقيق ابراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري دار الكتاب اللبناني، الطبعة الأولى، 1410هـ - 1989م.

• أبي بكر محمد بن الحسن المرادي الحضرمي، تحقيق سامي النشار، دار الثقافة، الدار البيضاء 1981م.

• أحمدو ولد سيد، موريتانيا: الماضي المتحرك والمكان المؤثر، الصراع ضد الطرد من الزمن (لم يحدد مكان تاريخ النشر).

• أحمد بن الأمين الشنقيطي، الوسيط في تراجم أدباء شنقيط، المطبعة الجمالية الطبعة الأولى 1339هـ.

• اعززي ولد المام، موسوعة الأمثال الحسانية، مطبعة الأطلس، الطبعة الثانية.

• أبوبكر أحمد بن محمد الهمداني المعروف بابن الفقيه، مختصر كتاب البلدان، طبع في مدينة ليدن بمطبعة ابريل سنة 1302م.

• ابن أبي زرع، الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس، منشورات دار المنصور للطباعة والوراقة، الرباط، 1972م.

- بابكر ابن حجاب: منظومة في تاريخ اترارزه 1185 - 1341هـ - 1771 - 1896م تحقيق خديجة بنت الحسين، بيت الحكمة، قرطاج 1991م.
- امحمد ولد أحمد يوره الديماني، إخبار الأحبار بأخبار الآبار، ترجمة بول مارتني، تحقيق أحمد ولد الحسن، منشورات معهد الدراسات الافريقية، الرباط، 1992م.
- إسماعيل ولد محمد خيرات، التيارات السياسية في موريتانيا، أدوار لم تكتمل، المطبعة العصرية، الطبعة الأولى، فبراير 2007م.
- أحمد باب التبكتي، نيل الابتهاج بتطريز الديباج، إشراف وتقديم عبد الحميد عبد الله الهرامة، وضع هوامشه طلاب من كلية الدعوة الاسلامية، منشورات كلية الدعوة الاسلامية، طرابلس - 1388هـ - 1989م.
- أحمد ولد حبيب الله، تاريخ الأدب الموريتاني، خلاصة جهود تاريخه وتأصيله وتصنيفه، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 1996م.
- ابن حجر العسقلاني، الاصابة في تمييز الصحابة، الجزء الثالث دار صادر، الطبعة الأولى 1328هـ.
- البان ج. ويدجيرري، المذاهب الكبرى في التاريخ، من كونفوشيوس إلى تونبي ترجمة: ذوقان قرقوط، دار القلم، بيروت لبنان 1972م.
- الفع محمود كعت بن الحاج المتوكل التبكتي. تاريخ الفتاش في أخبار البلدان والجيوش وأكابر الناس، نشر دلافوس مدرس اللغات السودانيات، باريس 1981م.
- المختار ولد حامد، التاريخ السياسي الجزء الأول من موسوعة حياة موريتانيا دار الغرب الاسلامي، بيروت 2000م.

- لوثرروب ستودارد الأمريكي «حاضر العالم الاسلامي» تعريب الأستاذ عجاج نويهض تعليق الأمير شكيب أرسلان، المجلد الثاني الجزء الثالث، دار الفكر، الطبعة الرابعة 1394هـ - 1973م.
- الحسن بن محمد الوزان الفاسي المعروف بليون الافريقي، وصف إفريقيا، ترجمة محمد حجي ومحمد الأخضر، دار الغرب الاسلامي، الطبعة الثانية 1983م.
- الشيخ عبد الرحمان بن عبد الله السعدي، تاريخ السودان، تحقيق هوداس بمشاركة آدموند بنوا. 1981م.
- الخليل النحوي، بلاد شنقيط المنارة والرباط، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس 1987م.
- الشيخ باب ولد الشيخ سيديا، إرشاد المقلدين عند اختلاف المجتهدين دراسة وتحقيق الطيب بن عمر مريم الحسين الجكني، دار ابن حزم، بيروت - لبنان 1418هـ - 1997م.
- الهادي المبروك الدالي، مملكة مالي الاسلامية وعلاقاتها مع المغرب وليبيا صفحات من تاريخ العلاقات العربية الافريقية، دار الملتقى، الطبعة الأولى، بيروت، لبنان. (بدون تاريخ نشر).
- المختار ولد حامد، الحياة الثقافية، الجزء الثاني من موسوعة حياة موريتانيا. الدر العربية للكتاب، 1990م.
- المصطفى ولد الكتاب، كتاب المناهج من بعض سير إدولحاج.
- المختار ولد كاكيه، مجمل تاريخ الموريتانيين، معالم على الطريق نحو كتابة سياق تاريخي مقبول، الطبعة الأولى. 2007م.
- المسعودي، مروج الذهب ومعادن الجوهر، طبعة برييه دي مينار وبافيه دي كرتاي، عني بتقيقها وتصحيحها شارل بلا، منشورات الجامعة اللبنانية، الجزء الثاني، بيروت 1966م.

- المهدي المنجرة، الحرب الحضارية الأولى «مستقبل الماضي وماضي المستقبل» مطبعة النجاح الجديدة - الدار البيضاء 1991م.
- الموسوعة العربية الميسرة، دار نهضة لبنان للطبع والنشر بيروت - لبنان 1987م.
- القلقشندي، صبح الأعشى، ج 5.
- الطالب اخيار بن الشيخ مامين، الشيخ ماء العينين، علماء وأمرأء في مواجهة الاستعمار الأوروبي منشورات مؤسسة الشيخ مريبه ربه لاهياء التراث والتبادل الثقافى رقم 24 ، الجزء الثانى، 2007م.
- الشيخ سيدى بابو ولد الشيخ سيديا ، إماراتا إدوعيش ومشظوف، دراسة وتحقيق إزيد بيه ولد محمد محمود، طباعة المعهد التربوي الوطني - شركة الكتب الاسلامية، انواكشوط 1415هـ - 1994م.
- الشيخ محمد اليدالي الديمانى، نصوص من التاريخ الموريتانى، تقديم وتحقيق محمد بن بابو، دار الحكمة، قرطاج 1990م.
- بوفيل، تجارة الذهب وسكان المغرب الكبير، ترجمة د. الهادي أبو لقمة ود. محمد عزيز، منشورات جامعة قار يونس. بنغازي 1988م.
- بول مارتي، القبائل البيضانية في الحوض والساحل الموريتاني وقصة احتلال فرنسا المنطقة، تعريب محمد محمود ولد ودّادي. طباعة دار السراج - بيروت 2005م.
- كي زيو جوزيف، تاريخ إفريقيا السوداء، ترجمة د. عقيل الشيخ حسين، سلسلة دراسات افريقية، ليبيا، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والاعلان 2001م.
- جوزف هورس: قيمة التاريخ. ترجمة نسيم نصر، منشورات اعويدات بيروت 1974م.

- جيرالد دي غوري: حكام مكة، ترجمة محمد شهاب مكتبة مدبولي القاهرة (بدون تاريخ).
- حسن ابراهيم حسن، انتشار الاسلام والعروبة في ما يلي الصحراء الكبرى، معهد الدراسات العربية العالمية، جامعة الدول العربية، 1957م.
- الناني ولد الحسين، صحراء الملثمين، دراسة لتاريخ موريتانيا وتفاعلها مع محيطها الاقليمي خلال العصر الوسيط، من منتصف ق 2هـ - 8م إلى نهاية ق 5هـ - 11م. دار المدار الاسلامي، بيروت 2007م.
- إزيد بيه ولد محمد محمود، وسيد أحمد ولد أحمد سالم، منشورات المعهد الموريتاني للبحث العلمي 1418هـ - 1998م.
- إزيد بيه بن محمد محمود، دراسة وتحقيق «امارتا ادوعيش ومشظوف» للشيخ سيدي بابه ولد الشيخ سيدي. الطبعة الثانية، المعهد التربوي الوطني 1994م.
- إزيد بيه ولد محمد محمود، الزوايا في بلاد شنقيط في مواجهة الاستعمار الفرنسي، فصول في التاريخ السياسي الموريتاني الحديث، المطبعة الوطنية، الطبعة الثانية، 1424هـ - 2003م.
- محمد نجيب بو طالب، سوسيولوجيا القبيلة في المغرب العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، سلسلة أطروحات الدكتوراه (41) بيروت 2002م.
- محمد عابد الجابري: المسألة الثقافية، مركز دراسات الوحدة العربية، الطبعة الأولى، بيروت 1994م.
- محمد بن عبد الحي، العاصمة الثقافية الوطن العربي، ضمن «التواصل الثقافي، بين المشرق والمغرب العربيين ودور موريتانيا فيه»، انواكشوط، منشورات دائرة الثقافة والاعلام، الشارقة. 29 - 30 يونيو حزيران 1998م.

- أحمد مختار العبادي في تاريخ المغرب والأندلس دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت.(بدون تاريخ).
- لسان الدين بن الخطيب رقم الحل في تاريخ الدول. طبعة تونس سنة 1316هـ.
- محمد سعيد القشاط: الطوارق عرب الصحراء الكبرى. مركز دراسات وأبحاث شؤون الصحراء. مطبعة ايتار الطبعة الثانية. 1989م. (بدون تاريخ نشر).
- محمد امبارك اللمتوني، تاريخ المرابطين وفتوحاتهم، مخطوط نشر ترجمة منه، نوريس.
- محمد صالح بن عبد الوهاب الناصري، الحسوة البيسانية في علم الأنساب الحسانية، تقديم وتحقيق زيد بيه ولد محمد محمود، وأحمد ولد محمد سالم، منشورات المعهد الموريتاني للبحث العلمي 1418هـ - 1998م.
- محمد ولد محمدن، المجتمع البيضاني في ق 19 قراءة في الرحلات الاستكشافية الفرنسية. منشورات معهد الدراسات الافريقية. 2001م.
- محمد عبد الرحمن ولد عمار، التغلغل الاستعماري في موريتانيا من ق 19 حتى سنة 1934م مطبعة الدستور انواكشوط 2003م.
- محمد محمود ولد أحمد ولد سيدي يحيى، المجتمع الفضفاض، ملاحظات سوسيو نقدية حول المرأة والسلطة والثقافة في المجتمع الموريتاني المعاصر، نشر مؤسسة الثقة للمعلوماتية، انواكشوط 2002م.
- محمد فال بن بيانه العلوي «كتاب التكملة» في تاريخ إمارتي لبراكنة والترارزة. تحقيق الأستاذ: أحمد ولد الحسن. نشر: المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات (بيت الحكمة)؛ تونس 1986م.
- محمد ولد بوعليبه، محاضرات في الأدب والنقد، منشورات جامعة انواكشوط. 1999م.

- محمد المختار ولد السعد، الفتاوي والتاريخ، دراسة لمظاهر الحياة الاقتصادية والاجتماعية في موريتانيا من خلال فقه النوازل، دار الغرب الاسلامي، بيروت 2000م.
- محمد المختار ولد السعد. الإمارات والنظام الأميري الموريتاني، النشأة والأطوار السياسية الكبرى. شركة أبوظبي للطباعة والنشر «بن دسمال» الطبعة الأولى، نوفمبر 2007م.
- محمد سعيد ولد أحمد، موريتانيا بين الانتماء العربي والتوجه الافريقي. دراسة في إشكالية الهوية السياسية 1960 – 1993م. مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت 2003م.
- ماء العينين بن محمد فاضل بن الشيخ أحمد السباعي، كتاب الأنساب في صالح الأنساب، 1424هـ - 2003م، (لم يذكر دار الطباعة).
- مجهول، تذكرة النسيان في أخبار ملوك السودان، تحقيقه وداس بمشاركة آدموند بنوا. 1966م.
- موسوعة تاريخ إفريقيا العام، منشورات اليونسكو، المجلد الثالث 1997م.
- محمد حامد ول آلا: ديوان وشعر الشيخ محمد حامد بن آلا، تحقيق أحمد سالم ولد محمدو. بدون دار نشر، طبع سنة 1997م.
- عاصم الدسوقي: البحث في التاريخ قضايا المنهج والإشكالات. دار الجيل بيروت 1991م.
- عبد الرحمن بن محمد بن خلدون، المقدمة، دار الجيل بيروت (بلا تاريخ نشر).
- عبد الرحمن زكي، الاسلام والمسلمون في غرب إفريقيا، مجموعة محاضرات ألقى في معهد الدراسات الاسلامية في القاهرة، مطبعة يوسف. (بدون تاريخ نشر).

- عثمان براهما باري، جذور الحضارة الاسلامية في الغرب الافريقي، طباعة دار الأمين، القاهرة.. 2000م.
- عبد العالي أحمد محمد، الاسلام في غرب القارة الافريقية، جذوره الأولى ووسائل انتشاره، نشرة البحوث والدراسات الافريقية. (بدون تاريخ نشر).
- عبد الرحمن بن خلدون، المقدمة، منشورات دار ومكتبة الهلال - بيروت 2000م.
- عبد الرحمن بن خلدون، ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع. م ج 6. 1431هـ - 2000م.
- فيج - جي - دي. تاريخ غرب إفريقيا، ترجمة وتقديم وتعليق د.السيد يوسف نصر ومراجعة د. بهجت رياض صليب، دار المعارف، القاهرة 1982م.
- هنري ويسلنغ، تقسيم إفريقيا 1880-1914م. أحداث مؤتمر برلين وتوابعه السياسية، ترجمة ريماسماعيل، سلسلة دراسات افريقية رقم 5. الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والاعلان، ليبيا. 2001م.
- همام فال، نزهة الأيام ومصباح الظلام.
- يوسف شلحت، مدخل إلى علم اجتماع الاسلام من الأرواحية إلى الشمولية، تعريب خليل احمد خليل، الطبعة الأولى 2003م.
- الاستعمار والفراغ، مجموعة البحوث المقدمة في المؤتمر العلمي العالمي حول الاستعمار والفراغ، منشورات جامعة قار يونس، بنغازي 1911م.
- محمد الراظي بن صدفن، السياسة الاستعمارية الفرنسية في موريتانيا وأثرها على الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية 1900 - 1969م،

المطبعة الوطنية، انواكشوط (لم يذكر تاريخ النشر).

- محمد ولد عبيدي: ما بعد المليون شاعر مدخل لقراءة الشعر الموريتاني المعاصر. دائرة الثقافة والإعلام، الشارقة. 2000م.
 - النقيب/غاستون دوفور: تاريخ العمليات العسكرية في موريتانيا: ق 17-1920م. (تعريب وتعليق) ولد محمد ولد بيه (المقدم/محمد المختار). مكتبة القرنين 21/15 للنشر والتوزيع. انواكشوط - موريتانيا.
 - Aban G. Widgery: المذاهب الكبرى في التاريخ من كونفوشيوس إلى تونبي ترجمة: ذوقان قرقوط، دار القلم بيروت لبنان 1972م.
 - سيدي محمد الكنتي (ت 1242هـ - 1826م) من نصوص التاريخ الموريتاني «الرسالة الغلاوية»: تحقيق ودراسة د. حماد الله ولد السالم، منشورات مؤسسة الشيخ أمريه ربه لإحياء التراث والتبادل الثقافي.
- ## 2- الرسائل الجامعية:

- محمد المحجوب ولد محمد المختار ولد بيه: «مساهمة في تاريخ الأدب الموريتاني منذ الغزوالاستعماري إلى اليوم» دكتوراه باريس III تتناول المقاومة أدبيا وعسكريا موجودة في السربون وفي المكتبة الوطنية في باريس وبوبندو وكلية الآداب جامعة انواكشوط والمعهد الموريتاني للبحث العلمي والمركز الثقافي الفرنسي ...
- محمد ولد سيد محمد ولد أحمد، 2001م الاصلاح الاسلامي في غرب إفريقيا (الحركة الامامية في فوتا تورو: 1776 - 1834م). رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في التاريخ بقسم البحوث والدراسات العربية، التابع لمعهد البحوث والدراسات العربية بجامعة الدول العربية، تحت إشراف الأستاذ الدكتور السيد فليفل.
- بوها ولد عثمان ولد زين الدين 2004م، المقاومة الموريتانية المسلحة من 1900 حتى 1932م من خلال كتاب «مساهمة في التاريخ الأدبي

الموريتاني من الاحتلال حتى اليوم» لمؤلفه الدكتور محمد المحجوب ولد محمد المختار ولد بيه. رسالة متريز في التاريخ جامعة نواكشوط. تحت إشراف الأستاذ محمد عبد الرحمان ولد عمار.

• السالكة بنت اسنيد، 1986م «المثقف الموريتاني وعلاقته مع الفرنسيين من خلال طرائف ابن أحمد فال دراسة وتحقيق» رسالة الاجازة في اللغة والآداب من جامعة اتواكشوط تحت إشراف الأستاذ احمد بن امبيريك.

• حمادي بن المرتجي، الشعر في ولاتة في ق 14 هـ، مذكرة نهاية الدراسة، بإشراف فرج بن رمضان، المدرسة العليا للأساتذة والمفتشين. 1938م.

• محمد ولد محمد سدينا ولد محمد، جوانب من الحياة الاقتصادية الاجتماعية في منطقة الترارزه خلال ق 19م - 13هـ. من خلال فتاوي محنض بابيه بن اعبيد ومحمدن فال بن متالي، بحث لنيل الاجازة (المتريز) في التاريخ تحت إشراف الأستاذ محمد المختار ولد السعد، السنة الجامعية 1989-1990م، جامعة انواكشوط، كلية الآداب والعلوم الانسانية، قسم التاريخ.

• فاطمة بنت الامام «المقاومة الدينية من خلال المحاضر» بحث لنيل الاجازة في التاريخ من جامعة نواكشوط، تحت إشراف الاستاذ ازيد بيه بن محمد محمود. السنة الجامعية 1989-1990م.

• فهرس مكتبة المخطوطات بالمعهد الموريتاني للبحث العلمي، الجزء الأول، إعداد أحمد بن محمد يحيى، سيد أحمد بن أحمد سالم، محمد محمود بن الزبير، منشورات المعهد الموريتاني للبحث العلمي. سنة 1416هـ - 1906م.

3-الدوريات:

- الشعاع دورية تصدر عن المعهد العالي للدراسات والبحوث الاسلامية عدد ربيع الأول 1410هـ اكتوبر 1989م. انواكشوط.
- مجلة مصادر تابعة لمخبر الدراسات والبحوث التاريخ في كلية الآداب والعلوم الانسانية بجامعة انواكشوط موريتانيا. الكراس الرابع انواكشوط 2004م.
- مجلة الوسيط تصدر عن المعهد الموريتاني للبحث العلمي عدد 1 وعدد 5، انواكشوط.
- جريدة الشعاع سلسلة مقالات «موريتانيا قبل ألف سنة» انواكشوط 1989م،
- مجلة التعليم عدد 28 . انواكشوط 1989م.

4-السير الذاتية:

- مذكرات الرئيس المختار ولد داداه، موريتانيا على درب التحديات: منشورات KARTHALA باريس 2006م.
- الدكتور محمد المحجوب ولد بيه، أتذكر ، ذكريات وخواطر وأحداث، شركة الطباعة والتمثيل التجاري. انواكشوط. 2004م.

5-المقابلات:

- محمد ولد حبيب: وجيه مثقف، رتب اللقاء معه كاتب الضبط الأستاذ الطالب أحمد ولد عمار. سنة 1976م في كيفة.
- محمد ولد الصفرة: مقاوم موريتاني شارك في عملية قتل كوبولاني التقيته سنة 1977م في انواكشوط.
- سيني ولد الدرويش: مقاوم موريتاني شارك في الجهاد في السنوات العشرين ألقى عليه القبض يوم تفيقل سنة 1932م، التقيت به سنة 1975م عند قرية تض قرب اكصير الطرشان.

- حمود ولد أحمدو ولد لمحييميد : رئيس البرلمان الموريتاني في مطلع الستينات أجريت معه مقابلة سنة 1984م في انواكشوط
- أبوه ولد حديمين أستاذ وبرلماني موريتاني. من وجهاء الحوض أجريت معه مقابلة سنة 1976م. وسنة 2008م.
- المصطفى ولد الكتاب ، عالم ومؤرخ ووجيه موريتاني التقيته سنة 1975م في وادان.
- أعل ولد محماده ولد ابيه الملقب ولد ادياه وجيه من الطرشان . التقيته في اكصير الطرشان سنة 1976م. سجلت من عنده ما يعرفه عن تاريخ أدرار.
- محمد سالم ولد باكاه : مؤرخ ووجيه موريتاني التقيته سنة 1976م في انواكشوط.
- سيد ولد حنن ولد هنون وجيه موريتاني ورئيس قومه في منطقة باسكنو التقيته سنة 1976م في باسكنو.
- أب ولد جودتي ، عالم ومؤرخ ، التقيته سنة 1976م في باسكنو.
- سدات ولد الشيخ المصطف : مؤرخ موريتاني له اعتناء كبير بالبحث والتتقيب تجول مدة طويلة في المناطق الموريتانية خاصة الشرقية ، أجريت معه مقابلة سنة 1976م في لعيون.
- أحمد ولد حكي قاضي تامشكط وجيه من المنطقة ، له تأليف في تاريخ أهل الكدية ، التقيته في كيفه سنة 1976م.
- أحمد محمود ولد مودي : قومياوي من أهل كيفه شارك في معظم معارك المستعمر في المناطق الشرقية ، التقيته سنة 1976م في كيفه عند كاتب الضبط السيد الطالب أحمد ولد عمار.
- امحمد ولد محمد ولد الميداح: فنان تقليدي من أسرة اهل مانو وهي أسرة فن عريقة في ولاية الترارزه ، التقيته سنة 1976م في انواكشوط.

- مالُ ولد امحمد ولد الجيش، فنان من أسرة أهل انجرتو وهي أسرة فن عريقة في وسط البلاد، التقيته في كيفه سنة 1976م.
- محمد ولد سيدي ولد الطيب من علماء المنطقة الشرقية، أجريت معه مقابلة سنة 1976م في قرية تتحماد، شمال لعيون.

ثانياً : مصادر ومراجع غير عربية

RESSOURCES

Bibliographie Générale

■ Auteurs et ouvrages

- **AMBLARD S.**, «Tichitt-Walata, Civilisation et Industrie Lithique Ed. Recherches sur les Civilisations. Paris 1984.
- **AVITY, P (d')**, "Description générale de l'Afrique, seconde partie du monde", Hachette. Paris, 1972.
- **BA Oumar**, "Le", Fouïta Tôro au carrefour des cultures, les peuls de la Mauritanie et du Sénégal," l'Harmattan, Paris, 1977.
- **BARRY, B**, "Le royaume du Waalo, Le Sénégal avant la conquête," KARTHALA. Paris, 1984.
- **BARTH Heinrich**, "Reissen und Entdeckungen in Nord und Central Afrika in den Jahren 1849 bis 1855, Fünfter Band, Gotha: Justus Perthes 1858 ".
- **BASSET, R.**, "Mission au Sénégal", Tome 1, E.LEROUX, Paris, 1909.
- **BECHET, E.**, "Cinq ans de séjour au Soudan français", Lib PLON. Paris, 1889.
- **BERTHOME Edouard (Général)**, , "Méhariste en Mauritanie, en colonne vers Smara 1907-1913", Karthala. Paris, 1996.
- **BONTE, P**, "l'Emirat de l'Adrar, Esquisses historiques." Coopération Française, Nouakchott, 1998.
- **BOUGLE C**, "Essai sur le régime de castes", Paris,

1908.

○ **BRADLEY P., Raynaut C. Torrealba J.**, "Le Guidimaka Mauritanien, Diagnostic et propositions d'action", Imp War on Want, London , 1977.

○ **CA DA MOSTO, A**, "Voyage en Afrique noire 1455-1456 relations traduites de l'italien et présentées par F. Verrier";, Chadeigne/Unesco Lib. Portugaise. Paris, 2003.

○ **CARATINI Sophie**, "les Rgaybât", tome 1, l'Harmattan, Paris, 1989.

○ **COPPOLANI Xavier**, "Mauritanie Saharienne (Novembre 1903 à Mai 1904)", l'Harmattan, Paris, , 1999.

○ **COPPOLANI Xavier**, "Xavier Coppolani Fils de Corse, Homme d'Afrique: Fondateur de la Mauritanie". l'Harmattan, Paris, 2005.

○ **CORNEVIN R. et M.**, "Histoire de l'Afrique, des origines à la 2ème guerre mondiale", Petite Bibliothèque Payot, 4ème édition mise à jour. 1974.

○ **DARD,C, ,** "La Chaumière africaine" Dijon. 1824.

○ **DE CHASSEY Francis**, "Mauritanie 1900-1975;" l'Harmattan, Paris, 1984.

○ **DE CHASSEY Francis et BALLANS, J.L.**, "Introduction à la Mauritanie," CNRS. Paris, 1979.

○ **De VILLASANTE CERVELLO Mariella**, "La Négritude ; une forme de racisme héritée de la colonisation française ?" Réflexions sur l'idéologie négro-africaine en Mauritanie; In Le Livre noir du colonialisme XVI – XXI siècle: de l'extermination à la repentance, Sous la direction de Marc Ferro. Ed. Hachette Littérature, collection Pluriel, Paris, 2003.

○ **DEPONT, O. & COPPOLANI** Xavier., "Les confréries religieuses musulmanes," Maisonneuve et Geuthner, Paris, 1987.

○ **DESIRE VUILLEMIN** Généviève, "Histoire générale de la Mauritanie, des origines aux indépendances", Karthala , Paris 1997.

○ **DIOP** Ch. Anta, "Nations Nègres et Culture, De l'Antiquité nègre égyptienne aux problèmes culturels de l'Afrique Noire d'aujourd'hui," quatrième édition, Présence Africaine, Paris, 2005.

○ **DONNET** Gaston, Membre de la Société de Géographie, Sahara et Soudan, "une mission française à Tombouctou. L'Algérie unie au Sénégal par Paris" Imp. Joseph Kugelman.

○ **DOULS** Camille. "Voyage d'exploration à travers le Sahara Occidental et le Sud marocain", Imp de Espérance Cagniard, Rouen, 1888.

○ **DURAND** Jean Baptiste Léonard, "Voyage au Sénégal", Henri Agasse, Paris , 1802.

○ **ECH Chenguiti** Ahmed Lamine, El Wasit, tr Mourad Teffahi, IFAN, Saint Louis Sénégal 1953.

○ **EL MAURITANYI** Hamid, "L'indépendance" ...néo-coloniale, Mauritanie, combattre pour l'indépendance et le socialisme;" Paris 1974.

○ **FAIDHERBE** Louis., "le Soudan français", tome 1 "Chemin de fer de Medine au Niger", Imp. L. Danel, Lille, 1881.

○ **FAIDHERBE** Louis. "le Sénégal: la France dans

l'Afrique Occidentale," , Hachette et Cie. Paris, 1889.

○ **FREREJEAN** Commandant,; "Mauritanie 1903-1911, Mémoires de randonnées et de guerre au pays des Beidanes," , Karthala. Paris 1995.

○ **GABY** Jean-Baptiste, "Relation de la Nigritie contenant une exacte description de ses royaumes et de leurs gouvernements, la religion, les mœurs, coutumes et raretez de ce païs, avec la découverte de la rivière du Senega, dont on a fait une Carte particulière," EDMS Couteroy, Paris, 1689.

○ **GILLIER**, Cdt b., "La pénétration en Mauritanie," Geuthner , Paris, 1926.

○ **GOLBERY**, X (de), "Fragmens d'un voyage en Afrique : fait pendant les années 1785, 1786 et 1787, dans les contrées occidentales de ce continent, comprises entre le cap Blanc de Barbarie et le cap de Palmes," Hachette, Paris, 1972.

○ **GOUILLY**, A., "L'Islam dans l'Afrique Occidentale française", , Larose. Paris, 1952.

○ **GOURAUD** (Général), "Mauritanie: Adrar, Souvenir d'un africain", Lib Plon , Paris, 1945.

○ **HARDY**, G., "Une conquête morale," Armand Colin, Paris 1917.

○ **JAUBERT** Amédée tr, "Géographie de l'Idrissi", tome 1.

○ **JUS** Christelle, "Tracer une ligne dans le sable, Soudan français- Mauritanie, une géopolitique coloniale (1880-1963)", l'Harmattan, Paris, 2003.

○ **KABA**, L, "Cheikh Mouhammad Chérif et son temps, Islam et société à Kankan, 1874-1955", , Présence Africaine.

Paris, 2004.

- **KAMARA**, S. M. , "Florilège au jardin de l'histoire des noirs "Zuhur Al-Basatin", CNRS. Paris, 1998.

- **KANE**, O., "La première hégémonie peule", Karthala Paris, 2004.

- **LAIGRET** Christian, "La naissance d'une Nation", Nouakchott, 1969.

- **LEYDEN** John (1775–1811) "Histoire complète des voyages et découvertes"

- **MAHAUT**, Ch, "La colonie du Haut Sénégal et Niger", Georges Cres et Cie , Paris, 1910.

- **MANGIN** (lieutenant colonel), , "la Force Noire", Hachette. Paris, 1910.

- **MARTY** Paul, "Etudes sur l'Islam et les Tribus du Soudan," Tome II, , E.Leroux. Paris, 1920.

- **MOLLIEN**, G.T, "Découverte des sources du Sénégal et de la Gambie en 1818.", C. Delagrave. Paris, 1889.

- **MONOD** Théodore, , Méharées, Col Thesaurus, Actes Sud, Paris, 1997.

- **MONOD** Théodore, "Majabat Al-Koubrâ", Col Thesaurus, Actes Sud, Paris, 1997.

- **MONTEIL** Vincent, "L'Islam noir- Une religion à la conquête de l'Afrique", Seuil, Paris, 1987.

- **MOREAU**, R.L, "Africains musulmans", Présence Africaine. Paris, 2000.

- **NAÏMI**, M, "La dynamique des alliances ouest-sahariennes", Ed. de la Maison des Sciences de l'Homme. Paris, 2004.

○ **NORRIS, H.T.** " Saharan myth and Saga", Oxford, Clarendon Press. 1971.

○ **OULD AHMED MISKE** Ahmed Baba, "lettre ouverte aux élites du tiers-monde", Ed. Le Sycomore, Paris, 1981

○ **OULD BAH** Mohamed El Mokhtar, "La littérature juridique et l'évolution du Malikisme en Mauritanie," Publication de l'Université de Tunis, 1981

○ **OULD CHEIKH** Abdel Weddûd, "Société et Culture adraraises in "Sahara, l'Adrar de Mauritanie, Sur les traces de Théodore Monod".

○ **OULD HAMODY** Mohamed Saïd, , Bibliographie générale de la Mauritanie, Collection Connaissance de la Mauritanie, Centre Culturel Français de Nouakchott, 1995.

○ **OULD KHALIFA, A** , "La région du Tagant en Mauritanie, l'oasis de Tijigja entre 1660 et 1960" Karthala. Paris, 1998.

○ **OULD MOULAY** Ahmed Saleh, "De Thalès à Einstein, l'histoire de la Science à travers ses grands hommes", Ed. Studyrama. Paris, 2007.

○ **PEROZ, E**, "Au Soudan français, Souvenirs de guerre et de mission", C. Levy. Paris, 1889.

○ **PERSON,Y.** , "Samory tome II Une révolution Dyula", IFAN, Dakar. 1970.

○ **QUELLIEN,A.**, "La politique musulmane dans l'A.O.F", Larose, Paris 1910.

○ **RAFFENEL,A.**, "Nouveau voyage au Pays des Nègres", Napoléon Chaix et Cie ,Paris, 1856.

- **RAILLE**, "La colonne Bonnier, massacre de Dongoï, 15 janvier 1894", Reims, Imp Coopérative. 1896.
- **RECLUS**, E., , "Nouvelle géographie universelle, la terre et les hommes", Tome 12 , Hachette. Paris, 1887.
- **REZETTE** Robert, "Le Sahara Occidental et les frontières marocaines", nouvelles éditions latines, 1975.
- **ROBERT D.**et **S. Devisse J.**, **Tegdaoust I**, "Recherches sur Aoudadhost", Paris, 1970.
- **ROBINSON**, D. & **TRIAUD**, J-L., ed., "le temps des marabouts", Karthala. Paris, 1997.
- **ROBINSON**, D., "La guerre sainte d'al-Hajj Umar,", Karthala. Paris, 1988.
- **SALL** Ibrahima Abou, "Mauritanie du Sud, conquêtes et administration coloniales françaises 1890-1945", Karthala, Paris.
- **SOURDEL** Janine et **Sourdel** Dominique, "Dictionnaire historique de l'Islam", Quadrige, PUF, 2004
- **SOW A A**, "La Mauritanie; mon pays natal: mémoires", l'Harmattan, Paris, 2003.
- **TAINE-CHEIKH**, Catherine, "Dictionnaire Hassaniyya français," Geuthner, Paris, 1988.
- **TALL** Madina Ly, "l'Empire du Mali", Les nouvelles Editions Africaines, Dakar-Abidjan, 1977,
- **TRAORE** Alioune, "Islam et Colonisation en Afrique, Cheikh Hamahoullah, Homme de Foi et Résistant", Edt Maisonneuve et Larose, Paris, 1983.
- **VILLASANTE-DE Beauvais** Mariella, "Parenté et Politique en Mauritanie, Essai d'anthropologie historique",

l'Harmattan, Paris 1998.

○ **YATERA** Samba, "La Mauritanie Immigration et développement dans la vallée du fleuve Sénégal". L'Harmattan Paris 1997.

○ **ZOUBER** Mahmoud Abdou, "Ahmed Baba De Tombouctou (1556-1627), Sa vie et son Œuvre," G.-P. Maisonneuve et Larose, Paris 1977.

○ "Recueil des traités de la France", tome 7, A. **Durand** et **Pedaune** Lauriel, Editeurs, Paris, 1880.

○ "Tegdaoust III, Recherches sur Aoudaghost", Editions Recherche sur les Civilisations.

○ "Le livre noir du colonialisme XVI – XXI siècle : de l'extermination à la repentance", sous la direction de Marc **Ferro**, ed. Hachette littérature, collection Pluriel, Paris 2003.

Thèses et Mémoires

- **BA** Aliou Ibra, "Les Mauritaniens face à la pénétration française de 1900 à la 1^{ère} guerre mondiale", Mémoire de Maîtrise d'histoire, sous la direction de Mme Coquery-

- **DIA** Abdoulaye Alassane, "Contribution à l'étude de l'Histoire Coloniale: L'école Française en Mauritanie (1904-1960)". Mémoire de maîtrise sous la direction de Dr Mohamed Ould Maouloud, à l'Université de Nouakchott en 1987-1988.

- **DIENG** Amadou Tidiane, "Formation et Evolution de la Principauté de Dekle au Fouta- Tooro 1718-1776". Memoire de Maîtrise, sous la direction de Gnokane Adama, Année universitaire 1989-1990, Université de Nouakchott, Département Histoire.

- **GUEYE, B, 1990, "l'Evolution politique du**

Guidimagha Mauritanie (1808 – 1914)," Mémoire de Maîtrise à l'université de Nouakchott 1989–1990.

- **OULD BOYE**, Mohamed Elmahjoub, 1989, "Contribution à l'histoire littéraire de la Mauritanie, de la pénétration coloniale à nos jours," Thèse de Doctorat à Paris III.

- **OULD CHEIKH**, Abdelwedoud, 1985, "Nomadisme, Islam et Pouvoir politique dans la société maure précoloniale (XI–XIX siècles), Essai sur quelques aspects du tribalisme", Thèse pour le doctorat en sociologie à Paris V.

- **OULD MOULOUD**, Mohamed., 1998, "Tichit avant le déclin", thèse de doctorat à Paris I.

- **OULD NENNI** Cheikhna, "La Transition constitutionnelle en Mauritanie", Mémoire de Master2 Recherche, Université du Havre, Faculté des Affaires Internationales, sous la direction. du Professeur Gilles Lebreton, Année Universitaire 2005–2006

REVUES

KAMARA, A, Samba Gueladio (épopée peule du Fouta Tooro), Traduit par Issagha Correra, Initiations et études africaines, n° 36.

LERICHE, Albert, avril 1952, Bulletin de l' IFAN tome XIV No2

LERICHE Albert, Terminologie géographique maure, Etudes Mauritaniennes, n°6, IFAN, 1955.

- Bulletin de la Société de géographie (Paris). 1837 . Janv.–juin 1837 (2e sér./T. 7/N° 37–42)

- Bulletin de la Société de géographie, juin – déc. 1921

- Bulletin de la Société de géographie. Janv. – juin 1833
- Revue Coloniale, 1904
- La nouvelle revue d'histoire n: 22 Janvier Février 2006
- La Quinzaine coloniale Janv. – Juin 1907
- La Quinzaine coloniale n° juillet 1901
- La Quinzaine coloniale, 16 année, 1912, JANV-

JUILLET

- Revue Coloniale, Janv. – Déc. 1909
- Revue du monde musulman n° Déc. 1913 (7e année/Tome vingt-cinquième)
- Revue du monde musulman n° Nov. Déc. 1890.
- Revue du monde musulman, tome 20, Sept 1912.
- Revue du monde musulman, Sept.- déc. 1910 (4e année/Tome douzième/N 09-12)
- Revue du monde musulman, tome 36. 1918.
- Revue maritime et coloniale 1863 tome 8 Faïdherbe l'Avenir du Sahara et du Soudan pp 221-227.
- Revue maritime et coloniale, Jan. Juin 1861
- Revue maritime et coloniale, Mai à Juillet 1872
- Mélanges Ethnologiques, Mémoires de l'Institut Français d'Afrique Noire, n°23, IFAN, Dakar, 1953.
- Société de géographie commerciale de Bordeaux, 15 janv.-15 déc. 1908 (2e sér./31e année/N °1-12)

■ Rapports

Rapport sur la désertification en Mauritanie, République Islamique de Mauritanie, Nouakchott, Juillet 1988.

الفهارس

فهرس الأعلام

A

207 ، ALBERT DECRAIS

C

260 ، Chaigneau

D

213 ، David Robinson

L

260 ، 231 ، Laigret

M

111 ، Mansa Kanko Moussa

114 ، Mari Djata

P

211 ، 112..... ، Paul Marty ، بول مارتي

204 ، Soleillet

110 ، Soun Dyata keita

V

133 ، 125..... ، Vincent Monteil ، فينسان مونتي

W

169 ، Willshire

I

76..... ، Pasteur Bonet Maury الأب بونه موري

- ابّ ولد جودتي ، 52
- إبّاه ولد محمد لمين اللمتوني ، 65
- إبراهيم ولد تيّاه ، 65
- ابن الفقيه الهمداني ، 74 ، 35
- ابن بطوطة ، 287 ، 113 ، 38
- ابن حوقل ، 89 ، 78
- ابن خلدون ، 20 ، 21 ، 26 ، 85 ، 88 ، 89 ، 90 ، 94 ، 99 ، 110 ، 112
- ابن رابيس ، 130
- ابن عذاري المراكشي ، 98
- أبو إسحاق الساحلي الغرناطي الملقب بطويجن ، 112
- أبو الأسود الدؤلي ، 36
- أبو بكر با ، 179
- أبو بكر بن الطفيل المسلمي ، 56
- أبو بكر بن عمر بن إبراهيم اللمتوني ، 93 ، 98 ، 100 ، 104 ، 105
- أبو عبد الله محمد بن تيفاوت الملقب تارشنا ، 105
- أبو عمران الفاسي ، 92
- أحمد الصغير ولد امبوجه ، 92
- أحمد باب التمبكتي ، 123
- أحمد بن الشيخ أحمد ، 179
- أحمد بن آمْدُو جَنْوُ ، 98
- أحمد بن خالد الناصري ، 99
- أحمد سالم ولد اعل ، 289 ، 99
- أحمد سالم ولد الكيمي ، 237

- 225 أحمد طالب ولد جدو ولد اخليفه،
- 230 أحمد ولد ابراهيم ولد مقفيه،
- 212 أحمد ولد العاقل،
- 63 أحمد ولد حبت،
- 267 أحمد ولد حبيب الله،
- 244، 242 أحمد ولد حمادي،
- 58 أحمد ولد سيد أحمد المعروف بولد عيدّه،
- 224 أحمد ولد محمد فال الملقب ولد الدّيد،
- 183 أحمدو بن الحاج عمر الفتوي،
- 197 أحمدو هامباتي با،
- 218، 217 أحمدو ولد سيد اعل،
- 238 أحمدو ولد محمد محمود،
- 67، 46 الإدريسي،
- 197 إدوارد بليدن Edward Blyden،
- 123، 122 الآساكيا إسحاق بن داوود،
- 123، 117 آساكيا الحاج محمد الأول بن أبي بكر توري السلانكي،
- 120 آسكيا داوود،
- 120، 119 آسكيا موسى،
- 242 اسماعيل ولد الباردي،
- 321 اعل الكوري ولد اعمر،
- 171 اعل الكوري ولد محمد لحبيب،
- 166 اعل شنظوره ولد هدي،
- 225 اعل ولد بكار،

- اعل ولد محمد محمود ولد امحيميد ، 231
- اعل ولد مياره ، 242
- افرانسو Fransu ، 224
- افلريت Fleurette ، 224
- آكسل كابو ، 197
- الأمامي عبدول بوكار كان (الامام عبدول بوكار كان) ملك فوته
طورو ، 188، 190، 191، 217
- الإمام التكروري ، 117
- الامام الحضرمي (أبو بكر محمد بن الحسن المرادي الحضرمي) ، 47،
286، 48
- الإمام عبد القادر كان ، 134
- الإمام مالك ، 55، 65، 178
- الإمام ولد ماناه الجكني ، 65
- أمانة الله ولد ابراهيم ، 37
- امحمد مصباح الأحمد ، 132
- امحمد ولد سيدي ، 174
- آمنتا باري Aminata Barry ، 196
- أندري ميكل A. Miquel ، 121
- آندري Andrieux ، 224
- آندري آرسينه André Arcin ، 82
- انكونا بن حواله ، 234
- أوب Aube ، 201
- إيف برسون Yves Person ، 192

ب

- باتيه، 230
- بارت، 66
- الباشا جودار (جؤذر)، 122 ، 121
- الباشا محمود بن زرقون، 122
- باه، 6
- بيري، 127
- البرتلي، 52 ، 37
- برماندانا Béré mandana، 110
- بكار ولد اسويد أحمد، 224 ، 219 ، 218 ، 146
- البكري..... ، 36 ، 41 ، 46 ، 67 ، 70 ، 74 ، 78 ، 79 ، 80 ، 81 ، 88 ،
89 ، 90 ، 92 ، 97 ، 99 ، 106 ، 293
- بنت ملك التكرور، 40
- بنت ملك غانة الملك برمندانا، 127
- بني صالح، 78
- بني يوسف، 99
- بنيو Beugnot، 231
- بو المقداد دودو سك، 203 ، 202
- بويكر سعدا، 187
- بورل Bourrel، 203
- بوسورث سميث Bosworth smith، 199
- بوسيف ولد عثمان ولد المختار ولد محمد شين، 226
- بوطوال، 127

168	پول إمبير Paul Imbert
205	پول بلانشيه Paul Blanchet
204	پول سولييه Paul Solleilet
253	بويافي فاديكا
169	بيروك ولد محمد

ت

71	تأبط شرا
92 ، 76 ، 75	تارشني
132	تنجيلا Tenjella
82	التونكا (الملك) مئين
75	تيلوتان بن تلاكاكين
312 ، 52	تيودور مونو Théodore Monod

ج

36	الجاحظ
205	جاستون دونيه Gaston Donnet
69	جان غابي J B Gaby
288 ، 39	جان افرانسوا كاي J. François Caille
165	جان واين Jean Wine
282 ، 197	جاوار صار
210	جابريل هاردي Gabriel Hardy
168	جريكو Gerricault
172	جنبت
242	الجنرال مانجين Mangin

- جوزف هورس، 6، 19، 297
 جهينة، 128
 جون دافيدسون John Davidson، 169
 جيل بريفيه Jules Brévié، 210، 196
 جيوفاني دي كاريجانو Giovanni Di Carigano، 49

ح

- الحاج الحسن ولد آغبدي الزيدي، 56
 الحاج بن بثنو، 12
 الحاج عثمان، 57، 55
 الحاج عمر تال الفتوي، 181، 176، 144
 الحاكم بأمر الله، 42
 حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة، 74
 حرمة ولد عبد الجليل، 136
 حسن ابراهيم حسن، 177
 الحسن بن محمد الوزان الفاسي، 297
 حماء الله ولد السالم، 35
 حمى الله المعروف بأنباله، 56
 حمير، 261، 228، 87، 86، 85، 36

خ

- خديجة بنت محمد العاقل، 135
 خليل فوفانا، 193

د

- داتو، 127

- 197 دان عثمان فوديو،
 239 الداه ولد عالي ولد عثمان،
 194 دبورنيس دبورد De Borgnis des Bordes،
 205 دبون Depont،
 236 دَشَفِينِي de Chevigny،
 239 دشق ولد سيد،
 236 دَلَاثُور de Latour،
 64 دوارتا باشيكو بيريرا Duarte Pacheico Pereira،
 130 جَاوُغو Jaoogo،
 187 دُيُوحَا صَمْبَالَا،

ر

- 188 الرائد Archinard،
 189 الرائد افري Frey،
 229 الرائد جيلي،
 168 رميم Rummer،
 210 ، 207 ، 206 ، 195 روبير أرنو Robert Arnaud،
 127 روريا،
 121 روم Roume،
 169 ريني كايبه René Caillé،

ز

- 123 الزاهد ابن العسال،
 38 الزيبيدي،
 74 ، 37 الزهري،

- الزوين، 241
 زينب بنت اسحق النفاوية، 100

س

- السَّامُورِي توري، 192
 السخاوي، 235
 السعدي . 43، 49، 61، 62، 78، 117، 119، 121، 123، 124،
 288، 296
 السفينة الفرنسية la Sophie، 168
 سفينة لا ميديز La Meduse، 167، 168
 السلوي، 99
 سلطان السعديين، 121
 سلطان برغواطية، 98
 سلطان كياك، 185
 سلطان ماسنه، 197
 السلطان محمد بلو، 127
 سَلِّي، 70
 سليك بن السلكة، 71
 سُمَانْقُورُ Soumangourou، 111
 سُنِّي عالي بز Soni Ali Ber، 116
 سنين ولد أمقاري، 224
 سون دياتا كيتا، 111
 سونكارا، 79
 سيد عبد الله بن سيد محمد ابن امبوج التيشيتي العلوي، 181

- 60 سيد عبد الله ولد الحاج إبراهيم،
- 63 سيد عبد الله ولد محم المعروف بولد رازفه،
- 225 سيد محمد بن البيضاوي الجكني،
- 217 سيد ولد محمد قال ولد سيد ولد محمد لحبيب،
- 239 سيدات ولد محمد الأمين ولد أحمد ولد اعل مولود المسومي،
- 228 ، 143 سيدي أحمد ولد أحمد ولد عيد،
- 66 سيدي المحجوب الجكني،
- 221 سيدي عالي الصغير ولد مولاي الزين،
- 52 سيدي عثمان ولد عمر الولي،
- 63 سيدي محمد ولد حبت،
- 240 سيدي محمد ولد محمد،
- 63 سيدي ولد أحمد ولد حبت،
- 62 سيدي ولد الزين،
- 226 سيدي ولد الفوث،
- 226 سيدي ولد بناهي،
- 118 سينيكى مودي سيسيكو،

ش

- 63 الشاب الشاطر أو الشريف الشاب،
- 203 شارل سولر Charles Soller،
- 168 شارل كوشلي Charles Cochelet،
- 78 شرلمان،
- 56 الشريف أحمد ولد فاضل،
- 56 الشريف بوعسريّة،

- الشريف حمى الله، 56
- الشريف صديقو، 193
- الشريف عبد المؤمن..... 55
- الشريف محمد عبد الله ولد عبد الوهاب ، 243
- الشريف مولاي ادريس، 222 ، 222
- شغالي ولد أحمد محمود، 63
- شكيب أرسلان، 76 ، 82 ، 117 ، 122 ، 296
- شنان العروسي، 50
- الشنفري ، 71
- شودي، 206
- الشيخ أحمد التجاني، 177
- الشيخ أحمد بمبه، 208
- الشيخ أحمد ولد الشيخ محمد الحافظ، 264
- الشيخ المحفوظ ولد بيه، 37
- الشيخ الولي ولد الشيخ ماء العينين، 229
- الشيخ أنتا جوب، 6
- الشيخ بابا ولد الشيخ سيديا، 38
- الشيخ حسنه، 228
- الشيخ حماه الله، 256
- الشيخ سعد بوه ولد الشيخ محمد فاضل، 203
- الشيخ سليمان بال، 133 ، 134 ، 288
- الشيخ سيد احمد ولد القاسم الواداني، 60
- الشيخ سيد اعمر ولد الشيخ سيد امحمد الكنتي، 237

- الشيخ سيدي الخير ولد الشيخ محمد فاضل، 206، 236
- الشيخ سيدي محمد، 150، 172، 173
- الشيخ سيديا الكبير بن المختار بن الهيب، 173
- الشيخ عابدين ولد الشيخ سيد امحمد ولد الشيخ سيد محمد ولد الشيخ
سيد المختار الكنتي، 234
- الشيخ عبد الكريم الفتوي، 178
- الشيخ ماء العينين ولد الشيخ محمد فاضل 223، 243
- الشيخ محمد الغالي، 178
- الشيخ محمد المامي 151، 182، 263
- الشيخ محمد المختار ولد حامد، 224
- الشيخ محمد الهيبة، 243
- الشيخ محمد بلو بن الشيخ عثمان دَانْ فُودِي، 178
- الشيخ محمد بن عبد الكريم المغيلي الجزائري، 120
- الشيخ محمد لقظف ولد الشيخ ماء العينين، 242
- الشيخ موسى كمرا، 197، 212
- الشيخ مولود فال، 178
- الشيخ ولد حامتي، 63
- الشيخ ولد حبت، 63
- الشيخ ولد سيد ولد هنون، 235

ص

- الصحابي، 81
- صفية بنت جعفر بن أبي طالب، 127
- صلي كنكو، 134

- صمب فلاديو، 134
 صوفي كاراتيني، 215، 227
 صهيب ابن ممدو الأمين أذرّامي، 189

ط

- الطالب أحمد ولد اطوير الجنة، 59، 60
 الطالب البشير ولد الحاج الهادي الايديلي، 52
 الطالب الصديق الجماني، 66
 الطالب محمد ولد أبي بكر البرتلي، 52
 الطالب محمد ولد بالأعمش، 63
 الطالب مصطفى ولد الطالب عثمان، 63
 الطيب ولد عمر ولد الحسين، 262

ع

- عاقبُ بن الحاج عمر تال، 193
 العبادي، 99
 عبد الجليل ولد اربيعة الإدوّباللي، 52
 عبد الرحمن السيوطي، 119
 عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبدة، 74
 عبد الرحمن ولد أفلواط الجكني، 65
 عبد العزيز ولد حامني، 63
 عبد الله ابن ياسين، 98، 178
 عبد الله باتيلي، 82
 عبد الودود ولد الشيخ، 62
 عبد الوهاب، 243

- 177 عبد القادر الفوتي،
 225 عثمان ولد اممر ولد بكار ولد اسويد أحمد،
 71 عروة بن الورد،
 125 العزيز بن المعز،
 127 عقبة الجهيني،
 127 عقبة الهندي،
 127 عقبة بن عامر التميمي،
 90 ، 40 عقبة بن نافع الفهري،
 183 العقيد أرشار Colonal Archinard،
 230 العقيد باتي Patey،
 234 العقيد بُونِي Bonnier،
 205 العقيد دَ ترانتينيانه De Trentinian،
 228 ، 229 ، 227 العقيد فورو Gouraud،
 235 العقيد فولدشين Goldschen،
 288 ، 169 ، 39 العقيد كاي Caille،
 202 عليون صال،
 262 ، 36 عمر بن الخطاب،
 189 ، 187 ، 186 عمر بندا،

غ

- 224 غالي ولد القاضي الاجيجبي،
 256 غالييني Galienni،

ف

- 309 ، 309 ، 179 ، 171 فيدير فيديرب Faidherbe

- 49 ، الفريا
 77 ، 35 ، الفزاري
 202 ، Fulcrand فلكران
 100 ، الفونسو
 225 ، Philippe فيليب

ق

- 194 ، Thiebe القائد اتبيّه
 52 ، القاضي اند عبد الله ولد أحمد المحجوبي
 110 ، 55 ، القاضي عياض

ك

- 309 ، 205 ، ، Xavier Coppolani فزايفي كوپولاني
 162 ، Cada Mosto dè-Alvised كادا موسطو ألفيز
 240 ، Carbou كاربو
 245 ، Carde كارد
 120 ، كاغو إسحاق الثاني بن داوود
 203 ، Camille Douls كامي دولس
 204 ، Cambon كامبون
 197 ، 130 ، Ki.zorbo كي زوربو
 232 ، 232 ، 209 ، Clauzel كلوزيل

ل

- 168 ، لامديز
 97 ، لبي بن وارجابي أو وارجابي
 106 ، لسان الدين ابن الخطيب

197	لرابط الشيخ أحمد ابن أحمد ،
162	لينين ،
170	ليوبولد بانيه Léopold Panet ،
288 ، 114	ليون الافريقي ،
204	ليون فايير Léon Fabert ،

م

106	مقسم بن عامر ،
203	ماج Mage ،
241	ماركنى Marquenet ،
79	مارمول ،
111	ماري جاط (الأمير الأسد) ،
196	ماريالا فلازنت سرفلو Mariella vilasante Cervallo ،
188	المترجم ألفا سينكا ،
62	محمد احمد ولد المختار الملقب أفد الحاج ،
119	محمد أسكيا ،
225	محمد الأغظف ولد الشيخ ولد الجوده ،
242	محمد الأقظف ولد الشيخ ماء العينين ،
128	محمد السامبو الكلوي ،
66	محمد العاقب ،
	محمد المامون ابن اعلي الشيخ ولد محمد تقي الله ولد الشيخ محمد
242	فاضل.....
60	محمد المختار ولد اباه ،
56	محمد المختار ولد انباله ،

- 225 محمد المختار ولد سيدي أحمد لبات،
- 237 محمد المختار ولد محمد محمود ولد لمحميد،
- 274 ، 108 ، 107 محمد امبارك اللمتوني،
- 104 محمد بن عبد العالي احمد،
- 37 محمد بن عمير،
- 124 محمد بن فاضل التيشيتي،
- 130 محمد بن مولود،
- 63 محمد بوكسه ولد اقد الحاج،
- 243 ، 242 محمد تقي الله المعروف بوجاهه،
- 259 محمد حامد ولد آلا الحسني،
- 66 محمد حبيب الله و محمد الخضير أبناء ميايه،
- 104 محمد سعيد القشاط،
- 254 محمد عابد الجابري،
- 288 ، 212 ، 174 ، 172 ، 171 ، 170 ، 169 ، 142 محمد لحبيب،
- 225 محمد محمود ولد سيدي لكحل،
- 62 ، 43 محمد نض،
- 59 محمد ولد احمد ولد أبي بكر الحاجي،
- 240 ، 239 ، 238 محمد ولد عبدوكه،
- 56 محمد ولد فاضل الشريف،
- 52 محمد يحيى ولد سليمه اليونسي،
- 52 محمد يحيى ولد محمد المختار،
- 264 محمدي ولد سيدي عبدالله،
- 52 محمدي ولد سيدي عثمان،

212	محمذن فال ولد متالي،
123	محمود عبد الزبير،
295 ، 184 ، 119 ، 117	محمود كعت،
212	محض بابيه ولد اعبيد،
134	المختار ولد بون الجكني،
223 ، 139 ، 107 ، 94 ، 88 ، 74 ، 70 ، 67	المختار ولد حامد،
242	المختار ولد عبيد الله،
176	مدني بن أحمدو بن الحاج عمر الفوتي،
52	المرواني ولد أهل احماذ،
26	المسعودي،
74	المشتري ابن الأسود،
42	المعز لدين الله،
230	المقدم روليه Roulet،
241	المقدم موري Mouret،
125	المقريزي،
226	الملازم الأول ريول Reboul،
224	الملازم أندري،
217	الملازم أول أوبير Aubert،
235	الملازم دلستير Delestre،
229	الملازم فيولي Violet،
245	الملازم ماكماهون McMahan،
244	الملازم ميسا Mussat،
184	ممدولين ادرامي،
113	المنصا سليمان،

- منصا كانكو موسى، 111، 116، 287
 المنصور الذهبي المولي احمد، 121
 مونغو بارك Mungo Park، 167
 المهدي محمد أحمد بن عبد الله، 211
 موريس دلافوس Delafosse، 40، 209
 موسى كامارا، 137
 مولاي أحمد الصقلي، 119
 مولاي العباس بركات الثاني، 119

ن

- النابعة الغلاوي، 135
 نابليون بونابارت، 222
 نابليون الثالث، 170
 ناصر الدين، 133
 الناصر محمد بن قلاوون، 111
 الناصري، 94، 99، 122، 293
 الناني ولد الحسين، 55، 107، 298
 النقيب اخيرجان Frèrejean، 216، 218، 228، 229
 النقيب أوبير Aubert، 230
 النقيب بابلون، 229
 النقيب بيروز Peroz، 193
 النقيب اتوان Thoine، 243
 النقيب دبرتوي Dupertuis، 229
 النقيب ديفو Duveau، 225
 النقيب فورتن Fortin، 190

- النقيب فينصان Henri Vincent ، 54 ، 58
 النقيب لجولي Lejoly ، 188
 النقيب لكوك Lecoq ، 245

هـ

- هشام بن عبد الملك ، 74
 هنري غادن Henry Gaden ، 125
 هوداس Octave houdas ، 122
 هاوتن Houghton ، 167
 هيكس Hichs ، 211

و

- وارا جابي Wara Diabie ، 130
 واني ، 21
 وجاج بن زلو اللمطي ، أو وفاق ، 93
 ولد انبوجه ، 124
 الولي ولد الشيخ ماء العينين ، 229
 ويليم پونتي William Ponty ، 257

ي

- يانو بن عمر الحاج ، 46
 يحي بن ابراهيم القدالي ، 91 ، 92 ، 94
 يحي بن عمر اللمتوني ، 93 ، 97
 يوسف بن تاشفين بن ابراهيم ، 86 ، 97 ، 99
 يوسف بن عبد الله التكروري ، 125

فهرس الأماكن والبلدان

ف

140 ، 87 ، 62.....	الضبعة ،
290 ، 217 ، 190 ، 188 ، 187 ، 179 ، 178.....	فيدي ماغه
211	فاوة ،
33	فيلات مطماطه ،
190	فورِيْ ،

C

202	Cap Timiris ،
-----------	---------------

M

277 ، 277 ، 213 ، 155 ، 48 ، 44.....	Mauritanie ،
--------------------------------------	--------------

P

166	Portendick ،
-----------	--------------

S

94.....	Saint Louis ،
67.....	Senega ،
277 ، 213.....	Sénégal ،

ا

80	أفان ،
228 ، 227	أفجوجت ،
61	أبَّير ،
38	اثراب البيضان أو البيضان ،

اترارزه، 68، 134، 166، 169، 170، 171، 172، 173، 174،

201، 203، 216، 217، 226، 228، 245، 289

اثرنقنبو، 237

اتيس، 176

أثيوبيا، 208

أجرندة، 95

أخروفة، 289، 217

آدار، 46، 55، 58، 61، 62، 81، 108، 139، 140، 141، 142،

143، 145، 202، 203، 204، 218، 223، 226، 227،

228، 229، 231، 233، 243، 244، 246، 289

أرفيه، 59

أرض البيضان، 237، 202، 172، 38

أرض التكرور، 119

أرض السودان، 123

أرض المور، 39

أركيز، 41

أزوقي، 286، 105، 59، 58، 48، 47، 46

أزواد أو أزواق، 113

اسطنبول، 24

الأسكيا، 287، 274، 121، 120، 119، 117، 14

اسماره، 242، 241، 231، 222

آسيا، 104، 95

أشيريقي، 244

أطار،.....14، 26، 27، 39، 46، 61، 62، 105، 143، 169، 202،
204، 229، 231، 282، 290

اعوينات ازبل،.....180
إفريقيّا، 38، 52، 70، 73، 76، 77، 77، 82، 82، 84، 85، 95،
102، 104، 106، 115، 117، 121، 124، 125، 128،
129، 132، 138، 162، 167، 182، 194، 195، 196،
197، 198، 205، 206، 207، 208، 209، 210

آفطوط،.....65، 219
أفله،.....62
اكصير الطرشان،.....229
ألاق (لكديّه)،.....218
أم التونسي،.....245، 290
إمارة آدرار. 46، 55، 58، 61، 62، 81، 108، 139، 140، 141،
142، 143، 145، 202، 203، 204، 218، 223، 226،
227، 228، 229، 231، 233، 243، 244، 246، 289

إمارة اترارزه،.....166، 174
أماطيل،.....229
الامامية،.....133، 136، 302
انجوريل،.....68
اندر (سين لوي)،.....56
الأندلس، .. 47، 82، 85، 86، 89، 99، 103، 105، 112، 123، 198
انغائه Ngana،79
انواذيبو،.....95، 203، 243

294 ، 216 ، 95 ، 26 ، 11	أنواكشوط
113	أنيانى،
289 ، 237 ، 233 ، 191 ، 185 ، 183.....	أنورو
43	أهل تفرست،
228 ، 220	أوجفت،
286 ، 286 ، 232 ، 128 ، 96 ، 89 ، 88 ، 79 ، 75 ، 44 ، 42 .	أوداغست
162 ، 161 ، 160 ، 156 ، 153 ، 129 ، 78 ، 14.....	أوروبا
102 ، 79 ، 66 ، 65	أوكار،
125	أوليل،
49	إنولاتن،

ب

289 ، 218 ، 215 ، 205 ، 197 .	باريس،
289 ، 237 ، 202	باسكنو،
116	البحر المحيط،
94	بحر النيل،
، 163 ، 162 ، 142 ، 136 ، 121 ، 113 ، 67 ، 64 ، 58 ، 39	البرتغال،
287 ، 164	
174 ، 167 ، 167 ، 142 ، 136.....	بريطانيا،
187 ، 186 ، 185 ، 70.....	بَكَل،
169	بلاد اترارزه،
78 ، 41	بلاد إفريقية،
189	بلاد البندو،
176 ، 130 ، 127 ، 37	بلاد التكرور،

- 130 بلاد الحوض،
- 232 ، 211 ، 177 ، 139 ، 125 ، 93 ، 75 ، 56 ، 52 ، 37 . بلاد السودان،
- 187 بلاد السوانك،
- 138 ، 96 ، 93..... بلاد السوس،
- 52 بلاد الطوارق،
- 180 بلاد الفوتا،
- 194 بلاد الماندنق،
- 74 ، 37 بلاد المرابطين،
- 256 ، 129 بلاد المسلمين،
- 14 بلاد المور،
- 219 ، 198 ، 101 ، 100 ، 99 ، 95 ، 93 ، 38 ، 35 ، 31 ، البلاد الموريتانية،
- 35..... بلاد أنبيا أو أنبيته،
- 198 بلاد شمامه،
- 38 بلاد شنقيط، شنقيط، شنقيطي أو شنجيط،
- 126 بلاد ماسينا،
- 260 بلد الحضارة البدوية،
- 247 البلدان المستعمرة،
- 34 ، 32 ، 31 ، 14 بله (مالي)،
- 189 ، 188 ، 187 ، 186..... البندو
- 105 بنين،
- 290 ، 243 بوقرن،
- 219 بوقادوم،
- 257 بوقي،

282	بوتليميت ،
162	بوجدور،
174	بورتديك- ميناء هدي،
105	بوركينا فاسو،
125	بولاق التكرور،
187	بولي بانه Boulébané،
240	بوندوباد Boundobadi،
246	بيرلمزرب بمنطقة الحنك ،

ت

62	تفانت.....
66 ، 65	تقبه،
50	تازخت أو تيزغت،
180	تاغطافت،
169	تافلات،
97	تاليون.....
41	تامشكط،
234	تاودئي،
97	تبفريلي،
228 ، 224 ، 220 ، 146 ، 62	تجفجه.....
121 ، 116	تغازه،
43	تفرست،
66 ، 43 ، 42 ،	تقدأوست.....
41	تل النوداش،

- تبدغه، 283 ، 236 ، 81
- تبتكتو، 43 ، 49 ، 62 ، 66 ، 105 ، 112 ، 113 ، 116 ، 121 ، 123 ،
139 ، 167 ، 168 ، 180 ، 202 ، 205 ، 206 ، 211 ، 214 ،
230 ، 233 ، 234 ، 235 ، 239 ، 239
- التكرور، 14 ، 37 ، 40 ، 70 ، 76 ، 93 ، 94 ، 97 ، 105 ، 117 ، 119 ،
124 ، 125 ، 126 ، 127 ، 128 ، 130 ، 131 ، 132 ، 133 ،
176 ، 182 ، 269
- تدوف، 65.....
- تتيقي، 64
- التوات الجزائري، 247
- تونس، 24 ، 42 ، 245 ، 255 ، 260
- تيشيت، 33 ، 42 ، 43 ، 54 ، 55 ، 56 ، 57 ، 60 ، 124 ، 130 ، 181 ،
229 ، 230 ، 231 ، 232 ، 238 ، 242 ، 287
- تيمزين، 181

ج

- الجافنو، 179 ، 190
- جبال آدرار، 229
- جبل گنديگه، 63
- جبل لمتونه، 97
- جدر المحفن، 217
- الجزائر، 24 ، 39 ، 120 ، 128 ، 204 ، 205 ، 207 ، 209 ، 214 ،
221 ، 246 ، 255 ، 282 ، 282 ، 290 ، 293
- جزيرة آرفين، 167
- جزيرة التيدزه، 95

128 ، 9	الجزيرة العربية،
94	جزيرة اندر،
205	جزيرة كورسيكا،
270 ، 215 ، 39 ، 31 ، 6	الجمهورية الاسلامية الموريتانية،
178	جنقراي Dinguiray،
131	جَنَّة،
180	جومكو،
238	جير،
238	جيشي،

ح

209	الحبشة،
256 ، 185 ، 111	الحجاز،
119	الحرمين،
58	حصن أفويدير،
58	حفرة وادان،
180	حمدُ الله،
162	حوض آرفين،
125	حوض السنغال،
202 ، 143	الحوض الشرقي،
80 ، 41	الحوض الغربي،
، 145 ، 144 ، 143 ، 130 ، 81 ، 80 ، 79 ، 66 ، 62 ، 41 ، 34 ،	الحوض،
، 289 ، 260 ، 239 ، 237 ، 236 ، 223 ، 212 ، 206 ، 202 ، 167 ، 147	
305 ، 297 ، 290	

الحوضين، 79

خ

خاي، 34 ، 144 ، 179 ، 184 ، 187 ، 187 ، 205 ، 206 ، 233 ، 256

د

دقانه، 133

داخلة انواذيبو، 203

دارفور، 211

درعه، 90 ، 98

دكار، 167

دول النهر، 170

دول غرب إفريقيا، 38

ديا Dia، 130

ر

رأس الفيل، 33 ، 220

رأس آمريق، 202

رأس بوجدور، 163

الرياض، 94 ، 95 ، 286

ز

زاوية قصر السلامه، 63

الزلاقة (معركة الزلاقة)، 131 ، 269

س

ساحل العاج، 105 ، 241

الساقية الحمراء (منطقة الساقية الحمراء)، 108 ، 246 ، 246

- 57 سبخة الجل،
- 203 سبخة كدية الجل،
- 286 ، 125 ، 110 ، 108 ، 97 ، 96 سجلماسة،
- 236 سَرِيرَه،
- 196 ، 179 ، 177 السكوتو،
- 233 سوكلو،
- السنغال، 6 ، 34 ، 39 ، 42 ، 67 ، 69 ، 70 ، 70 ، 74 ، 93 ، 94 ، 95 ، 104 ، 105 ، 108 ، 111 ، 124 ، 125 ، 126 ، 131 ، 132 ، 141 ، 142 ، 145 ، 161 ، 162 ، 163 ، 166 ، 169 ، 171 ، 173 ، 176 ، 179 ، 190 ، 195 ، 201 ، 202 ، 203 ، 205 ، 206 ، 211 ، 212 ، 214 ، 224 ، 225 ، 288
- 270 ، 67 سنغان،
- 218 ، 217 سهوة الما (اركيز)،
- 231 ، 209 ، 205 السودان الفرنسي،
- السودان، 37 ، 43 ، 52 ، 56 ، 75 ، 77 ، 88 ، 90 ، 100 ، 101 ، 102 ، 103 ، 105 ، 113 ، 115 ، 122 ، 123 ، 126 ، 131 ، 133 ، 137 ، 138 ، 139 ، 145 ، 180 ، 197 ، 206 ، 207 ، 210 ، 211 ، 212 ، 223 ، 230 ، 231 ، 269 ، 284
- 74 ، 35 السوس الأقصى،
- 195 السيراليون،
- 184 سَيَقُو،

ش

- 103 ، 25 الشام،

- شَرْبَتُهُ، 34
- شمال اتشاد، 105
- شمال إفريقيا، 82، 85، 95، 102، 129، 132، 138، 211، 257،
283، 282، 259
- الشمال الافريقي، 130، 129
- شنقيط، شنقيط، شنقيطي أو شنجيط، ..7، 8، 38، 43، 59، 60، 61،
64، 63، 62
- الشواطئ الموريتانية، ... 14، 161، 162، 163، 164، 165، 166، 167،
202، 168

ص

- الصحراء الغربية، 155، 215، 222
- الصحراء الكبرى، 73، 176، 298، 299
- صحراء الملثمين، 36
- صحراء أمقطير، 244
- صنغانه، 67
- الصونغاي، 49، 58، 116، 121، 122، 287

ط

- الطرطيقة، 33
- الطريفات، 243

ع

- عيون العتروس، لعيون 180

غ

- غامبيا، 162، 174، 190

- 77..... ، Wagadou وأقادو ، غانه
- 116 ، غدامس ،
- ، 198 ، 197 ، 196 ، 125 ، 106 ، 104 ، 102 ، 85 ، 38 ، غرب إفريقيا ... ،
- 300 ، 287 ، 259 ، 257 ، 256 ، 209 ، 208 ، 206 ، 205
- 229 ، غسمرمت ،
- 244 ، الفلاوية ،
- 176 ، 171 ، 111 ، 110 ، 105 ، 82 ، غينيا ،

ف

- 39 ، الفلبين ،
- 130 ، فوتا كوندي ،
- 217 ، 182 ، 179 ، 178 ، 176 ، 137 ، 136 ، 133 ، 132 ، 130 ، فوتا ... ،
- 302 ، 288..... فوتا تورو
- 198 ، 177 ، 176 ، فوته جالون ،
- 161 ، الفينقيين ،

ق

- 129 ، القارة الإفريقية ،
- 260 ، 185 ، 125 ، 111 ، 24 ، ، القاهرة
- 55..... قرية أغريجيت
- 236 ، قرية المبروك ،
- 48 ، قرية بير ،
- 43 ، قرية ترّئي ،
- 93 ، قرية تاماناوت ،
- 186 ، قرية جاورا ،

54	قرية شتو،
189	قرية فانيي Gagny،
184	قرية فونديورو،
57	قرية كولانه،
176	قرية هالوار Halwaar،
237	فريره،
237	قسقيره،
33	قلب الراوي،
167	قلعة فوريه Gorée،
92، 91	القيروان،

ك

206، 162	كاب جيببي،
194	الغابون،
116	كانو Kano،
171، 135	الكاير،
179	كجاكا،
233، 230، 202، 139	كدية الجل،
211	كردفان،
123	كُرمه،
111، 110، 107، 93، 83، 81، 80، 78، 49، 48، 24	كمبي صالح
287، 131، 113	
230	كنكوصه،
187	فونقل،

- 183 كونياكاري،
 289 ، 217 ، 134 ، 70 كيهيدي،

ل

- 68 لقوارب (روصو)،
 226 لقویشیشی،
 288 ، 217 ، 202 ، 174 ، 171 ، 168 ، 141 ، 134 ، 109 لبراكنه،
 225 ، 63 لعصابه،
 42 لعيون،
 175 ، 167 لندن،

م

- 196 ، 177 ماسنه،
 251 ، 232 ، 198 ، 180 ، 130 ، 126 ماسينا،
 230 مجرى كاراكورو،
 212 محطة مدين،
 34 مدين،
 94 مدينة أبودور Podor،
 257 المدينة المنورة،
 176 مدينة بيرة،
 233 مدينه - خاي،
 293 ، 290 ، 286 ، 242 ، 122 ، 103 ، 100 ، 99 ، 98 ، 24 ... مراکش،
 225 مرتفعات أفله،
 165 مرسى هدي،
 134 المرفق،

- مركز مدينه 34
- مصر 24، 42، 65، 112، 126، 156، 168، 222، 256، 294
- معبر حمدون، 229
- معركة النيملان، 237
- معركة تنفريلي، 131
- المغرب، 24، 39، 41، 58، 59، 78، 86، 93، 96، 98، 103، 110،
121، 122، 123، 138، 142، 164، 167، 182، 203،
206، 222، 223، 225، 254، 255، 287
- المناطق الشرقية، 124، 143، 145، 212، 225، 230، 232، 233، 305
- مناطق الطوارق 116، 132
- منطقة اطويل 66
- منطقة أظهر 33، 54
- منطقة أفله، 219
- منطقة التكرور 124
- منطقة الحوض، 34
- منطقة اركيز 41، 66
- منطقة الساحل، 234
- المنطقة الشرقية، 231، 238
- منطقة النهر 32، 166، 175، 187، 214، 233، 289
- منطقة الوالو، 170، 174
- منطقة باغنه، 43
- منطقة بكُل، 186
- منطقة بنجشرا، 179، 183

130	منطقة تڤانت،
131	منطقة جئّه،
169	منطقة واد نون،
116	موبتي Mopti،
218	مويت،
175	ميناء البريدا،
175	ميناء هدي Portendik،

ن

202	النعمة،
142، 141، 131، 124، 111، 105، 94، 93، 74، 69،	نهر السنغال،
288، 214، 211، 206، 205، 201، 190، 176، 163، 161، 145	
193، 116، 81،	نهر النيجر،
67	نهر ژناڤا،
190، 167	نهر غامبي،
96، 41	النوداش،
111، 104، 81، 42	النيجر،
94، 74، 70، 35،	النيل،
223، 148	النيملان،

ه

81	هضبة آدرار،
166، 142، 136	هولندا،

و

228	واحة تونشاد،
-----	--------------

وادي درعة 214 ، 161 ، 138 ، 39 ،
 وادان 230 ، 225 ، 65 ، 64 ، 63 ، 62 ، 60 ، 59 ، 58 ، 57 ، 56

287 ، 243

وادي التيارت ، 46

وارقنطه ، 238 ، 236

الواقادو 78 ،

الوالو، 68، 170، 171، 171، 172، 172، 172، 172، 174، 198

وديان الخروب ، 244

ولاته ، 79 ، 60 ، 54 ، 53 ، 52 ، 51 ، 50 ، 49 ، 48 ، 43 ، 33

ولاية آدرار ، 61 ، 46

ولاية ادياوارا ، 132

ولاية الحوض الغربي ، 41

ي

يفرف ، 239

اليمن ، 182 ، 128

فهرس : المجموعات والدول والقبائل

ا

افداله،	35 ، 40 ، 94 ، 97 ، 104
الإبراهيمية،	72
إجمان،	66
أروان،	113 ، 202
الإسبان،	39 ، 121 ، 163 ، 164 ، 215 ، 241
أسرة آل كيتا،	111
الأقلاق،	228
أغمات،	55
الأفارقة،	192 ، 196 ، 197 ، 198 ، 209 ، 210 ، 257
افلان،	98 ، 116 ، 127 ، 129 ، 131 ، 145
افرنقه،	237
آل آسكيا،	117
الألمان،	66
إمارة اترارزة،	142
إمارة أولاد امبارك،	143 ، 144 ، 147 ، 167 ، 288
الإنجليز، 134 ، 163 ، 164 ، 167 ، 168 ، 183 ، 190 ، 193 ، 198 ، 211	
أهل السودان،	117
أهل الكدية،	225
أهل سجلماسة،	96
أهل سيد،	238

- أهل عبدوكه، 238 ، 239 ، 240
 أهل فاته، 180
 أهل فاس، 63
 أهل ماسنة، 43
 أهل ماسينة، 197
 الأوروبيين، ، 19 ، 34 ، 141 ، 162
 أولاد أحمد، 173 ، 142
 أولاد ادليم، 245 ، 203 ، 146
 أولاد اللب، 224
 أولاد الناصر، 183
 أولاد امبارك، 24 ، 143 ، 144 ، 145 ، 146 ، 147 ، 167 ، 180
 أولاد خطري ولد المجتبى، 225
 أولاد داود، 237 ، 144
 أولاد سالة تميدات، 237
 أولاد علوش، 234
 أولاد يونس، 288 ، 51 ، 50
 إيدوعيش، 289 ، 219

ب

- البافور، 152 ، 110 ، 58 ، 46
 البرابيش، 239
 البربر، 301 ، 198 ، 132 ، 129 ، 77
 برغواطة، 104 ، 98
 البكائية، 72

- البلازية، 120 ، 40
 بنباره، 181 ، 180 ، 134 ، 110
 بني خزرون المغراويين، 96
 البولارية، 152 ، 129
 بولاغو Pulaagu ، ، 128
 البيضان، 11 ، 38 ، 40 ، 41 ، 140 ، 152 ، 165 ، 166 ، 168 ، 169 ، 170 ،
 171 ، 172 ، 173 ، 174 ، 180 ، 195 ، 201 ، 202 ، 204 ، 205 ،
 206 ، 214 ، 215 ، 218 ، 227 ، 228 ، 232 ، 237 ، 260 ، 289

ت

- التيجانية، 196 ، 191 ، 177 ، 72
 تجكانت، 168 ، 140
 التصوف، 181
 تميم، 128 ، 127 ، 89
 التوري، 117

ج

- جاوارا، 131
 جرمان، 156
 جولاة، 192

ح

- الحافظية، 72
 الحموية، 72

د

- الدنيانكوبي الفلاني Dennyankoobe ، 132

ر

244 ارقبيات،

ز

152 , 90 , 86 , 76 زناته،

298 , 181 , 149 , 140 , 133 الزوايا،

س

40 سَراغُولِي،

131 سلالة منا السونونكية،

188 , 79 , 40 السوننكه،

ش

72 الشاذلية،

197 شعب الدوغون les Dogons ، ،

126 شعب الفلأن،

110 شعب الماندنقى،

152 , 128 , 126 الشعوب السودانية،

ص

287 , 111 , 110 , 107 , 49 , 48 الصوصو،

ط

133 طبقة التورودو Toorodo ، ،

191 الطريقة السنوسية،

299 , 206 , 205 , 180 , 132 , 120 , 116 , 113 , 52 , 38 الطوارق،

ع

العرب، 7، 9، 11، 15، 19، 20، 21، 24، 35، 36، 38، 40، 41، 49،
 67، 71، 74، 77، 78، 79، 81، 82، 85، 103، 111، 112،
 120، 125، 127، 128، 129، 129، 132، 138، 139، 145،
 146، 150، 152، 162، 163، 164، 196، 197، 197، 198،
 204، 210، 211، 213، 221، 232، 255، 257، 258، 260،
 261، 262، 268، 269، 282

ف

الفاضلية، 72
 الفاطميين، 42
 الفلان الجعفريون، 127
 الفلان، 40، 110، 124، 126، 127، 128

ق

القادرية، 72، 191، 208
 القبائل الافريقية، 96
 القبائل الأمازيغية، 209
 القبائل السودانية، 79
 القبائل الصنهاجية، 78، 114
 قبائل الصوصو، 48، 107، 110
 القبائل اللمتونية، 79
 قبائل الماندق، 105
 قبائل برغواطه، 104
 قبائل ريماغجن بالطوارق، 113

قبائل صنهاجة،	152, 90, 89, 35.....
قبيلة آجر،	62, 43
قبيلة إيجبة،	168
قبيلة الثمرنت Germantes الليبية،	79
قبيلة السيسى Cissé المالنكية،	192
قبيلة الكولياي،	134
قبيلة أهل الطالب مصطفى،	202
قبيلة إيجمان،	66
قبيلة ايدشل،	220
قبيلة إيديجر،	62
قبيلة إيلمدن الطارقية،	235
قبيلة تميم،	89
قبيلة تتواجيو،	238
قبيلة جابي،	10
قبيلة كنته،	180
قبيلة كيتا،	49
القظفية،	72

ك

كنته،	180
-------	-----------

ل

لكور،	221, 171, 135, 134, 41, 40, 11
لتونة،	108, 104, 100, 91, 87, 86, 55, 49, 36

م

110 المالتكه،
110 الماندنق،
71 مجموعة ائمادي،
269, 109, 98, 97, 96, 91, 85 المرابطون
208 المريدية،
140, 104, 91, 87, 57, 49, 48 مسوفة،
297, 238, 237, 224, 223, 183, 180, 149, 148, 147, 34 مشظوف،
90 مفراوة،
90 -88, 46 المثلثون،
110 المندي،
39 المورو،

هـ

129 هال بولاري،
198, 116 الهوصا،

و

195, 132, 94 الولف،
--------------	--------------

فهرس الموضوعات

إهداء	6
تقديم	9
مدخل	13
الجزء الأول: مقدمات نظرية	17
تعريف التاريخ: ما هو التاريخ؟	19
أهمية دراسة التاريخ	22
مصادر التاريخ الأساسية	24
عمل المؤلف وخطوات البحث	25
الجزء الثاني: موريتانيا الأرض والتاريخ	29
أولاً: الأرض	31
1- الموقع والطبيعة:	31
2- التسميات التاريخية:	35
ثانياً: التاريخ	40
1- البشر:	40
2- المراكز الحضرية:	41
3- الإسلام:	74
4- امبراطورية غانه: غانه أو وَاقَادُو Wagadou	77
5- المرابطون:	85
6- امبراطورية مالي:	110
7- امبراطورية صونغاي:	116
8- التكرور:	124
9- الامامية في فوته تورو:	133

- 10- بنو حسان: 138
- 11- الإمارات الموريتانية الحديثة: 141
- الجزء الثالث: أوروبا على الشواطئ الموريتانية نهاية عهد وبداية عهد 153
- أولاً: الظاهرة الاستعمارية: 156
- ثانياً: أوروبا على الشواطئ الموريتانية: 161
- ثالثاً: موريتانيا من نصيب فرنسا 167
- 1- اترارزه والفرنسيون: تجارة، صراع واتفاقيات: 169
- 2- فيديرب: سياسة العنف والتوسع: 171
- رابعاً: نماذج من قادة الجهاد ضد الغزو الفرنسي في ق 19 على امتداد النهر .. 175
- 1- الحاج عمر تال الفوتي: 176
- 2- ممدو لَمِينْ اذْرَامِي 184
- 3- الساموري توري 192
- خامساً: سياسة فرق تسد 194
- الجزء الرابع: احتلال موريتانيا 199
- أولاً. الموجة الثانية من الرحالة 201
- ثانياً. كوبولاني ومتابعة الاحتلال 204
- ثالثاً: حملة تقانت والمقاومة التي واجهتها 218
- رابعاً: حملة آدرار بقيادة العقيد قورو Gouraud 227
- خامساً: الاحتلال والمقاومة في المناطق الشرقية 230
- سادساً: مقاومة أقصى الشمال 241
- سابعاً: أسباب توقف المقاومة المسلحة 245
- الجزء الخامس: الاحتلال والمقاومة المدنية 249
- أولاً: المقاومة الاجتماعية 251
- ثانياً: المقاومة الثقافية 254

- 1- التضييق على الحجاج: 256
- 2- محاربة دخول الكتب العربية: 257
- ثالثاً: المحاضر 261
- كلمة ختامية 269
- الملاحق 271
- الملحق الأول: مأخوذ من «نظم في الدولة اللمتونية»: لمحمد امبارك اللمتوني... 273
- الملحق الثاني الصفحة الأولى من رسالة المغيلي إلى الأسكيا محمد 274
- الملحق الثالث: 275
- 1- رسالة وزير المستعمرات: 275
- 2- رسالة أخرى من وزير المستعمرات: 276
- الملحق الرابع: 277
- 1- خطاب السيد جاورا صار: 277
- 2- تعريب خطاب السيد جاورا صار: 282
- الملحق الخامس 286
- أهم التواريخ الواردة في الكتاب 286
- ببليوغرافيا 291
- أولاً: المصادر العربية: 293
- 1- المراجع العامة: 293
- 2- الرسائل الجامعية: 302
- 3- الدوريات: 304
- 4- السير الذاتية: 304
- 5- المقابلات: 304
- ثانياً: مصادر ومراجع غير عربية 307

317 الفهارس
319 فهرس الأعلام
339 فهرس الأماكن والبلدان
357 فهرس: المجموعات والدول والقبائل
365 فهرس الموضوعات

